

AULA

REVISTA DEL COLEGIO
SANTA MARÍA DEL PILAR



Nº 88 - Julio 2012

Comuniones 2012 • Homenaje a Carlos Couceiro • Olimpiada de Química
Technology and Social Isolation • Asociación de antiguos alumnos



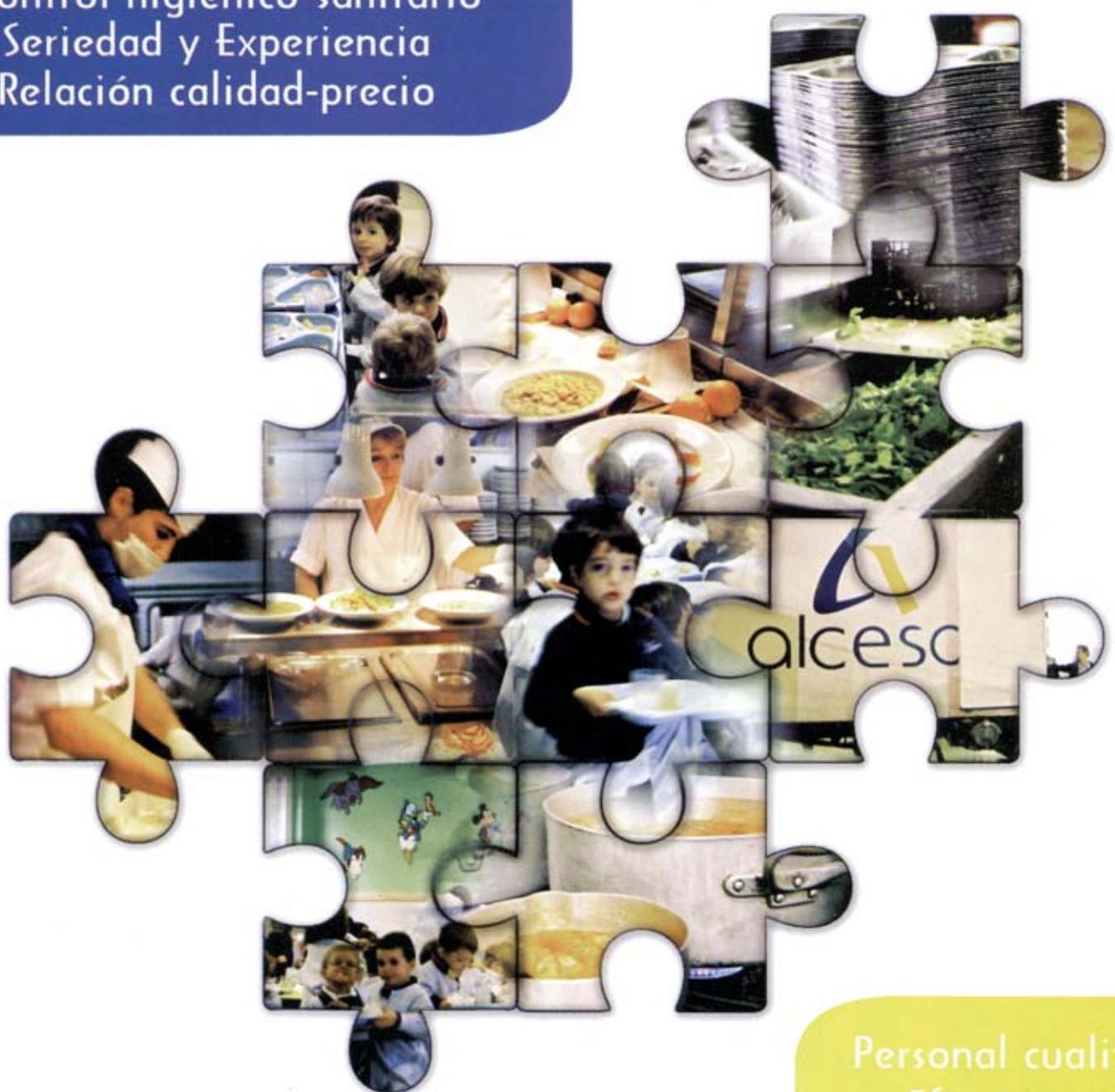
¡Feliz Verano!



La alimentación en los Colegios



Control higiénico-sanitario
Seriedad y Experiencia
Relación calidad-precio



Personal cualificado
Eficaz servicio
post-venta



Nº 88

Julio 2012



Aula – Revista del Colegio Santa María del Pilar

Nº 88 – Julio 2012

Edita: Colegio Santa María del Pilar – Marianistas – Madrid

C. Reyes Magos, 3 – Madrid -28009
Tf. 91 573 80 07
Fax. 91 504 07 24

Web: www.santamariadelpilar.es
Mail: aula@santamariadelpilar.es

Imprime Gráficas Santher, S.L.
Depósito Legal: M-20366-1990

STAFF

Coordinación:

Sara García Pereda, Patricia Serrano, Irene Gregorio, Patricia de Pastors, Carlos Ramírez, Eduardo López Aller

Colaboran este número:

Pablo Granados, Holly Browre, Jorge Cuenca, Javier Carmona, Igancio Martí, Ana Dassi, Holly Browre, Bárbara López-Dóriga Costales, Antonio Muñoz Chamorro, M^a Teresa Martín Monreal, Marta Montilla Muñoz, Javier Rodríguez Camarero, Manoli, Catequistas de 2º año de Infancia, Tutores de 4º de Primaria, José Ignacio Jódar, Katia Navalón, Diego Jaureguizar, David Huerta Vaquerizo, Don Ri, M^a Carmen Bordejé, Alfonso Buhigas

Aviso

La dirección de la revista se reserva el derecho de seleccionar el contenido de cada número. Las ideas expresadas en los escritos firmados, son de la responsabilidad de sus autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin el permiso del editor.



Parece mentira pero ya ha llegado el verano y han terminado las clases. No obstante, la llegada del verano no implica que la actividad del colegio y de los que formamos parte de él se paralice. Hay muchas cosas por hacer. Todos nosotros aprovecharemos este tiempo de merecido descanso estival para eso, para descansar, pero también para iniciar la preparación del nuevo curso que, aunque parezca mentira (2 meses no son nada), está a la vuelta de la esquina. Pero también para hacer memoria de todo lo que ha supuesto el curso que ya acaba. Para analizar las cosas que hemos hecho bien y las que debemos mejorar (que seguro que son muchas), y para plantearnos nuevos retos, nuevos proyectos... nuevas metas. En definitiva, para reflexionar y renovar energías para que el curso que en septiembre iniciaremos sea, al menos, tan positivo como el que ha concluido. Valga de muestra nuestra portada de este número. **FELIZ VERANO A TODOS.**

AULA

Índice

- 2 - COMUNIONES 2012
- 12 - DESPEDIDA 48ª PROMOCIÓN
- 17 - HOMENAJE A CARLOS COUCEIRO
- 19 - OLIMPIADA DE QUÍMICA
- 24 - LA VENGANZA DE DON MENDO
- 26 - INFANTIL EN AULA
- 29 - AULA ES NUESTRA
- 38 - TECHNOLOGY AND SOCIAL ISOLATION
- 40 - MIS LIBROS, TUS LIBROS
- 42 - ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS
- 48 - MUTUALIDAD DEL COLEGIO



Comunionen 2012



Nicolás Miguel de Andrés Land, Adriana Azcoitia Juanet, Carlota María Buhigas Calbacho, Pablo Cercós Matas, Javier Díaz Lahoz, Paula Espejo-Saavedra Soler, Inés García Hernando, Teresa García Pérez, Gonzalo Gutiérrez Ruano, Sara Valentina del Hierro Salcines, Pedro Antonio Hernández García, Jaime Lagunilla Pereda, Natalia Lauzurica Lapastora, Oscar Lagunilla Pereda, Ana López González, José Masip Lambarri, María Méndez Hernando, Beatriz Méndez Peraza, Luis Ortega Area.



Gabriela de Andrés Martín, Pablo Barceló Ferrero, Eduardo Benito López, Carlos Cabido Rodríguez, Ángela Criado Molina, Cristóbal Echevarría Eirea, Jaime Hernández Carnal, Paula Isidro Jiménez, Carlos Lázaro Álvarez, Marina Naharro Sigüero, Pedro Palomeque Carrillo, Gabriel Paredes Sedano, Jimena Sánchez Barranco, Ana Roldán Giménez, Luis Sánchez Barranco, Guillermo Zafra Hidalgo de Cisneros.



Miguel López Ferreiro, Nicolás Lorenzo Fernández-Cordeiro, Jorge Martínez Álvarez, María Cecilia de la Mata Martín, Javier Martín González, Mauro de Miguel Abella, Mónica Muñoz Latiegui, Alejandro Oñoro Brunel, Lorena Pérez Ochoa, Alfonso James Rico Davey, Simone Rivera Muriel, Pablo Romero-Lozada Ortega, Guillermo Secades Esteban, Jorge Suárez Ferreira, Luis Taboada López, Gabriel Valbuena Fernandez-Gaytán, Belén Vegazo Soto, Laureano Antonio Veiga Esquivel, Mercedes Vigil Fernández-Yáñez.



Sandra María Carón Fernández, Jaime Casals de la Fuente, Cecilia Domínguez Ramzi, Elena Fontán Martín, Ana Giner López, Ignacio Fontán Martín, Miguel Gómez Pinaderos, Jesús González Ojanguren, Gonzalo de Grado Gálvez, Celia Granados Tamayo, Belén Heredia Ugedo, Alba Hernández Fuertes, Leines Ibáñez García-Villalba, Rodrigo Jiménez Martínez, Juan Lobato Molinero, Bruno Martínez de Ubago Romero-Valdespino, Rocío Montiel Martín, Estrella Muñoz Rodríguez.



María Alonso Marchán, Javier Bellido Pérez, Jorge Cases Gutiérrez, Alberto Castellote Domínguez, Álvaro Egido García, María Gómez Palla, Juan José Guillén Suárez, Nicolás Ochoa Sagarra, Marina Pasquín Cañas, Marco Patricio Villaplana, Rosalía Peiro Lanchares, José Plaza Cid, Jorge Rica Marne, Javier Rodríguez Brígido, Yago Romeo Sánchez, Pedro Sánchez San Juan, Álvaro Sanfiz Bejarano, Hugo Vilches González.



Luna de Albnchez Ecos Campos, Violeta Alcalde Zapata, Nuria Ibáñez Antolín, Ignacio López Benito, Tristán Marín de Heredia, Beatriz Mayorga Moscoso, Alba Nieto Ruiz de Velasco, Carmen de la Quintana López, Javier Rodríguez Fernández, Martín Rodríguez Pérez-Angulo, Patricia Rodríguez-Carmona Oromi, Marta Romero-Valdespino Bautista, Jaime Ramón Sol Arce, Esther Trujillo Martínez, Carlos Vesteiro Loring, Magdalena Vieira Vela, Laura Villalba Moreno, Nicolás Yustas Rey, Enrique Gil Navas.

Gran Celebración del Encuentro con Jesús: Primeras Comuniones 2012

Seguro que notasteis que los dos últimos fines de semana del mes de abril hubo mucho movimiento en torno a la iglesia. Sólo se podían aparcar coches con autorización, había mucha gente elegante, el templo estaba muy decorado; había nervios y alegría. Los niños correteaban por la plaza luciendo sus fabulosos vestidos y trajes; sus caras eran muy alegres, todo un reflejo de su corazón feliz. Puede que algún despistado no se haya preguntado que algo importante se estaba celebrando.

Todos sabemos que Jesús nos invita a su mesa siempre que queramos y en estos dos fines de semana de abril ciento nueve niñas y niños de nueve y diez años han sido convidados, por primera vez, a participar en la gran celebración del banquete festivo del Señor. ¡Celebraron su Primera Comunión!

Todos juntos, y muy especialmente los niños, hemos vivido el encuentro con un Jesús que nos regala su vida por amor a su Padre. Como los discípulos camino de Emaús, le hemos reconocido al partir el pan y al compartir el vino.

El comportamiento de los niños, los padres, los familiares y amigos el tiempo que duró la ceremonia fue estupendo. El coro estuvo fenomenal.

Los padres han expresado las emociones vividas. Estaban contentos por el cuidado puesto en todos los detalles de la celebración. Eran reflejo del buen trabajo hecho por catequistas, por D. Julián y por profesores, a quienes agradecieron su dedicación.

