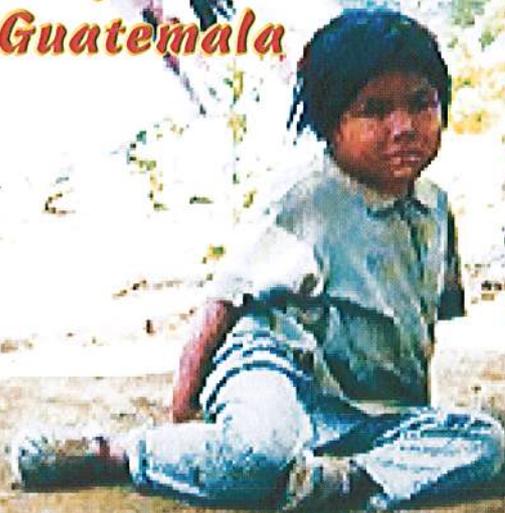


*Proyecto Solidario
del Colegio*

*Paula y Marcos
en Guatemala*



Aula



Noviembre-2004
Nº 65

Revista del Colegio Santa María del Pilar

ALCESA

ALIMENTACIÓN COLEGIOS-EMPRESAS, S.A.

- **Un equipo empresarial dedicado a los servicios de restauración y especialmente a los comedores colectivos.**



- *Relación calidad-precio*
Control higiénico-sanitario
Personal cualificado

- *Estrecha colaboración con los clientes*
Eficaz servicio posventa
Seriedad y experiencia

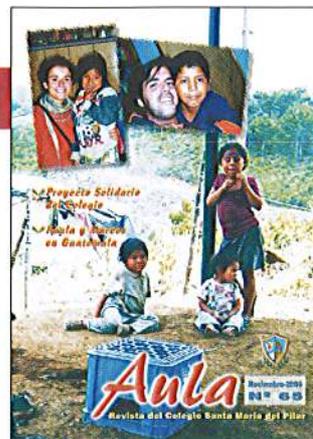
Corregidor Diego de Valderrábano, 19 • 28030 Madrid
Telf.: 914 398 062 • Fax: 914 397 010 • E-Mail: comercial@alcesa.es

En este número...

- ◆ D. Julián y D. Melquíades **3**
- ◆ Fiesta del Colegio 2004 **6**
- ◆ Las Contas: Proyecto Solidario **11**
- ◆ AULA ES NUESTRA **17**
- ◆ Isabel de Castilla **33**
- ◆ Libros: Ética para Amador **36**
- ◆ Nueva Web del Colegio **39**
- ◆ Trofeos "D. Serafín" **43**
- ◆ Fútbol **47**
- ◆ Antiguos Alumnos **48**

Nuestra Portada

Nuestra portada ofrece hoy una imagen de los niños del basurero de la ciudad de Cobán en Guatemala. Imagen triste que es un llamamiento a la solidaridad. Pero también vemos dos ventanas de esperanza. Paula y Marcos nos han traído el mensaje del P. Sergio que agradecerá nuestra implicación en el proyecto "ciudad esperanza".



N.º 65 - NOVIEMBRE - 2004



aula

Colegio Santa María del Pilar
Marianistas - Madrid

La dirección de la revista se reserva el derecho de seleccionar el contenido de cada número. Las ideas expresadas en los escritos firmados son de la responsabilidad de sus autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin el permiso del editor.

Edita:

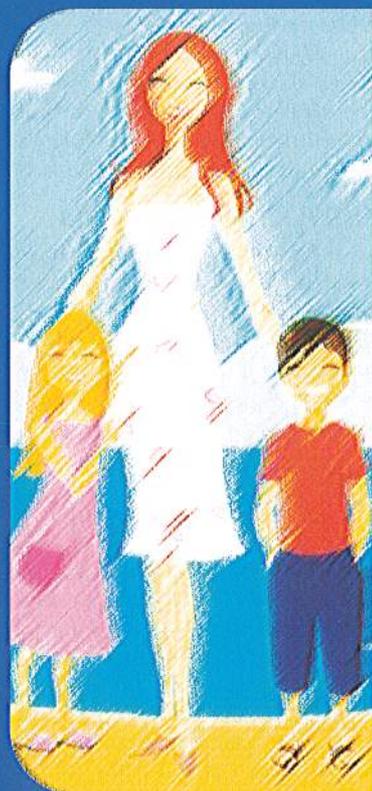
Colegio Santa María del Pilar
C. Reyes Magos, 3, 28009 - Madrid
Tf.: 91 573 80 07, Fax: 91 504 07 24
E-mail: aula@santamariadel Pilar.com

Dirección:

Ángel Tuñón Hidalgo
Amadeo Jiménez Alba
Irene Medina Rupérez (Roa)
Laura Ruiz Molero