Las catequistas estaban muy contentas, llevaban a todos en el corazón. Estaban encantadas de haber



podido compartir con estos niños una parte muy importante de sus vidas durante estos dos años, de haberles acompañado en este primer encuentro con Jesús y esperan poder seguir compartiendo con ellos celebraciones, experiencias, oraciones, catequesis, y vida.

Para finalizar no podemos resistirnos a poner por escrito algunos de los comentarios de los niños. Gozan de una gran espontaneidad y naturalidad para narrar cómo han vivido el momento y dibujan una sonrisa en la cara de quien les escucha:

Un semillero de frases llenas de sentimiento de *Comunión* (Aportado por los niños que hicieron su Primera Comunión)

Estas son algunas de las expresiones de nuestros niños cuando quisieron expresar en pocas palabras lo que vivieron:

"Mi Comunión ha sido muy bonita, también he visto a familiares de muy lejos. ¡He recibido al Señor y me siento muy bien a su lado!"

"Ese día estaba muy nervioso, pero al ver a mi familia, a las catequistas y a mis amigos me tranquilicé"

"Para mí, la Primera Comunión fue como que Jesús me va a iluminar el camino de fe"

"No, al entrar en la iglesia me sentí orgullosa por lo que estaba haciendo"

"Sentí el amor que tiene mi familia hacia mí. También lo que se esforzaron los profesores y catequistas para que todo saliera bien"

"Me siento muy feliz porque tengo un nuevo amigo que es Jesús. La felicidad que tengo me gustaría compartirla con todos"

"Estaba feliz, pero por los nervios no podía sonreír. Sin embargo por dentro tenía una sonrisa de la cara a los pies"

"Mi Primera Comunión fue genial, fue el mejor regalo en ese día"

"... la repetiría una y otra vez"

"Fue un momento muy feliz porque fue la primera vez que recibí el Cuerpo de Cristo y toda mi familia estaba allí"

"... Me sentí como nunca me había sentido".



También los padres muestran sus sentimientos



Una de las madres, al hablarnos de la Comunión de su hijo dice:

"La iglesia estaba totalmente iluminada, los niños todos vestidos con el hábito, todos iguales ante Dios y ante nosotros, parecían angelitos con las manos unidas en el pecho. La sensación era de solemnidad, de respeto y, al mismo tiempo, de alegría porque nuestros hijos iban a recibir su primera comunión.

La ceremonia fue preciosa, todo funcionó como una máquina perfectamente engraza-

da: Julián, el sacerdote, los niños, las catequistas, y los padres y familiares pendientes de todo lo que acontecía. Fue una hora emocionante, de unión de todos como verdaderos hermanos ante Dios".

Manoli

Atentamente y para vosotros:

Javier Rodríguez y Grupo de catequistas

Mukuru, presente en Catequesis de infancia

Tras la Primera Comunión, todos nos juntamos en una Celebración de Acción de Gracias. Esta eucaristía estuvo marcada por momentos muy sentidos, uno de ellos os lo presentamos en forma de agradecimiento a todas las familias y niños de 4º EP que han colaborado en este proyecto solidario.

Queridas familias:

Con gran alegría os escribimos unas letras para daros las gracias por la estupenda acogida que ha tenido entre vosotros el proyecto "Regala Mukuru".

Como sabéis, el proyecto pretendía trabajar la dimensión misionera de nuestros niños ofreciendo una alternativa solidaria a los regalos que reciben habitualmente con motivo de su Primera Comunión; y para ello dimos forma a una ilusión: convertir en regalo muchos conceptos que podían hacer la vida un poquito más fácil a los niños de Mukuru: unas gallinas, un puñado de semillas, unas deportivas, un pupitre, un lavabo... Con vuestra colaboración económica se han ido haciendo realidad esos pequeños y simbólicos proyectos y vuestros hijos han recibido con ellos mucho más que una cantidad de dinero; han recibido un modo de compartir la vida con quienes no



tienen nada. Esa dimensión educativa ha sido plasmada en el pabellón de 4º de E.P. en forma de murales en los que los niños podían ver que la "idea" se convertía en realidad y esa realidad en regalo.

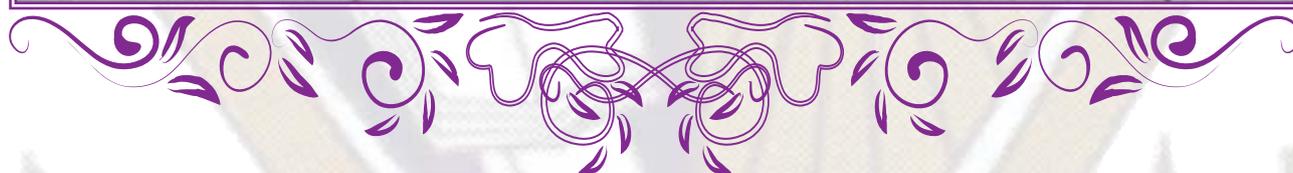
Muchas gracias a todos, sin vuestro compromiso con el proyecto los 1.700 euros recaudados no serían más que un sueño.

Gracias.

Las catequistas de 2º año de Infancia y el equipo de profesores de 4º



Despedida a **Lourdes Fernández y Carmen Drake**



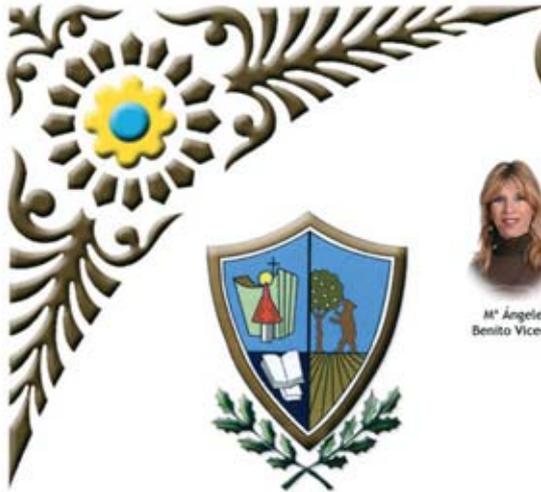
El pasado día 5 de Junio, celebramos en el colegio la oración de agentes de pastoral y el posterior aperitivo en el comedor del colegio, un momento de acción de gracias al Señor por este curso pastoral, y también de encuentro de todos los que formamos parte de esta aventura que es la pastoral del colegio.

Este año a estos dos motivos se sumó dar la despedida como catequistas, a varias personas que han estado muchos años aportando tu trabajo sus ganas y su ilusión a la tarea de llevar el evangelio de Jesús a nuestros niños y jóvenes. Con este

motivo tuvimos un pequeño acto de homenaje la entrega de unas flores y la lectura de unas palabras de agradecimiento, que expresaban el sentimiento de todo el colegio, Quiero hacer mención especialmente a dos de ellas que han sido además coordinadoras de curso, vaya a través de ellas el agradecimiento para todas las demás. Lourdes Fernández y Carmen Drake, de todo corazón MUCHAS GRACIAS.

David Álvarez
Responsable de Pastoral de Santa María del Pilar

Colegio Sta. M



48^a Promoción

María del Pilar



M^o Jesús Menéndez Fuster Amparo Zuasti Lucendo José Antonio López Mateos Ontañón Emilio Sellers Fernández Juan José García García Marcos Vidart Anchia Eduardo López Aller



Ángel Rodríguez Hernández M^o Luisa Riguez-Monje Rocha Begoña Santaolalla Gómez Jesús Pedro Santos Cuenca Carmen Flores Porto Mariel López del Prado Arenas



Barbara Carlos Antonio Ander Miguel Ignacio Pablo Pablo Paula Cristina
 Irujo Costales Martín de la Concha R. Muñoz Chamorro Navarro Mira Ortiz Martín Palop Otaegui Parra Blaya Pérez Martínez Piens Hernández Poole Uriarte



Mario Diana Carmen Marta Marta Carolina Beatriz David Elena Ana
 Zorzo Carrillo Bayarri García Benitez Relajo Bueno Tarodo Casero Monge Corzo González Estefania Román Fernández Jiménez Galán Serrano Grau Herrera



Alba Laura Sandra Tomás Luis Ana Carmen Alejandra Alba Carlota Laura Carmen
 Pérez García Pérez Sánchez Pugini Roche Gómez Rodríguez Haro Romero Rodríguez Rubio Gil Rubio Rodríguez Sarmiento Moscoso Suberviola Dotz



Ignacio Javier Sara Raquel Javier Javier Patricia Regino Marta Álvaro Jimena
 Gálvez Cid García Pereda García Sotelo Gil de Dios Gómez Díaz Hernández Múster Martín Cabrera Morán Escalona Morente Hermoso Ollero Escribá de Romani



Isabel Cristina Cristina Olga Ignacio Elena Julio Francisco Rodney Iván
 de Cereos Álvarez Blázquez Ponce Bordallo Barbero Capuz Rubio Carrillo de la Fuente García Pérez García Talavera G^o-Chico Villaneca Gómez-Cuñtara Mtnez Llullluna Guzmán



Marta Leire Marta Rodrigo Óscar Laura Juan Carlos Blanca
 Rodríguez Dalmau Rosado Plaza Rufas Lledó Ruiz del Clavijo G^o-Serano Sánchez Díaz Sánchez de Rivera G^o de Teresa Calado Utrera Carpintero

ón - 2011/12



Despedida de la 48^a promoción

El pasado 12 de mayo se celebró el tradicional acto de despedida a los alumnos de 2º de bachillerato. Dicho acto comenzó con la lección magistral. Este año el encargado de impartir dicha lección fue don **Carlos de Andrés**, antiguo alumno y padre de varios alumnos que actualmente cursan sus estudios en el centro. El acto continuó con la lectura por parte de tres alumnos de la promoción saliente, **Bárbara López-Dóriga Costales**, **Antonio Muñoz Chamorro** y **M^a Teresa Martín Monreal**, del discurso de despedida. Tras los discursos de don **Luis Barbadillo**, presidente de la AMPA y de don **Jesús Fernández Liébana**, director del colegio, llegó el que, posiblemente, fue el momento más esperado y emotivo del día, el visionado del video conmemorativo que resumió los momentos más destacados de la andadura de los alumnos en el colegio. La música tampoco estuvo ausente del acto. Así, **María Busquets**, deleitó a los asistentes con sus magníficas interpretaciones. La ceremonia concluyó con la eucaristía celebrada en la iglesia del colegio y la entrega de diplomas y los premios al mejor deportista, al mejor compañero y a los valores humanos. Este año dichos premios fueron otorgados a **Beatriz Herrero Pinilla** (mejor deportista), **Esther Martínez López** (mejor compañera) y **María Busquets Ferrer** (valores humanos). Posteriormente, como es tradicional, se celebró una comida en honor de los alumnos de la promoción homenajeada en el comedor del colegio. El premio al mejor expediente ha sido para **Antonio Ji Xu**.



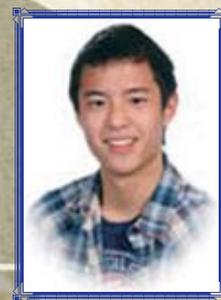
Beatriz Herrero Pinilla
Mejor deportista



Esther Martínez López
Mejor compañera



María Busquets Ferrer
Valores humanos



Antonio Ji Xu
Mejor expediente



Discurso de graduación de la promoción 2011-2012



Muchas cosas se podrían decir en este momento después de todo lo que hemos vivido juntos, pero para ello queremos empezar desde el principio:

15 de Septiembre de 1997. Ni yo ni nadie seríamos capaces de recordar ese día, pero es sin duda uno de los días más importantes de nuestra vida. Me gustaría decir que recuerdo el momento en el que mi padre me llevó de la mano hacia una etapa que, inevitablemente, me marcaría para siempre. Cada uno íbamos vestidos de un color, parecíamos las piezas del parchís y entre las reuniones en el círculo, la pintura de dedos y la plastilina, empezamos a hacer nuevos amigos. El premio más codiciado era el de salir los primeros al patio para coger los mejores columpios, el mejor trozo de tierra y jugar a los papás y a las mamás.

Entre comidas en el comedor, fiestas de disfraces y obras de teatro, fuimos creciendo, pasamos al azul y después al granate. Éramos los mayores, pero el ser mayores incluía también sus inconvenientes: las clases ya no eran todas de plastilina, ni hacíamos tantos dibujos y por fin aprendimos a leer.

Aunque haya mil fotos de las excursiones a la granja, donde montamos en pony; o de la fiesta

del cole, que parecía una invasión de indios, princesas, piratas y algún superman, o incluso de clase, todos tenemos un recuerdo muy vago de esos años. Unos años que sin que lo supiéramos iban a ser los más importantes de nuestra vida, ya que representaban el inicio de algo enorme, que por aquel entonces no podíamos llegar a entender y por el cual estamos aquí todos.

Así llegamos a primero de primaria, pero sin fiesta de graduación, como la que tienen ahora. Creíamos que todo iba a ser igual, pero nos encontramos con la clase de los 'nuevos', la D, la famosa D con Amparo de tutora. De la mano de primaria aparecieron las primeras excursiones a Cercedilla, que se sucedieron a medida que avanzaba el tiempo. La primera estuvo bien, la segunda también, con las famosas guerras de piñas y el pobre que siempre se caía al agua. La vigésimo tercera, unos años después, se hizo un POQUITO pesada. Sin embargo las excursiones fueron mejorando con el tiempo y al final nos quedábamos hasta a dormir. ¡Teníamos discoteca y sustituimos el pony por el caballo! Poco a poco aprendimos a sumar, a multiplicar, dividir, restar... ¡incluso llegó el día en el que fuimos capaces de pasar de lápiz a boli! Todos los años vivíamos con ilusión la fiesta



del colegio, donde los bailes iban cobrando cada vez más importancia, jugábamos a la Búsqueda del tesoro y comprábamos mil papeletas de la tómbola, en la cual cada premio era más variopinto que el anterior (en el caso de que tocara algo).

Pasó el tiempo y conocimos a nuevos profesores, que luego nos encontraríamos más adelante, como Celia, que hacía salir al pequeño músico que todos llevábamos dentro. Con ella fuimos por primera vez a la Sala de música, donde nos peleábamos por el xilófono y mejorábamos nuestra técnica con la flauta. A algunos nos gustaban más otras cosas, como los deportes o el ajedrez y empezamos nuestros entrenamientos, creyendo que podíamos convertirnos en estrellas del fútbol o jugones del baloncesto. Todos creíamos morir en las clases de gimnasia de Borja y esperábamos durante toda la semana las clases de Brian para jugar al "Simon says".

Llegó el momento de la comunión tras dos años de catequesis, todos vestidos de blanco y muy nerviosos porque no sabíamos cuándo teníamos que salir a leer. Eso sí, no podíamos separar las manos en ningún momento.

Fuimos creciendo hasta que llegamos al último curso de primaria y como recompensa a todo el esfuerzo, nos marchamos de granja escuela a

Buendía. Estos días serían inolvidables para todos nosotros dado que nos conocimos unos a otros aún más y sirvió para unirnos a todos un poquito más.

Con este fin de etapa llegamos a la ESO. Pasamos de ser los mayores del recreo a ser los más pequeños y tanto padres como profesores nos avisaban de lo que se nos venía encima. Teníamos un profesor por asignatura, siete veces más de deberes, y todos hablábamos de cualquier cosa menos de matemáticas en las clases de don Francisco. Pusimos a prueba nuestra imaginación en las clases de plástica de Amparo, conocidas por aquel entonces como "Diseño", y empezamos a desarrollar nuestras dotes de francés con Sagrario y su temido *passé composé*.

Abioncillo y Cantabria, fueron ocasiones para disfrutar todos juntos y creernos mayores, además de pasar mucho frío en un pueblo donde éramos 10 veces más de la población habitual. A partir de tercero se acabó el chollo, desapareció la granja y a cambio nos regalaron una preciosa semana de exámenes y volvimos a tener clase los miércoles por la tarde. Vino Mercedes con su glosario, Vidal con su laboratorio y una excursión a la casa de campo que todavía nos debe a 4ªA y la mitad de 4ºC. Tuvimos que tomar nuestra primera decisión, francés o cultura clásica, sin saber lo que se nos

venía después cuando el nos convertimos en “pollitos” para Mercedes Marqués. El siguiente paso fue separarnos en ciencias y letras. Daba igual en qué clase estuviéramos, pero siempre éramos la peor clase para todos los profesores. Mientras los de letras iban al teatro, a los de ciencias nos tocaba Cosmocaixa con el bloque de hielo gigante. Este año empezamos a tener complejo de “amebas”, “capullos”, y “subnormales” con Ángel Rodríguez, acabamos maravillados por la pasión que le ponía Alfredo a la física y aprendimos sobre la dieta saludable con Pedro.

Si en cuarto nos daban miedo los exámenes de historia (sobre todo los de Teresa Lacasa) es porque no sabíamos lo que nos esperaba en bachillerato. Aunque ha sido una de las mejores de mi vida, no había clase por la tarde, también lo hemos sufrido, y bien sufrido. Hemos probado el café hasta aburrirnos, hemos ingerido dosis sobrehumanas de Red Bull y sucedáneos y hemos sufrido el agobio de la nota. En primero ya nos dimos cuenta de lo que era estudiar de verdad, de todo el tiempo que había que dedicarle y todas las horas de tiempo libre que había que sacrificar. Pero aún así, cuando oíamos hablar de segundo, nos parecía una exageración. Sin embargo, al llegar a segundo nos quedamos periclitados del horror y del asombro. Sí, chicos, sí, segundo es más difícil de lo que parece. Sin embargo todo

este sufrimiento vendría recompensado con las nuevas amistades, el viaje a Italia y algún que otro desayuno.

Italia... ¡Qué viaje! Todos son buenos recuerdos: la Basílica de San Pedro, el Studio 18, la Fontana de Trevi, la Plaza de San Marcos, el Studio 18, la torre de Pisa, el duomo de Florencia, el Gran Canal, Studio 18... Incluso las copichuelas en los baretos que estaban por las callejas... Tuvimos una crisis de identidad, alguno que otro se creyó Mourinho... En fin, creemos que hablamos en nombre de todos cuando decimos que el viaje a Italia ha sido una de las mejores experiencias de nuestra vida, algo increíble que hemos vivido con gente increíble, a la que, por una cosa u otra, hemos quedado unidos. De Italia nos quedará para siempre un recuerdo como ningún otro, el recuerdo de un final, pero también de un principio. Que lo que se creó en Italia no se rompa nunca.

Ahora mismo le diría “sí” a Miriam: Sí, echamos de menos las clases de gimnasia cuando nos pasamos más de siete horas sentados en la silla. “Y con todo”, este curso nos ha dejado algunas cosas claras como que corregir es completar, lo que es el coste de oportunidad y todavía seguimos esperando el famoso “minuto Couceiro”. Después de todo, pasaremos a la historia como la promoción



de las cuatro clases y la que desafortunadamente abre el camino a otras para que hagan intercambios y excursiones nuevas. Es que vivimos adelantados a nuestro tiempo.

Después de todo esto, ¿qué nos queda? Para empezar, un examen el lunes y la selectividad en menos de un mes, pero una selectividad que nos sabemos de memoria, porque Juanjo y Mariel nos la llevan explicando desde 4º de la ESO. Toda nuestra etapa en el colegio no ha consistido sólo en un desarrollo académico, sino también como persona y por eso queremos dar las gracias al colegio, por darnos oportunidades como el Programa Magníficat, el Chaminando o el catecumenado y también para crecer en los valores del deporte con las Olimpiadas a las que todo el mundo ha ido por lo menos un año y que nos han ayudado a formar el sentimiento anaranjado, sentimiento campeón.

No nos podemos olvidar del Camino de Santiago, donde nos dimos cuenta de la importancia de la amistad, la fuerza de voluntad, la superación y de que todo esfuerzo se ve recompensado. Otro momento inolvidable que unió al curso con más fuerza si cabe, donde aprendimos que lo importante no reside en lo material, sino en lo que no se puede ver, lo que no se puede percibir, pero sí sentir, como la importancia de un "vamos que queda poco", "dame algo que te lo llevo" o simplemente el gesto de tender la mano al que va detrás. De no mirar sólo hacia delante, esperando llegar, sino pensar también en todo lo que ha sido recorrido, todo lo aprendido. Que las fuerzas no están en las piernas, ni los brazos, ni la espalda, sino que nacen, crecen y nos empujan desde el corazón. Por eso pedimos a los que ya hayan encontrado su fuerza, ayuden al resto a encontrarla, para que todos podamos seguir caminando o empezar a hacerlo ahora.

No todos llevamos los mismos años en el colegio, pero la imagen que quedará en nuestra memoria es algo que nos acompañará el resto de nuestra vida. Sin embargo, una imagen no solamente del colegio como institución, sino de profesores a los que de verdad les importamos y que nos dedican todo el tiempo que haga falta. Gracias a los tutores por vuestra dedicación este año, lo que nos habéis ayudado y todo lo que estáis a tiempo de ayudarnos.

Por último, pero no menos importante, queremos daros las gracias al curso, porque sois los que hacéis posible que esto funcione. Queriéndolo o no, todos nos hemos marcado unos a otros y aunque esta etapa acabe, empezamos una distinta, que no es ni mejor ni peor, es distinta. Pensamos que la unión que hemos creado entre todos nosotros a lo largo de estos quince, doce, seis, o simplemente uno o dos años, no debería acabar aquí, debería mantenerse e incluso si podemos, hacerla aún más fuerte. Porque aunque nuestros caminos se separen, debemos tener la seguridad de que nos tenemos los unos a los otros y que lo que hemos vivido juntos, no vamos a vivirlo nunca más. Estos años constituyen una etapa fundamental de nuestra vida, una de las más importantes y nos ha tocado vivirla juntos, así que os damos gracias a todos por haber formado parte de ella.

Aquí y ahora, prometo ver la alegría y escarmentar de la experiencia, que la vida no acaba aquí sino que empieza, por lo que no dudaré en volver a reír.

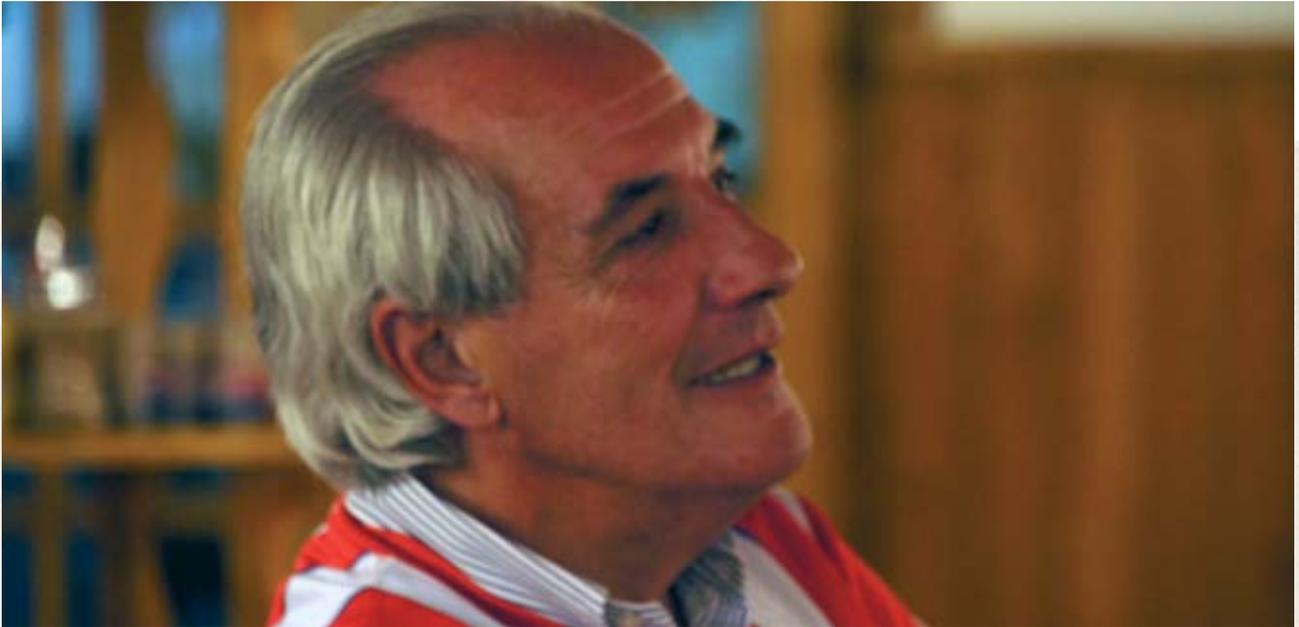
Queremos que sepáis que nos sentimos muy orgullosos de haber escrito el discurso, que esperamos haber hablado en nombre de todos y que cuando os acordéis del colegio, no penséis sólo en libros y estudiar, porque...