Redacción:

Rodrigo Bosch Monjas, Marta Ortuño Matons,
Antonio Castells de Castro,
Javier Cuerda Rodríguez, Eugenio Rubio Drosdov,
Verónica Sánchez Roldán, Sara Martín García,
Belén Gorrochategui Polo, Ana Guerrero de la Torre,
Alba Ruiz-Moreno Martín, Alicia Pérez Gómez,
Pablo Pellegrini Palacios



Disfruta de tu mejor sonrisa

Coste mensual **8,14 €** Prima anual **97,68 €**

Ejemplos de precios con Adeslas

ACTO MÉDICO	Euros	ACTO MÉDICO	Euros
Odontología preventiva (limpieza de boca)	NADA	Curetajes (por cuadrante)	15,00
Ortodoncia (revisión secuencial sin aparatología)	NADA	Endodoncias Multirradiculares	50,00
Selladores oclusales	3,70	Corona Metal porcelana	88,00
Ortopantomografía		Blanqueamiento dental (tratamiento total)	181,00
Telerradiografía	5,00	Tratamiento ortodóncico con aparatología móvil	190,00
Obturación compleja de composite (EMPASTES)	15,00	Tratamiento ortodóncico con aparatología fija	280,00

*Precios válidos para el año 2004 en Madrid

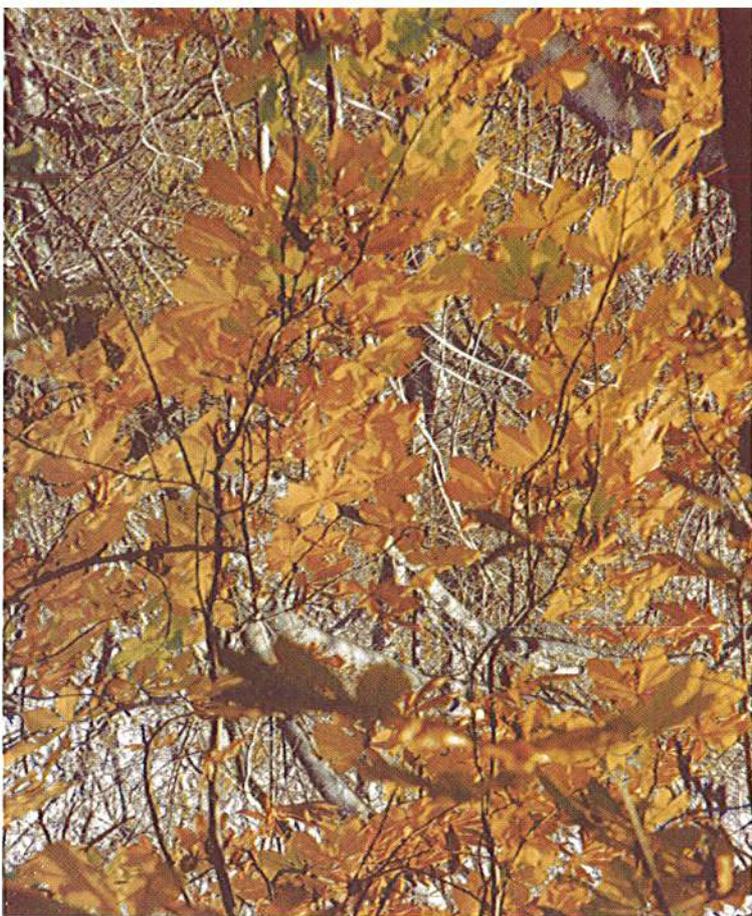
- Muchos servicios no tienen coste adicional.
- En otros servicios participas sólo en una pequeña parte de su precio normal.
- Amplio cuadro de odontólogos.
- Sin periodos de carencia.
- Tarjeta adeslas dental para mayor comodidad.
- En tratamientos dentales, hasta un 60% de ahorro sobre precio medio del mercado.
- Niños menores de 9 años gratis en la póliza de un adulto.

91 637 48 45

Para más información y contratación, preguntar por Marisa Muñoz



Dental



Otoño 2004

Otoño madrileño, parque del Buen Retiro, triunfo de la gama de los ocre y los amarillos en las hojas moribundas de los castaños.

En nuestro Colegio-Jardín estrenamos tristeza otoñal con las noticias de las personas que se fueron: D. Julián, Don Melqui... y los antiguos alumnos Jesús Muñoz y Fernando Alonso Morodo. De los primeros mucho hay que recordar como profesores con clara vocación para la educación. D. Julián y su firmeza. D. Melqui y su creatividad. D. Julián y su disponibilidad, D. Melqui y su cercanía campechana. De los segundos hay que recordar su ejemplo de solidaridad, de Jesús un apreciado monitor del Club Deportivo, su generosidad que le llevó como voluntario a Bosnia y de Fernando, de la promoción de 1979, su gesto de dar la vida en las playas de Santander al intentar salvar a una persona, como relataron los periódicos del mes de agosto.