"Lo que se sabe es lo que se recuerda después de haber olvidado lo que se aprendió"

**Bárbara López-Dóriga Costales
Antonio Muñoz Chamorro
M^a Teresa Martín Monreal
2º Bachillerato**



Cena-homenaje a Carlos Couceiro



Gran profesional de la EDUCACIÓN, gran persona, siempre dispuesto a echar una mano, siempre con una sonrisa en la boca, con una palabra amable... estas y muchas más son las cosas que nos vienen a la mente cuando pensamos en Carlos Couceiro. Profesor incansable de física, con más de 20 años de trayectoria profesional en el colegio, todos los que le conocemos, alumnos y compañeros (no me refiero solo a los profesores del centro), vamos a notar profundamente su ausencia el curso que viene. Y es que Carlos es inimitable y auténtico. Es por ello que el pasado día 8 de junio más de 80 personas nos reunimos para rendirle un merecido homenaje como profesor, pero sobre todo como persona, y recordarle que le vamos a echar mucho de menos. Que ha sido un honor y un privilegio haberle conocido,

haber aprendido de su experiencia, haber disfrutado de su compañía y que, esté donde esté o vaya a donde vaya, su FAMILIA de Santa María del Pilar siempre le tendrá en sus pensamientos.

Va por ti MAESTRO.

Tu FAMILIA de Santa María del Pilar

A continuación os hacemos partícipes de los discursos leídos durante el homenaje:

“Muchos años juntos, primero como compañero y después como jefe, nos han permitido ver, cómo desprendes, a raudales, amor hacia esta profesión. Disfrutando desde la primera a la última hora de clase de la mañana, jamás te hemos visto empezar, sin el mismo entusiasmo, las 2 ó 4 horas de laboratorio que te esperaban por la tarde, o las interminables horas de clases complementarias, que tú acostumbrabas a prolongar si se acercaban los exámenes, hasta que el último de los alumnos resistiera.

Compañero ideal y jefe perfecto. Dispuesto a ayudar en todo momento e incapaz de decir no a un compañero, aunque ello conlleve tener que rehacer tus propios planes. Como jefe del departamento de física y química tienes el don de que todos nosotros, aun con puntos de vista diferentes, nos hayamos sentido plenamente apoyados por ti. Sobresaliente en la importante tarea de saber escuchar cualquiera de nuestras ideas, has conseguido que las reuniones de trabajo hayan sido momentos tremendamente agradables,



donde todos nos hemos sentido igual de valorados, y así año tras año has logrado que seamos un equipo unido, con criterios comunes, capaz de enfrentarnos a otros cuantos nuevos planes de estudios nos esperen, algo en lo que tú tienes gran experiencia.

Parece imposible, que en los 20 años que he trabajado a tu lado, en los que has pasado grandes momentos personales, pero también muy difíciles, jamás, ni una sola vez, te hayamos visto poner una mala cara, ni oír de ti una contestación inesperada hacia ninguno de nosotros. Para ti, la crítica que no sea constructiva no existe. Da igual que lleves una u ocho horas de clase, que hayamos tenido una agradable reunión o por el contrario una complicada evaluación de 2º de bachillerato, el que se dirige a ti tiene asegurado un gesto cariñoso y la palabra adecuada capaz de reconfortarte.

No te puedes hacer idea de lo mucho que te vamos a echar de menos. Intentaremos tenerte siempre como ejemplo cuando tengamos que enfrentarnos a problemas, y te recordaremos como la persona más conciliadora de cuántas han trabajado con nosotros. Nos has enseñado a mirar en positivo y a minimizar o a ignorar todo aquello que solo vaya a traer conflictos inútiles.

Gracias, gracias y gracias por todos estos años a tu lado. Con algo tan sencillo y tan difícil a la vez, como tu saber estar en cualquier momento y situación, eres un ejemplo a seguir para todos. Esperamos poder seguir viéndote muchos años



(aunque sea de visita) para que podamos seguir aprendiendo de ti. Y no perdemos la esperanza de ver en directo el tan famoso "Minuto Couceiro"

M^a Carmen Bordejé
Profesora de Física y Química



XXV Olimpiada Nacional de Química



La Olimpiada de Química es un programa de la Asociación Nacional de Químicos y el Ministerio de Educación que busca promover el ingenio y despertar el interés de los estudiantes de segundo de Bachillerato por la química. Se convoca cada año desde 1995, con participantes de toda España.

La XXV Olimpiada Nacional de Química tuvo lugar entre el 27 y el 29 de abril en el camping Escorial-Natura, en la localidad madrileña de El Escorial. Asistimos unos 130 participantes, 3 de cada Universidad pública de España. Los 3 representantes de la Universidad Autónoma de Madrid éramos de nuestro colegio. En esta fase nacional, se selecciona el equipo olímpico español, que representará a España en la Olimpiada Internacional de Química que se celebrará en Washington durante el mes de julio.

Desde que nuestra profesora de química nos propusiera presentarnos a la Olimpiada, hemos tenido que trabajar mucho para llegar hasta la fase nacional. Hemos necesitado ampliar contenidos que no forman parte del currículo de bachillerato en clases fuera del horario escolar, y por supuesto afianzar en casa todo lo que sí habíamos visto en pri-

mero y en segundo de bachillerato. Pero ha merecido la pena. De los 4 compañeros que comenzamos a trabajar juntos, 3 conseguimos superar la fase local de la comunidad de Madrid, y nos trajimos una medalla de oro, una de plata y otra de bronce, y sus correspondientes premios económicos: 380, 285 y 220 euros respectivamente (concedidos por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte). Pero lo mejor de todo, era que íbamos a representar a Madrid en la fase nacional de la Olimpiada.

Y por fin llegó el gran día. Era el viernes 27 de abril, cuando nos fuimos todos a El Escorial donde este año se iban a realizar los exámenes. El sitio elegido era idílico, lástima que el tiempo frío y con lluvia no acompañó para poder disfrutar al máximo del resort donde estábamos concentrados. La llegada fue escalonada, pues poco a poco comenzaron a llegar los estudiantes de todas las comunidades que habían igualmente superado las fases locales celebradas con anterioridad en cada una de ellas. ¡Qué buen momento para conocer a los mejores estudiantes de toda España, que como nosotros están motivados por el aprendizaje de las ciencias! ¡Quién sabe si en un futuro nos reencontraremos para trabajar juntos! Una vez nos fueron distribu-

yendo en los distintos bungalows, cenamos y tuvimos un agradable momento de encuentro.

Aunque el sábado fue un día duro, con un examen de problemas de 3 horas por la mañana y otro de cuestiones por la tarde también de 3 horas, hubo tiempo después para reunirnos y seguir haciendo nuevos amigos, y hasta para trasnochar.

El domingo estaba programada una visita al monasterio, y más tarde la entrega de premios. El acto resultó emocionante, pues iban nombrando por orden alfabético a los participantes primero, a continuación las medallas de bronce, después las de plata, y finalmente, y por orden creciente de nota las medallas de oro. Lo que más se escuchaba era la frase: "¡me han saltado!", pues ello suponía que habías conseguido un premio mayor, y el "¿tú cómo te apellidas?" que nos preguntábamos unos a otros para ver cuántas medallas se llevaba Madrid. Al final, conseguimos una medalla de bronce (Jose) y dos de oro (Antonio y Patricia), un resultado muy bueno para nosotros y para el colegio. Después se sirvió un cóctel y vuelta a Madrid y al estudio, pues faltaban sólo 3 días para comenzar los exámenes finales de 2º de bachillerato.

En conclusión, ha sido una experiencia muy positiva, no solo en el ámbito académico, sino también en lo personal, pues nos ha permitido conocer gente nueva, y hemos tenido la posibilidad de hacer nuevos amigos. Hemos disfrutado de un fin de semana especial, que siempre recordaremos, en el que hemos podido representar a nuestro colegio a nivel nacional, justo ahora que nos toca dar por finalizada nuestra etapa escolar.

Por último, queremos agradecer a la organización de la Olimpiada su esfuerzo para llevar a cabo un evento de esas dimensiones y coordinarlo sin que hubiera ningún problema, al Colegio de Químicos de Madrid y a don Mario Redondo por su especial empeño con el grupo de Madrid, y, muy especialmente, queremos agradecerle a nuestra profesora de química, M^a Carmen Bordejé, todo el tiempo que nos ha dedicado para conseguir estos buenísimos resultados, todas las horas extra que le ha echado para que nosotros pudiéramos llegar hasta aquí.

José Antonio Guereñu
Antonio Muñoz
Patricia Serrano
2º BACHILLERATO



X Olimpiadas de Biología de Madrid

El pasado mes de marzo se celebró las X Olimpiadas de Biología de Madrid, organizadas por el **Colegio Oficial de Biólogos de la Comunidad de Madrid** (COBCM) con la colaboración de la **Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid**, la **Universidad Complutense de Madrid**, la **Universidad Autónoma de Madrid**, la **Universidad de Alcalá**, la **Editorial Santillana**, **ZOEA**, **TSD Pierron** y **Parque de Atracciones de Madrid** y tienen como objetivo fomentar entre el alumna-

do de Enseñanza Secundaria y Bachillerato, el interés por la Biología y por las innovaciones que día a día se producen en esta disciplina científica. En esta edición el alumno de 2º de Bachillerato **Antonio Ji Xu** ha quedado finalista (entre los diez primeros) en la fase A, lo que viene a corroborar la buena formación que nuestros alumnos tienen en esta disciplina. **Enhorabuena a Antonio y al Departamento de Biología de Santa María del Pilar por este resultado.**

*Olimpiada de Biología
de la Comunidad de Madrid*



Arbutus unedo L.



**Colegio Oficial de Biólogos
de la Comunidad de Madrid**

Cantabria 2012



Como todos los años 2º de ESO hemos ido de excursión a Cantabria, a un albergue en la localidad de Entrambasaguas. Ha sido un viaje muy divertido, interesante y enriquecedor en el que hemos hecho cosas tales como visitar el zoo más grande de España, hacer piragüismo mientras tus compañeros de clase te calaban hasta los huesos o visitar las cuevas de Altamira, que albergan unas de las pinturas mas antiguas del mundo. Incluso hemos tenido tiempo de ir a la playa a tomar el sol. Y todo esto en la mejor de las compañías, con amigos, profesores y, sobre todo, **SIN PADRES**.

Carmen Ortega de Felipe
2º ESO





Abioncillo ¡Qué gran aventura!

La última semana de mayo y la primera de junio todas las clases de 1º de ESO fuimos a la Granja-Escuela de Abioncillo de Calatañazor, un pueblo de la provincia de Soria. Nos lo pasamos muy bien y aprendimos muchas cosas, entre ellas a convivir con la naturaleza. Al principio nos desesperamos porque no había tele, ni móvil... pero luego desconectamos de la ciudad y vimos que la naturaleza era increíble. Disfrutamos completamente de la

Fuentona, la Laguna Negra y Soria y lo pasamos en grande con todos los talleres que nos prepararon durante toda la semana.

Definitivamente lo pasamos en grande y todos repetiríamos de nuevo esta experiencia.

Cristina Costas
1º ESO



Se abre el telón... **La Venganza De Don Mendo**



Veintiséis profesores representaron los pasados 10 y 11 de mayo "La Venganza de Don Mendo".

Fue una auténtica aventura llegar hasta esos dos días: noches de insomnio, pesadillas, peleas con el texto... Hay quien llevó la fila de los niños recitando el guión, otros lo hicieron en misa o incluso en sueños. Los últimos días antes del estreno el comedor de profesores llegó a convertirse en una jaula de grillos.

Y llegó el ansiado estreno; un grupo tan dispar que contó con el más veterano del claustro y la nueva del colegio; con profesores desde infantil hasta bachillerato, incluso llegaron refuerzos del otro lado del charco. Algunos eran casi desconocidos, pero a día de hoy, todos han saboreado que la suma de todos ellos da algo mil veces más brillante que el número veintiséis.

Algunos brillaron por su talento, otros por su gracia natural o su brillante declamación, otros por sacar a la luz paisajes donde sólo había una sábana blanca o encender la ilusión. Pero a todos se les iluminó la cara y la sonrisa.

Esos dos días fueron sólo actores, pero bajo el disfraz y las pelucas son un grupo humano irrepetible y excelente.

José Ignacio Jódar



Lo que el voluntariado te da

Magnificat no es una asignatura más, tampoco es una asignatura en sí, es un programa, un proyecto, es una apuesta de los colegios marianistas de la FEMDL que fomenta el desarrollo de la educación social y el voluntariado donde se enseña el modelo de María de Nazaret, su actitud de servicio que proclama el Dios en el que cree y en el que creemos los cristianos.

Ésta más o menos es su definición pero no es exacta; Magnificat es mucho más de lo que acabo de decir, es una experiencia, más bien son miles. Son miles de personas que han decidido hacer de su vida un voluntariado, una opción preferencial por los pobres.

Aparentemente es una reunión de personas, pero de personas diferentes que tienen una inquietud: cambiar el mundo aprendiendo sobre la realidad, sobre la sociedad, sobre las personas más cercanas y sobre nosotros mismos. Aprendes a ver el mundo desde otro punto de vista, te abres los ojos hacia la realidad, te hace ver lo ciegos que estamos frente a lo que realmente pasa en el mundo, las cosas pequeñas y lo que parece insignificante. Te hace ver lo que has estado ignorando todo este tiempo en el que has estado encerrado en tí y en tu vida, aprendes otra actitud, otra forma de vida más comprometida. Es un, "si quieres, puedes".

El magnificat está guiado por un cuaderno de mapas y rutas para el voluntariado, el, "con tu quiero y con mi puedo", y, como se explica en él, puede convertirse en tu cuaderno de bitácora. Es una herramienta de ayuda para las reflexiones, comentarios y anécdotas que construyas durante el viaje.

Puede ayudar a soltarte, pensar y reflexionar sobre lo que vives y experimentas mientras dure tu viaje.

El voluntariado es la segunda parte. Es también un "si quieres, puedes". Es poner en práctica lo que te enseñan en Magnificat, es ver realmente lo que puedes llegar a hacer por otra persona con problemas más difíciles que los tuyos, es realmente extender una mano hacia ellos, pero, ¿cuál va más contigo?

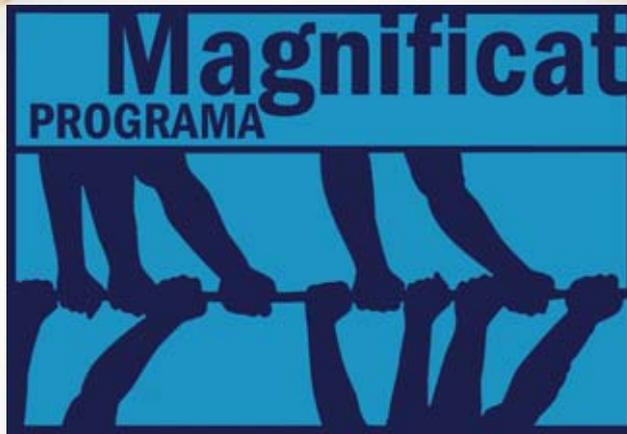
Hay varios, según lo que más te apetezca hacer. Puedes tratar con niños pequeños y bebés, niños un poco más mayores y adolescentes o ancianos.

Se trata de ir a verles, enseñarles que no todos se han olvidado de ellos, que nadie quiere dejarles solos. Se trata de hacerles compañía, hablar con ellos, porque solo quieren compañía, algo de cariño, simplemente quieren pasar un rato con otra gente, porque las personas que están a su

alrededor no quieren o no pueden prestarles algo de tiempo y ellos no tienen medios para conseguir lo que quieren.

En el fondo recibes más de lo que das, aunque parezca mentira, cada día que vas esas personas van haciendo mella en ti, y, sin poder evitarlo les coges cariño, y ellos mucho a tí. También hay que reconocer que es parte de tu tiempo y al principio da mucha pereza, pero si la vences te darás cuenta de que realmente merece la pena. Porque ese tiempo que al principio crees que gastas, luego, es una bendición para ti.

Marta Montilla Muñoz
1º Bachillerato



Infantil en Aula



23 de marzo de 2012

Día del deporte en infantil

Como ya viene siendo costumbre, los niños de Infantil ocupamos los patios de primaria par disfrutar de juegos deportivos en compañía de todos nuestros "profes"



13 de abril de 2012

Oración de Pascua

Compartimos esta tarde con padres y profesores la alegría de la resurrección de Jesús. Escuchamos atentos y cantamos con fuerza alegres canciones.



17 de abril de 2012

Teatro en inglés

A lo largo de toda la jornada, fuimos pasando no por cursos sino por letras por la estupenda y divertida obra de teatro en inglés "My Kingdom" que se celebro en el gimnasio de nuestro colegio.



20 de abril de 2012

Feria del Libro Solidario

Este día pudimos disfrutar de la solidaridad aprendiendo a compartir y disfrutando en compañía del placer de la lectura. Al final, nos llevamos un libro a casa a cambio de un marcapáginas.



23-26 de abril de 2012

Pequevial

¿Qué es la Educación Vial? Ya lo sabemos, Educación vial es portarse bien en las calles y en los parques, respetar los semáforos y hacer caso siempre a nuestros papás. Estuvimos aprendiéndolo de forma práctica durante esta semana.

Mayo de 2012

Ofrenda Floral a la Virgen

Ofrecimos a nuestra "madre del cielo" flores, para agradecerle todos sus cuidados y para pedirle que siga haciéndolo.



18 de mayo de 2012

Fiesta del colegio

Después de varias semanas preparándonos, al fin llegó el gran día. Disfrazados y con el colegio lleno de color disfrutamos de juegos, saltos y de la actuación del mago May.



24-25 de mayo de 2012

Graduación infantil 5 años

Llenos de alegría, los niños y niñas de 3º de Infantil nos despedimos de esta etapa acompañados de padres y maestros. Mostramos a todos nuestros bailes y canciones y acabamos con el tradicional "Gaudeamus".



29 Y 31 de mayo de 2012

Granjas Escuelas Giraluna y El Álamo

Para despedir este curso disfrutamos de un gran día de convivencia. Los más pequeños (2 Y 3 años) disfrutamos de Giraluna, el martes 29, con sus impresionantes setas gigantes. Los demás, en El Álamo, el jueves 31, disfrutando del contacto con los animales y la naturaleza.



David Huerta Vaquerizo
Profesor de Educación Infantil



Fiesta del Colegio



AULA ES NUESTRA

Nº 88 - Julio 2012

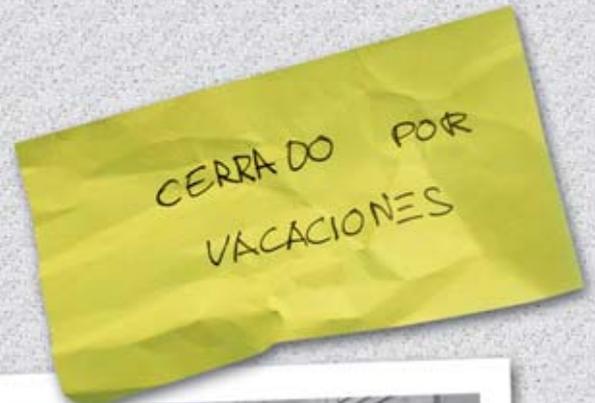
UN ESPACIO DE ENCUENTRO y REFLEXIÓN

PAG. 30 - NOSTALGIA

PAG. 31 - UN VIAJE IMPRESIONANTE

PAG. 38 - TECHNOLOGY AND SOCIAL ISOLATION

PAG. 40 - MIS LIBROS, TUS LIBROS



competencias
 presidente de la Unión
AULA
 ES NUESTRA
 Si logra el apoyo de los principales competidores, pero no según las reglas reales— son los

NOSTALGIA

No hace mucho estábamos allí. Sin embargo ahora, parece que ya no tenemos si quiera tiempo para recordarlo.

No hace mucho, no, aprendimos lo que fue estar cansados. Distribuir las horas de sueño en periodos de escasos minutos, durante días. No hace mucho, nos perdimos por las estrechas calles de Venecia y disfrutamos los prodigiosos helados sieneses. También fuimos rebañados informatizados ante las explicaciones de Josefo, y descubrimos la inmensidad de Roma subordinados a las órdenes de sus conductores.

Y ya parece que se nos ha olvidado. Sin embargo, más que una pequeña reseña hacia el viaje que ha marcado el principio de nuestra etapa final, mi intención es distinta en este artículo.

¿Es posible que estos últimos días se conviertan en tan escaso tiempo, en un recuerdo tan lejano?

Al día de hoy todos parecemos extraños entre nosotros. Sólo quedan leves vestigios de lo que fuimos en los viajes en autobús entre una y otra ciudad, empapados de canciones.

Es por ello que siento nostalgia hacia lo que aún no ha pasado, pero que está tan cerca de pasar. Y que nos sucederá, uno a uno, a todos nosotros que en estos días parecemos habitar entre libros.

Entonces piensas que quieres seguir cerrando los ojos cada noche, y envolverte de cientos de imágenes, de la misma forma que a todos nos envolvieron la noche de la llegada a Madrid



Porque un recuerdo así merece respirar. Está de nuestra mano que no sólo Italia sino cada momento de esta etapa, que ha sido el colegio, y no sólo el colegio, sino todo lo que nos ha ofrecido también fuera de él y que ya acaba, viva, para siempre.

Italia se lo merece, del mismo modo que todos merecimos Italia.

Sara García Pereda
2º Bachillerato



Un viaje impresionante

Viena-Praga-Budapest



Este año nos contaron que los alumnos de primero de bachillerato también nos íbamos a ir de viaje de fin de curso, y tras todo el año deseándolo, llegó el día. El grupo 1 salió hacia Budapest con Marcos Vidart, Carlos Couceiro y Ángel Rodríguez, y el 2 a Praga con Javier Navarro, Marisa Rodríguez y Carmen Flores.

Ha sido un viaje impresionante desde el primer minuto hasta el último, como prometía ser desde que nos dieron el itinerario (Budapest-Viena-Praga o al revés). Vimos monumentos increíbles, visitamos un campo de concentración, la ciudad-balneario de Karlovy Vary y muchísimas cosas más. Además, hemos pateado las ciudades todo lo que hemos querido, comprado como locos, probado comida nueva (algunos, los fans del Burger se mantuvieron en sus trece) y hecho miles de fotos.

Resumiendo, ha sido lo que todos esperábamos de un viaje así, el último del colegio: algo de lo que nos acordaremos toda la vida; quizá los sitios se nos olviden más o menos, pero tus amigos de siempre, los nuevos que has hecho, lo que te has reído... eso nos va a acompañar toda la vida.

Así que gracias. Gracias cole, gracias profes y sobre todo, gracias a la gente que ha ido conmigo, y que ha conseguido que sea, sin duda, uno de los mejores recuerdos de los años de colegio.

Gracias.

Katia Navalón Villalba
1º Bachillerato



competencias
 presidente de la Unión
AULA
ES NUESTRA
 Consejo Europeo,
 de la UE.
 la preparación de
 de la UE.
 cumplir sus acuerdos.
 Busca la cohesión y el
 en el Consejo.
 a la Eurocámara.
 a la UE en la
 nacional.

do
 che":
 Si in
 logra el apo
 cipales comp
 distintos med
 ción, pero no segun
 dades reales— son los

¿Quién teme a



¿Quién teme a *Virginia Wolf?* (1966), *Se Acabó El Pastel* (1986), o *Postales Desde el Filo* (1990). Elizabeth Taylor, Dustin Hoffman, Meryl Streep, Cher o Jack Nicholson. Con todos ellos ha trabajado.

De padre ruso y madre alemana, con siete años el alemán Mike Nichols emigró a Estados Unidos, país donde se dio a conocer. Estudió en la Universidad de Chicago, donde fundó un grupo de teatro junto a Alan Arkin, Barbara Harris, Paul Sills y Elaine May. Casi de inmediato empezó a actuar en Broadway con ésta última, en *An evening with Mike Nichols and Elaine May* en los tempranos 50. Estuvieron algo más de un año en la obra, llenando cada noche, pero transcurrido dicho tiempo decidieron separar sus caminos.