Otoño, estación de recolección de frutos maduros.

Campamento Scout, Grupos de Caná (desde ahora SENDA), cursos de inglés en Buendía (sin incendios ni sobresaltos). Profesores que se jubilan y se prejubilán. Otoño, nuevos trabajos que comienzan para el curso que comienza y se ve muy largo. Exámenes extraordinarios de septiembre, reuniones de Equipos Docentes, programaciones, cursos intensivos, rutina de todos los años...y un aire nuevo que viene desde Guatemala: Dos profesores (Paula y Marcos) decidieron pasar sus vacaciones en Las Conchas-Cobán y han traído una gigantesca carga de ilusión que intentan transmitir a toda la Comunidad Colegial. Este año ayudaremos al P. Sergio Godoy en ese proyecto "ciudad ESPERANZA" junto al basurero de la ciudad de Cobán.

Otoño sin lluvias, Día del Pilar. A pesar de salir de un puente, asistencia numerosa a la Eucaristía. Ofrenda floral de los antiguos alumnos y buen ambiente en el vino español que se ofreció a los asistentes.

Otoño que nos recuerda que las Olimpiadas son en Zaragoza, pero el próximo año (2005) serán aquí. Y comenzaremos a celebrar nuestras Bodas de Oro... en fin, ya les contaremos.

A.T.H.

Noticias

FALLECIMIENTOS

Damos cuenta con pesar y pidiendo una oración por su eterno descanso del fallecimiento de las siguientes personas relacionadas con el Colegio:

- El 31 de mayo, la madre de Marisa Rodríguez-Monge, profesora de Secundaria.
- El 7 de agosto D. Julián Martínez Albaina s.m. profesor jubilado.
- El 26 de agosto fallece el padre de Héctor Checa, Administrador del Colegio.
- El 11 de septiembre, la madre de la bibliotecaria Rosa Fernández.
- También fallece el 11 de septiembre la madre del P. José Ramón Sebastián de Erice s.m, que fue Director del Colegio.
- Fallece en agosto el antiguo alumno Jesús Muñoz que había sido entrenador de baloncesto en el Club Deportivo y miembro activo de la Asociación de Antiguos Alumnos.
- El 18 de septiembre fallece D. Melquiades González s.m. profesor muy querido especialmente por los scouts.

NACIMIENTOS

- La profesora Sofía Lahoz da a luz una niña (se llama Teresa) el 26 de agosto. ¡Enhorabuena!
- También damos la enhorabuena a la profesora Noelia de la Red por el feliz nacimiento de su hija Nora.

PROFESORES EN GUATEMALA

Como enviados del Colegio viajaron a Guatemala en verano, los profesores Marcos Vidart y Paula Santás. A su vuelta nos han transmitido con entusiasmo las vivencias de su estancia en Las Conchas.

CONVIVENCIA EN BUENDÍA

El 2 de Octubre se celebró una convivencia en Buendía a la que asistieron cerca de 80 personas entre personas de la plantilla colegial y familiares. Fue una jornada festiva en la que acompañó el buen tiempo de este otoño que permitió los juegos al aire libre de la gente menuda.

JUBILACIONES

Se han jubilado los siguientes profesores: Pedro González, Jesús Guerra, Nity Gallego y Charo Ramírez. ¡Mucha salud a todos ellos, para que puedan disfrutar de un merecido descanso tras los muchos años dedicados a la enseñanza!

NUEVOS

Se han incorporado al claustro de Colegio los profesores: Carlos Laval, M^a José Herrero, Luis Manuel Granja, Irene del Prado, y Pedro Estébanez. ¡Bienvenidos a Santa María del Pilar!

D. Julián Martínez Albaina, s.m. Descanse en paz



Sábado 7 de Agosto de 2004 falleció en Cullera (Valencia), D. Julián Martínez Albaina, marianista, profesor del Colegio desde 1971. Había nacido en Ladrera (Burgos) el 18 de octubre de 1923 y había ingresado en la Orden Marianista el 1 de Diciembre de 1936. Sus destinos como religioso hasta 1970 fueron, Segovia, Escoriaza, Ciudad Real, Jerez de la Frontera, Cádiz, Tetuán y Salamanca.