Nichols, criado en Nueva York, en seguida comenzó a trabajar como director de escena de nuevo en Broadway, con *Barefoot in the Park*, *The Knack*, o *The Odd Couple*. Aun disfrutando de un éxito considerable, tomó la (buena) decisión de lanzarse al cine. *¿Quién teme a Virginia Wolf?* (1966) fue su primera cinta. Ambos actores, célebres por sus gustos caros y estilos del más absoluto lujo, fueron recibidos en el plató con regalos y camerinos llenos de flores para ella, y de buenos licores para él. Elizabeth Taylor y Richard Burton, en ese tiempo la pareja de moda, (del año y del siglo), se mostraron más que encantados por poder trabajar a sus órdenes, alzándose Elizabeth ganadora de su segundo Óscar. Mike Nichols realizó probablemente el mejor trabajo de su vida con esta adaptación de Edward Albee. Trece candidaturas y cinco galardones. Taylor está arrebatadora en su papel de Martha y George realiza un papel muy, muy verídico.

Un año después Nichols gana el Premio de la Academia como director (hecho más que meritorio siendo su segunda película) con *El Graduado*. Este filme, en el cual Dustin Hoffman es el actor principal, es muy bien recibido y resulta ser una bendición en taquilla. Destaca la banda sonora de Simon and Garfunkel.

Esto sugirió la idea de que los actores que trabajaban para Nichols salían más que bien parados, así



Mike Nichols?

que Mike dirigió otras películas como *Colores Primarios*, *Lobo*, *Postales desde el Filo* o *Silkwood*, estas dos últimas, sus primeras colaboraciones con su gran amiga Meryl Streep. Tras sucesivos fracasos en taquilla, el alemán prueba suerte de nuevo en el teatro, con *Annie*, o en televisión con *Family*.

En los años venideros, Nichols sigue alternando cine y televisión, destacando la película televisiva *Ángeles en América*, con Al Pacino, Emma Thompson, Hugh Laurie y Meryl Streep.

El director fue homenajeado por la AFI en 2010, tributo en el que participaron compañeros y amigos, la mayoría de ellos aquí citados. Su personalidad es natural y positiva.

Mike es reconocido internacionalmente por su brillante talento y por la carisma y humildad que lo caracterizan; hace de una obra sencilla un clásico, y entabla auténtica amistad con cualquier persona que trabaje con él. En un día de pausa en el rodaje de *¿Quién Teme A Virginia Wolf?* salió a pasear a caballo con Elizabeth Taylor, y toda la gente se posicionaba cerca de ambos con el fin de poder observarla mejor, en parte por su belleza. Mike le preguntó: "¿No te cansas de ser tan guapa?" a lo que ella repuso "Estoy deseando que se me pase".

Patricia de Pastors
4º ESO



competencias
 presidente de la Unión
 Consejo Europeo,
 de la reunión del Estado y
 de Gobierno de la UE.
 para la preparación de
 los países que cumplen sus acuerdos.
 ▶ Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 ▶ Informa a la Eurocámara.
 ▶ Representa a la UE en la
 escena internacional.

do
 che": Si in
 logra el apo
 cipales compe
 distintos medios
 ción, pero no según
 dades reales— son los

Muno

Contaba las baldosas del suelo al andar y de vez en cuando jugaba a saltarlas de tres en tres. Odiaba cuando algún chicle se le pegaba a la suela del zapato o cuando el pie se le torcía torpemente y debía cargar con la molestia varios días.

No aparentaba ni más, ni menos edad de la que tenía y como consecuencia del temperamento nervioso que le caracterizaba, tenía la incómoda manía de fruncir la nariz al hablar. Una y otra vez, arriba y abajo. Tal vez por eso permanecía callado la mayor parte del tiempo.

Su mayor afición, por extraña que fuera, era acudir a las salidas de los espectáculos que ofrecía la inmensa calle de la Gran Vía. Observaba las caras de los espectadores y escuchaba sus críticas con interés. De vez en cuando, recogía del suelo alguno de los programas de las funciones que les habían sido repartidos al entrar. Y los guardaba en sus bolsillos, tantos como atrapara.

Muno, que así había sido bautizado por el hombre que le encontró, vivía a cuatrocientas cincuenta y dos baldosas y tres escalones del teatro Lope de Vega de Madrid. Fue allí donde conoció a Lorenzo Villanueva, desconsolado y hecho un océano de lágrimas, como le solía contar el viejo. Él sólo tenía tres años cuando ocurrió. Nadie supo de donde

vino, ni la forma en la que terminó allí. Tampoco nunca fue reclamado, así que, día tras día, fue acomodándose a la modesta vivienda donde vivía Lorenzo el cocinero, en un bajo C de una oscura calle que parecía haberse puesto por error en medio del bullicio y la vitalidad del centro de la ciudad. Allí era también donde Lorenzo tenía su humilde restaurante al cual había bautizado con el nombre de "La Valentina" en honor a su difunta mujer.

Dentro de la cocina, al lado del estante de las cazuelas, se encontraba el cuartucho de Lorenzo, ocupado únicamente por una cama y un sillón deshecho donde Lorenzo se sentaba a leer en sus horas muertas. Por ello Muno se asentó en una habitación desmontable que debía ocultar al comienzo de cada jornada, compuesta por un edredón con agujeros, el cual dejaba pasar el frío en Invierno y la brisa en Verano, y un cojín de flores amarillas que tuvo al suerte de apadrinar antes de que la vecina del ático se deshiciera de él en el contenedor.

Muno había aprendido a leer de los grandes carteles que llenaban la inmensa calle anunciando toda clase de musicales y películas. Se alimentaba del olor a castañas asadas que vendían por las aceras cuando hacía frío. Nunca nadie le mencionó la





escuela, ni tampoco él se intrigó por ella. Todo y cuanto le hacía feliz vivía oculto tras las grandes puertas de los teatros las cuales solo había llegado a franquear una vez durante escasos minutos antes de que un vigilante le devolviera a la calle. Muno era absorbido por los extraños mundos que se desplegaban durante horas dentro de aquellos palacios. Se imaginaba a las bailarinas de los ballets rusos, suspendidas en el aire con su tez pálida y sus cuerpos moldeables. También escuchaba las potentes voces de los actores, todas diferentes y claras, que le contaban historias repletas de aventuras, destinos y traiciones. Las melodías de las grandes orquestas se dibujaban en su mente, acunándole por las noches e incluso los asombrosos vestuarios y decorados le acompañaban en sus sueños.

Y todo aquello, lo que él conocía, que al mismo tiempo le resultaba tan desconocido, había llegado a él por los comentarios del público al salir, o de algún que otro vagabundo que esperaba con él

a que la gente pasara y que le relataba sin excesiva emoción lo poco que había aprendido en alguna otra vida mejor.

Una tarde, Muno descubrió entre el gentío que apresaba la calle, una larga fila a la espera del comienzo de una obra que movía por aquellos meses una compañía de actores argentinos.

Corrió a sentarse en las escaleras de la entrada, cercano a la taquilla, y esperó a que comenzara. De vez en cuando, alguna mujer se acercaba a dejarle una moneda, y Muno sonreía agradecido.

Las puertas se abrieron y la masa se disolvió rápidamente. Cuando Muno se encontró solo de nuevo entre las escaleras vacías, sintió nostalgia.

El único recuerdo que conservaba lejos de su vida con Lorenzo, era el reflejo de una mujer, su madre, en el espejo de un camerino. Le sostenía entre sus brazos mientras él jugaba a despeinarla.

Se levantó y decidió, por primera vez, marcharse de allí antes del fin de la actuación. Esperar allí comenzaba a no tener sentido. Se apoyó en la barandilla y con impulso, dejó atrás los escalones de un salto. Miró de nuevo hacia atrás dispuesto a irse, cuando vio un billete que sobresalía de entre las doradas puertas de la entrada. Corrió de nuevo hacia ellas y tiró del billete hacia sí. Al mirar lo que tenía entre sus manos, abrió los ojos, también la boca. Los pulmones se le llenaron de aire y exhaló un grito ahogado. Había encontrado una entrada perdida por su dueño. La escondió en su bolsillo mientras miraba nervioso a su alrededor, preocupado de que pudiera arrebatársela. Se dirigió hacia el cristal de la puerta y de puntillas, agitó la entrada en la mano para llamar la atención del acomodo-



Pareado

Atrapar el viento con palabras,
comer luz sin apenas soltarla,
pintar calor en la montaña,
dibujar cabezas de araña.
Vivir viendo las hojas,
dejar de verlas, las mojas,
sentir humo en la cabeza,
Rozar, experimentar dureza.
Leer el ojo de la vida,
Abrochar el cuerpo de ida,
Cortar aliento de boca,
un rostro, una mirada, juego de oca.
Si eres capaz de hacer eso,
Vuela, siente, ama.

Diego Jaureguizar
6° Primaria



competencias
Presidente de la Unión
AULA
ES NUESTRA
Si in
logra el apo
distintos comp
ción, pero no según
dades reales— son los

Technology and



At one point in the not so distant past, social interaction was an art form, a skill cultivated during one's younger years through to the beginning of adulthood. These years focused on equipping people with the necessary social skills that would allow them to survive and thrive as human beings and as members of society. However, the evolution of technology led to significant changes in the way social interaction developed within American homes. Causing a deterioration to the nature of such interactions and the relationships resulting from those interactions, all for the sake of convenience.

The birth of the personal computer was a key event in American history. With the computer arose one of the greatest conveniences of our generation: electronic mail, a form of communication that drastically changed the way people interacted with each other. Also, from the invention of the personal computer came the creation of the Internet, one of the single greatest technological advancement the world has ever seen. The Internet has given people access to seemingly endless amounts of information that is constantly growing, and instant connections and communications to anywhere and anyone in the world.

The ease of correspondence between different places and peoples as a result of the Internet has also led to an addictive dependence on technology as a form of communication. A result of this increased dependence on the Internet is a shift in interpersonal communications, resulting in a greater reliance upon social media for interaction than on speaking directly with another person. Meaning the eyes and hands of the youth of today are



Social Isolation



glued to the screens of mobile phones and laptop computers.

With social media sites such as Facebook and Twitter, a negative influence on children and teenagers has appeared because of society's increased reliance on these services as central hubs for socializing. Instead of cultivating the ability to interact with others in person, the dramatic chan-



ge to social media has led to the underdevelopment of these skills which are essential to being successful in life.

Another invention that revolutionized social media was the creation of the smart phone, a wonderfully high-tech device that allows people to access websites such as Facebook and Twitter while out in public. Advances in cellphone technology have also contributed to this greater disconnect in personal interaction in regards to texting as a form of communication in today's society.

Texting is a barrier to communication so advanced that it acts as an alternative option to the more personal form of communicating by phone. Cellphones allow people to ignore the human aspect of contact that has always been central to the functioning of society, and instead rely upon simple phrases and emoticons as an attempt to relay emotions that could be more successfully expressed in hearing a person's voice. Texting and instant messaging have in a way caused an evolution of our language into a condensed, abbreviated and grammatically incorrect version, all for the sake of speed. The new iPhone even makes calling information obsolete, replacing a friendly operator with a robotic female assistant named Siri who can answer all of your questions at the push of a button.

Technology has taken the place of a personality, creating a large gap between our humanity and the way our social interaction, all while claiming to create better connection than ever before.

We have become the headphone generation, preferring to listen to our music in silence than utter a single word of acknowledgment to a stranger, perhaps even a friend. Hellos and goodbyes have been replaced with head nods and high fives. Emotions are trapped in their colon and parenthesized cages, and a person's voice no longer needs to be heard as long as his cellphone has full battery and bars.

In this new generation, spoken words have become obsolete. Why waste the energy to vocalize something, when your fingers can do that for you.

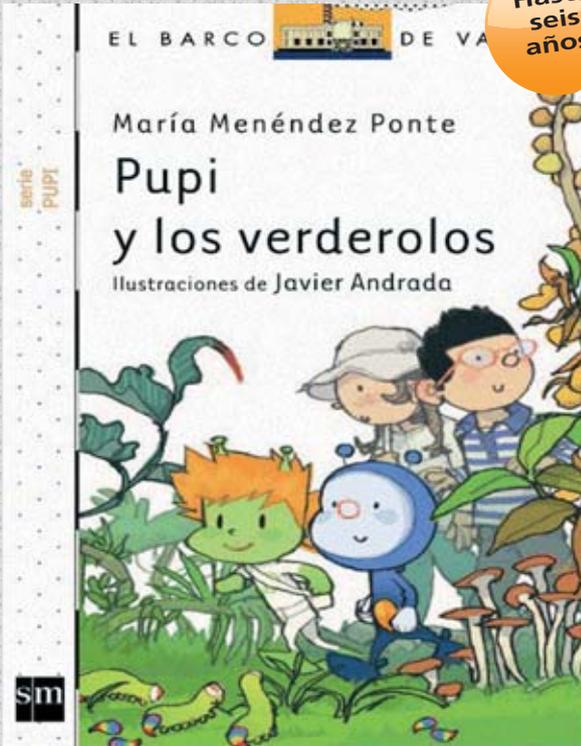
Holly Browne
2º Bachillerato



competencias
 presidente de la Unión
 Aula
 ES NUESTRA
 Si logra el apoyo de los principales competidores, pero no según las dades reales— son los

MIS LIBROS, TUS LIBROS

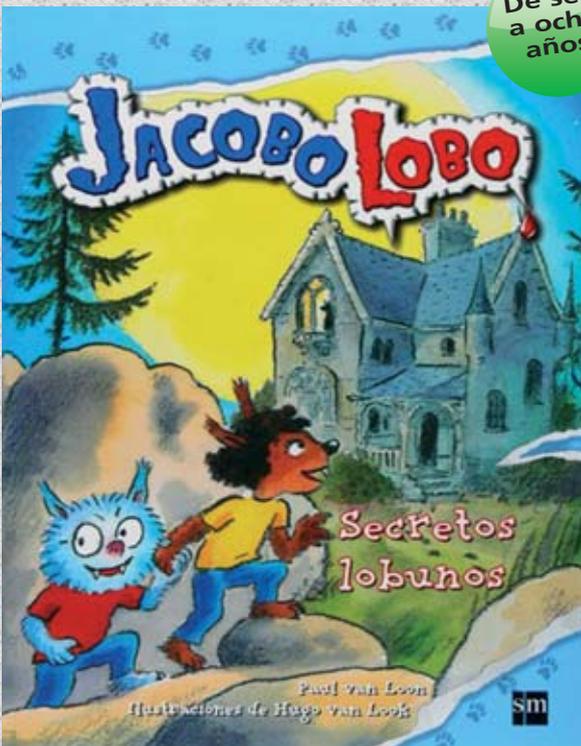
La editorial SM, nuestra editorial, tiene vital importancia en el desarrollo de la literatura infantil en España. Durante los años 80, con las colecciones Barco de Vapor y Gran Angular, consiguió un gran impulso en la creación de hábitos lectores que pronto imitarían otras editoriales. La calidad y valores que atesoran sus libros han perdurado hasta la actualidad. Desde aula quiero rendirles homenaje presentado algunos de las últimas novedades de su extenso catálogo.



Hasta seis años

Pupi y los verderolos
 PONTE, María M. Ediciones SM

El personaje de Pupi nació como protagonista del libro de texto del 1º ciclo de primaria. Fue tan grande su éxito que ha llegado a la literatura con diversas aventuras consiguiendo vender más de 300.000 libros. El secreto es sencillo, un buen personaje en manos de la magia de una gran escritora.



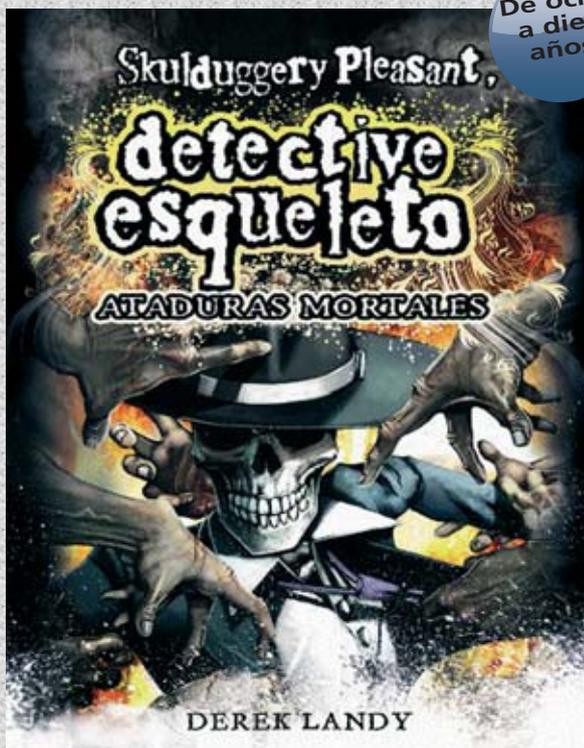
De seis a ocho años

Secretos lobunos
 VAN LOON, Paul. Ediciones SM

Jacobo Lobo es un niño que a los siete años descubre que es niño-lobo. Las divertidas peripecias del protagonista están recogidas en una colección con el nombre del personaje que está haciendo furor en Europa. La editorial SM ha traducido los primeros seis títulos de una colección de diez.



ESPECIAL EDICIONES SM por Don Ri



Ataduras mortales

LANDY, DEREK. Ediciones SM

Quinto libro del detective esqueleto que ya goza con 60.000 lectores incondicionales ansiosos de devorar una colección terrorífica. ¿Tienes miedo o te animas?



El sueño de Iván

FUNKE, Cornelia. Ediciones SM

En el anterior Aula comentaba la importancia que la literatura ha tenido en la industria cinematográfica. Pues el título que os presento es justamente lo contrario, nace de una película y un editor avisado que pidió al director (nada menos que Roberto Santiago) que escribiera esta bella historia.



Nuestros antiguos alumnos estan de moda

La política, los medios de comunicación o el deporte sitúan a nuestros compañeros de colegio en primera línea de la actualidad.

En el Colegio estamos de enhorabuena, en los últimos días algunos de nuestros antiguos alumnos han aparecido en los medios de comunicación por diferentes circunstancias. Luis de Guindos (Ministro de Economía y Competitividad), Juan Ignacio Wert (Ministro de Educación, Cultura y Deporte), Leopoldo Gonzalez de Echenique (Presidente RTVE) y Borja Pérez-Peñas (Futbolista profesional de la A.D. Alcorcón), estudiaron en nuestro colegio, y hoy en día desempeñan con éxito diferentes cargos y actividades de relevancia. A continuación ofrecemos un perfil de cada uno de ellos.

Luis de Guindos



Fue un joven fichaje del primer gobierno del PP, pero ahora, Luis de Guindos, tras haber pasado por la empresa privada, regresa a la primera línea de fuego para lidiar con la cartera más difícil, Economía, y en la situación más dura, al borde de una recesión.

Luis de Guindos Jurado, que acaba de cumplir 52 años, ha sido llamado por Mariano Rajoy para hacerse cargo del Ministerio de Economía y Competitividad, una cartera con responsabilidad especialmente en el exterior.

Los que le conocen no dudan ni de su capacidad para hacer frente a estos retos, ni tampoco de su habilidad para tender lazos y no quemar puentes, como lo ha demostrado en los últimos años.



De Guindos solo tenía 36 años cuando fue llamado en 1996 para asumir el cargo de director general de Política Económica y Defensa de la Competencia, pero fue escalando posiciones en el Ministerio hasta acabar como Secretario de Estado de Economía.

Cuando entró en la administración contaba en su hoja de servicio con la licenciatura en Ciencias Económicas y Empresariales por CUNEF y con el premio extraordinario de Fin de Carrera de la Universidad Complutense.

Durante su etapa en el ministerio, trabajó como vicepresidente del Comité de Política

Económica de la Unión Europea y como miembro del Comité Económico y Financiero hasta julio de 2003.

Además, ha formado parte del consejo directivo de Renfe entre los años 1997 y 2000, del Instituto de Crédito Oficial, desde 2000 a 2002, y de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales, en 2002.

Entro en el colegio en el año 1965 y termino sus estudios en el año 1977, formando parte de la 14 promoción del colegio.

Jose Ignacio Wert



La biografía del nuevo titular denota la preferencia de Rajoy por un profesional con perfil de gestor para el nuevo ministerio.

Nacido en Madrid en 1950, Wert es licenciado en Derecho por la Universidad Complutense y Máster en Sociología Política.

En las elecciones municipales de 1983, su partido le designó como miembro de la candidatura de Coalición Popular (la coalición formada por

Alianza Popular, el PDP y la Unión Liberal) por Madrid, resultando elegido concejal. Permaneció en el consistorio madrileño hasta las generales de 1986, cuando fue elegido diputado por La Coruña, de nuevo como candidato del PDP en las listas de Coalición Popular.

Desde 1987 hasta 2003 ha sido presidente de Demoscopia, instituto privado dedicado a la investigación de opinión y mercado. En 1994 presidió Sofres AM, empresa de medición de audiencias televisivas, y a continuación fue nombrado consejero delegado de la compañía de encuestas Sofemasa, propiedad del Grupo Sofres, cargo en que cesó ese mismo año para volver a Demoscopia.

En 2003 pasó a trabajar para el BBVA, como adjunto al presidente del banco, Francisco González, como Director de Relaciones Corporativas del Grupo. En 2005, tras abandonar el BBVA, pasó a ser presidente de Inspire Consultores.

Autor de numerosos artículos, monografías y libros sobre Sociología Política y Sociología de la Comunicación, el nuevo ministro era hasta la fecha de su nombramiento, colaborador en varios medios de comunicación nacionales.

Entro en el colegio en el año 1957 y termino sus estudios en el año 1967, formando parte de la 14 promoción del colegio.

Leopoldo González Echenique



Madrialeño de 42 años, el próximo presidente de RTVE, Leopoldo González-Echenique, es un abogado del Estado que ocupó cargos públicos durante el Gobierno de José María Aznar.

Licenciado en Derecho y Ciencias Económicas, era hasta el momento de su nombramiento secretario general del grupo NH.

Entre 1996 y 1998 trabajó en la Abogacía del Estado en Barcelona, para en enero de 1998, pasar a la Abogacía del Estado en el Ministerio del Interior. En septiembre de ese mismo año, fue ascendido a la subdirección de los Servicios Jurídicos de la Comisión Nacional del Mercado de Valores.

Tras ocupar otro cargo como abogado del Estado en el Ministerio de Economía de Economía y Hacienda, y en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), González-Echenique fue nombrado en junio de 2000 director del Gabinete Técnico del Subsecretario de Economía y entró en el equipo de asesores del entonces vicepresidente económico, Rodrigo Rato.

El 11 de octubre de 2002 el Consejo de Ministros lo nombró nuevo director general para el Desarrollo de la Sociedad de la Información, dentro del Ministerio de Ciencia y Tecnología, dirigido por Josep Piqué. Ocupó ese cargo hasta 2003.

Posteriormente, se pasó a la empresa privada en la Secretaría General del Grupo Barclays España, donde desempeñó varias responsabilidades. En julio de 2008 se incorporó al Grupo NH.

Formó parte de la promoción del Colegio nº23 que terminó sus estudios en el año 1987, con la que celebró este mismo año, y hace unos días, su 25 aniversario de su salida del colegio



Borja Pérez Peñas



Borja nació en Madrid el 1 de abril de 1982. Es futbolista profesional y su demarcación habitual es la de delantero, y destaca por su capacidad de disparo con ambas piernas y su colaboración en el juego de equipo. Actualmente juega en la Agrupación Deportiva Alcorcón de la Segunda División de España, y en el momento de escribir este artículo estaría disputando las eliminatorias de ascenso contra el Hércules a 1ª división.



Borja se inició en el fútbol en el Real Madrid Club de Fútbol donde entró con 11 años tras haber sido durante muchos años el mejor jugador y máximo goleador del equipo de fútbol de nuestro colegio Santa María del Pilar, con el que siempre disputó las Olimpiadas Marianistas.

Del Real Madrid salió con 20 años y pasó al Leganés. En la temporada 2003/04 jugó en Segunda División con el "Lega", donde en la Copa del Rey marcó 2 goles al Real Madrid y forzó la prórroga del partido. Posteriormente pasó dos temporadas en el filial del Real Valladolid, hasta que en la temporada 2006/07 jugó cedido en el Alicante, con el que en una eliminatoria de copa también marcó 2 goles al Real Madrid. En Alicante estuvo dos temporadas más, consiguiendo el ascenso a 2ª División, donde jugó un año. Fichó por el Alcorcón en la temporada 2009-2010. con el que marcó otros dos goles al Real Madrid en Copa del Rey, consiguiendo también el ascenso a 2ª División esa misma temporada.

Aún dedicándose profesionalmente al fútbol, Borja ha seguido con sus estudios. Es Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense y se encuentra cursando un Máster en Derecho del Deporte, laboral y deportivo, habiendo realizado prácticas laborales durante unos meses en el despacho Cuatrecasas.

Formó parte de la promoción del Colegio nº 36 que terminó sus estudios en el año 2000

Alfonso Buhigas



Nuevo logo y nueva Web

Colegio Sta. M^a del Pilar

Tf.: 91 574 87 92

Mail: as.an.alumnos@santamariadelpilar.es

Horario de oficina:

Martes y Jueves de 17,30 a 18,30 h.

Meses de Julio y Agosto cerrado.

Con motivo de la creación de la nueva Web de la Asociación de Antiguos Alumnos hemos unido los distintos escudos que ha tenido el colegio a lo largo de sus 55 años.

La web estará operativa en el mes de julio y servirá de mecanismo de comunicación entre los antiguos alumnos del colegio.

Se publicaran las revistas de AULA, fotos, orlas y unirá las redes de Facebook y linkedin para una buena comunicación entre sus miembros.

Existirán tres zonas diferenciadas en la web: una zona pública de acceso a todo el mundo, una zona privada, para los antiguos alumnos que se registren y una zona restringida para los antiguos alumnos que se den de alta en la Asociación.

- **Zona pública:** de carácter **gratuito**, se accede desde cualquier navegador y está abierta a todo el mundo

- **Zona privada:** de carácter **gratuito**, tienes que ser antiguo alumno del colegio. Se accede dándote de alta en la web y tendrás a tu alcance fotos, artículos, revistas colegiales (aulas), acceso a videoteca, a las orlas de cada promoción, a la zona anuncios, etc.

- **Zona restringida:** Se accede siendo miembro de la Asociación tras el **pago anual de 25 euros** y tendrás acceso a las revistas aulas de tu año de salida así como a una sección de anuncios donde podréis anunciar empresas, promocionar eventos o publicar cualquier anuncio que os beneficie a vosotros y a los Antiguos Alumnos.

Pablo Granados



Cenas de Antiguos Alumnos

Este año se han celebrado las cenas de 5, 10, 15, 20, 25, 28 y 30 años.

Cena de los 20 años: El pasado sábado 14 de abril la 28ª promoción celebramos la cena de los 20 años de nuestra salida del cole, allá por el 1992. En esta ocasión nos propusimos los organizadores aprovechar las redes sociales para poder localizar a cuantos más compañeros, no sólo a los que terminamos COU sino también a aquellos que por diversos motivos se quedaron por el camino. Con esta premisa empezamos allá por el mes de octubre a preparar el evento y nos marcamos un objetivo: por lo menos 120 personas... y vaya si lo conseguimos, costó pero al final asistieron alrededor de los ¡¡130!!.. Tras una bonita Eucaristía en la capilla del cole oficiada por el padre Julián nos reunimos todos el restaurante de la Casa de Cantabria (<http://www.casasdecantabria.org/madrid/04.htm>), justo detrás del colegio, y la verdad es que fue un triunfo. Estuvimos desde las 21,30 h. hasta las 7 h. Nos lo pasamos fenomenal, era como estar de nuevo en el colegio, nos encontramos con viejos amigos y compañeros de toda la vida, muchas

risas, conversaciones pendientes, buenísima comida, música e incluso un video con fotos de cuando estábamos en el cole.... Todo genial, y deseando que llegue la siguiente...¡¡¡Viva el cole y la 28ª promoción!!!. Ah, y recaudamos 100 € para que la Asociación de Antiguos Alumnos los destinen a Mukuru...

Jorge Cuenca

Cena de los 25 años: Gracias a las redes sociales y ayudados por las enormes ganas de reencontrarnos tras 25 años fuera del colegio, la cena de los 25 años fue todo un éxito. Más de 120 compañeros que compartimos una noche llena de anécdotas en el Real Café del Bernabeu. Empezamos con una misa previa en el colegio a las 20:00 y la posterior cena y copas hasta las 05:00 de la mañana. Superados los 40, todavía estamos hechos unos chavales. Los de Hockey, varios, Parvulos A, Nuestras Chicas.

Javier Carmona

Cena de los 29 años: El pasado 1 de Junio los compañeros de la clase de 8º - C de la promoción



Cena de los 20 años de salida del colegio

19 del colegio celebramos una cena a la que acudieron 26 de los 40 alumnos que en su día estuvieron en clase. Esta reunión supone retomar la dinámica iniciada en los 90 de reunirse al menos cada uno o dos años, y que finalmente por una u otra causa se había perdido. Sólo a efectos demostrativos del interés causado, decir que asistieron varios compañeros que actualmente



Cena de los 25 años de salida del colegio

están viviendo en otras regiones de España. La velada fue entrañable, recordando cómo no las mejores anécdotas de tantos años en el colegio. Seguro que en la próxima podrán asistir muchos más, que lamentablemente no pudieron asistir en esta ocasión.

Ignacio Martí

Beca de antiguos alumnos

La Asociación de Antiguos Alumnos ha iniciado una nueva etapa a lo largo de este curso, que empezó con la creación de una ayuda para hijos de antiguos alumnos con alta en la asociación que se hayan visto desfavorecidas por la época de crisis económica en que nos encontramos. Dicha beca ha supuesto la participación de nuevos socios que se han implicado en esta gran causa, concienciados de la necesidad de ayudar a quien una vez pudo ser compañero de pupitre y en la actualidad se encuentra en una situación económica delicada que hace peligrar el mantenimiento de sus hijos en el colegio. El cuidado que la Asociación y el centro ha tenido siempre para facilitar y mejorar la continuidad entre padres a hijos, tan apreciada por todos, hace que Santa María del Pilar sea algo más que nuestro colegio, hace que sea parte de nosotros, una segunda casa a la que poder volver, principio fundamental de nuestra Asociación.

La ayuda se mantendrá al año que viene pudiendo ser ampliada su cuantía dependiendo de las necesidades que nuestras familias, tan unidas al Centro, para poder facilitar que ningún hijo de antiguo alumno tenga que abandonar el Colegio.

Esto requiere un nuevo llamamiento a todos cuantos puedan llegar a querer contribuir con nosotros, no solo en esta causa y a través de su colaboración con el abono de la cuota de inscripción en la Asociación, sino igualmente facilitando el contacto tanto personal como profesional a través de la zona restringida de la web que verá su luz en el mes de julio.

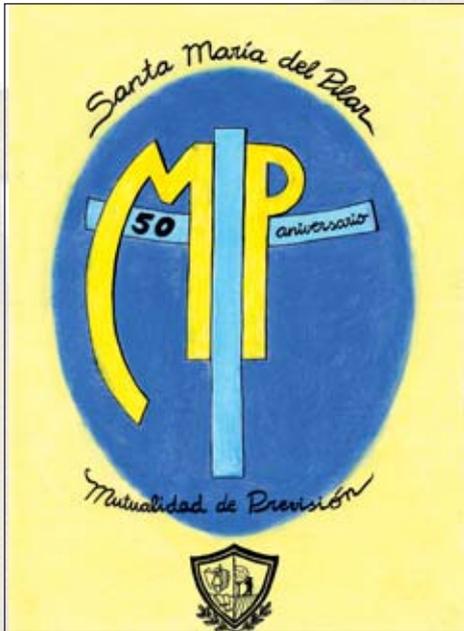
La nueva web de la Asociación no solo pretende fomentar la interrelación entre antiguos alumnos, creación de eventos, cenas de aniversario, liga deportiva, anuncios profesionales entre nosotros, sino también la creación de una auténtica red de antiguos alumnos y compañeros que fomente el espíritu de unión y ayuda que el Colegio nos ha enseñado a lo largo de todos nuestros años entre las paredes de sus aulas y dentro del corazón de nuestra Santa María del Pilar.

Contamos con todos vosotros para fomentar el curso que viene todos nuestros proyectos, nuestras ilusiones, nuestros recuerdos y sobre todo la unión que creó el colegio en nuestros corazones.

Ana Dassi

Como ya bien sabéis, se ha realizado el Concurso de Premio del 50 Aniversario de la Mutualidad. Tras el fallo del jurado han resultado ganadores de las dos categorías los siguientes dibujos:

Concurso Cartel



Primer Premio
Laura Fernández Cavia

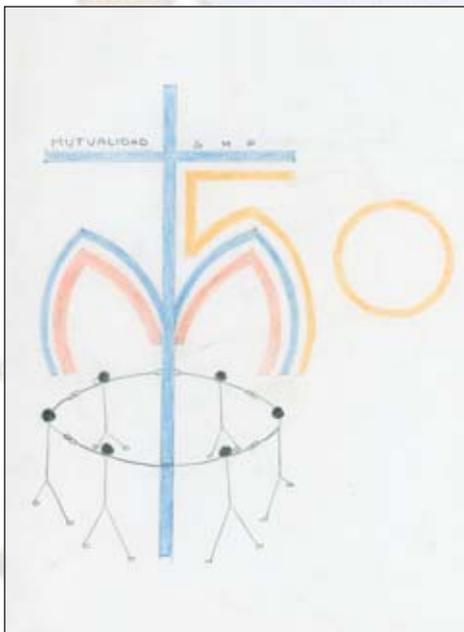


Segundo Premio
Juncal Bachiller Feijoo



Tercer Premio
Tamara Ruiz Zorrilla

Concurso Logotipo



Primer Premio
Javier Fernández Garrido
1º Bach. B



Segundo Premio
Patricia Pérez Sánchez
3º ESO D



Tercer Premio
Germán de Pedro
1º ESO E

Queremos hacer mención a la elevada participación de los alumnos de 5º de primaria y agradecer a sus tutores y profesores que les hayan animado a participar en este concurso.



Contra
el hambre,
defiende
la Tierra



HAZTE SOCIO - HAZTE VOLUNTARIO

902 40 07 07

www.manosunidas.org



AUTO RETIRO F.FERNANDEZ SL

SU SERVICIO OFICIAL EN EL RETIRO



Nuevo Megáne Techno Tab
1.6 i 16v 110 cv



Por solo **12.700€***

Venga a informarse

* (Consulte condiciones)(unidades limitadas)

TALLER DE MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA

MULTIMARCA

CONCERTADO CON TODAS LAS COMPAÑÍAS Y

RENTING.

VENTA DE NUEVOS, SEMI-NUEVOS Y DE OCASIÓN.

summer 2011

ENGLISH SUMMER COURSES

ENGLISH SUMMER COUR



Colegio Santa María del Pilar

ENGLISH SUMMER COURSES

ENGLISH SUMMER CO

ENGLISH SUMMER COURSES

| LUGAR | EDADES | FECHA y HORARIO | PRECIO |
|--|-------------------------|--|---|
| Colegio Santa María del Pilar. Madrid | de 1º infantil a 1º ESO | del 2 al 27 de julio lunes a viernes de 9.30 a 13.30 opcional: guardería y comedor | 515 euros |
| Junto al embalse de Buendía. Cuenca. | de 4º primaria a 2º ESO | turno A: 30 de junio al 25 julio turno B: 25 de julio a 13 agosto | turno A: 1125 euros turno B: 835 euros |
| Refugio rural en Condemios de Arriba Guadalajara. | de 2º a 4º ESO | del 1 al 15 de julio | 1005 euros |
| Julio 2012: estudiantes españoles en WEST HARTFORD | de 3º ESO a 1º BACH. | programa de dos años julio 2012: estudiantes españoles en USA julio 2013: estudiantes americanos en España | julio 2012: 2225 euros julio 2013: 0 euros |

INSCRIPCIONES e INFORMACIÓN

www.englishsummers.es

De lunes a jueves de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,00 h.
en la Academia de Idiomas
del Colegio Santa María del Pilar (Madrid)

Tfno. 91 573 80 07 (ext 247)
idiomas@santamariadelpilar.es

ENGLISH SUMMER COURSE
curso intensivo de inglés para todos los niveles

BUENDÍA SUMMER CAMP
campamento de inglés y deportes en la naturaleza

ENGLISH IMMERSION CAMP
curso intensivo de inmersión en inglés

intercambio
MADRID-WEST HARTFORD
intercambio con estudiantes norteamericanos