Su trayectoria de profesor había comenzado en 1944. La biografía señala también su experiencia "africana" en Tetuán los años 62, 63 y 64. Fue Administrador en el Pilar de Jerez durante cinco años. Pero de su dedicación a la educación tuvo lugar en nuestro colegio durante más de treinta años. Fue testigo activo de todas las reformas educativas hasta la LOGSE. Fue Coordinador de un curso difícil por la edad de los alumnos (14-15 años), manteniendo siempre el orden en su pabellón. Siempre supo aconsejar con acierto a los jóvenes profesores que iban incorporándose a su equipo. Como coordinador del primer curso de BUP, tuvo la iniciativa de terminar cada curso con una fiesta campera ("la capea"), a la que poco a poco se sumó todo el bachillerato.

Tras su jubilación (creemos que en contra de su voluntad) se convirtió en un asiduo visitante de la Sala de Profesores. Siempre dispuesto a echar una mano a quien le requiriese ayuda. Y esa disponibilidad y presencia tuvieron tal fuerza que incluso profesores nuevos que no le conocieron en su vida activa, le echan hoy de menos.

El regalo que los compañeros le hicimos en su jubilación (un Pc portátil) era el instrumento que le ocupaba horas y horas. Como había sido buen profesor era también un buen alumno (dígalos Vidal, o Pablo, o muchos otros que pasaron por la Sala de Profesores). Que a su edad se esforzara en aprender informática era admirable. Repetía una y otra vez los ejercicios y llegó a usar el procesador de textos muy aceptablemente, amén de otros programas.

Era amante de Alava, tierra donde había vivido en su más tierna infancia con sus padres en el pueblo de Foronda. En fútbol seguía al Alavés CF pero era también merengue, lo que le llevaba a tener que soportar bromas de los atléticos. Tuvo gran amistad con el P. Victoriano Urquijo, (q.e.p.d.) siendo dos grandes forofos de los equipos del colegio.

Era seguidor de la medicina alternativa, pero se sujetó a las órdenes de los médicos cuando tuvo que afrontar problemas serios de salud, como la del verano de 1999, tras regresar de Irlanda donde había ejercido su labor de coordinador del curso de inglés. En aquella ocasión lo superó, ahora, sin embargo no ha podido y nos ha dejado definitivamente. Nos queda su recuerdo y pedimos a Dios que le acoja en su gloria.

D. Melquiades González s.m. "Melqui" Descanse en paz



Palabras leídas en el funeral de D. Melquiades, que reproducimos porque son una buena fuente de datos biográficos de quien fuera profesor en Santa María del Pilar:

Nos hemos reunido esta tarde para darle gracias a Dios por la vida de Melquiades, y pedir a Dios, que es Padre de bondad, que le haya acogido con misericordia. Acompañamos también con nuestro afecto a su hermano Antonio, a su cuñada y a sus familiares.

Melquiades nació en las Islas Baleares recién terminada la guerra civil, el 30 de junio de 1939: la cuna isleña, bañada en la cultura clásica del Mediterráneo pronto fue cambiada por la luz y la sal, la apertura y la sabiduría atlántica de la Tacita de Plata. Se crió en Cádiz, y fue alumno del Colegio San Felipe Neri. Allí recibió el regalo de la vocación religiosa marianista: hizo su noviciado en La Parra (Ávila) y realizó su primera profesión religiosa en esta casa de Carabanchel Alto, el 1 de noviembre de 1961. Sus votos perpetuos fueron emitidos en Vitoria, en 1965.

Tras realizar sus estudios, fue profesor en Jerez de la Frontera (1964-68), Cádiz, donde desarrolló gran parte de su vida activa y pasó haciendo el bien, (1968-1983), Ciudad Real y finalmente Santa María del Pilar, en Madrid, donde siguió ejerciendo su labor de educador en clase, con sus queridos alumnos, hasta que en el año 1993 una hemiplejía le dejó medio cuerpo paralizado y le obligó a dejar la tarea docente que hasta entonces había desarrollado con gran dedicación y creatividad en los campos de las matemáticas y los trabajos manuales. Sus alumnos le recuerdan como único e inolvidable.

Además de sus estudios como perito industrial mecánico Melquiades era director de campamentos, albergues y colonias, y puso toda su arte, humanidad y gran corazón en la educación en el tiempo libre, fundando grupos scouts, animando sus krales, y desarrollando una excelente misión educativa por la que sigue siendo recordado. Siempre alerta, tratando de dejar el mundo mejor que como lo encontró.

Melquiades luchó, con unas enormes ganas de vivir, contra la situación a la que le había postrado su enfermedad. Hizo rehabilitación, dejó la comunidad de Siquem, enfermería provincial, para volver a la comunidad de Santa María, pues allí estaban sus amigos y conocidos, que le daban vida y a los que les transmitía su vitalidad...

En diciembre del año pasado una caída y la rotura de la cadera empezó a hacer evidente su deterioro físico y sus múltiples dolencias. Hasta sus últimos momentos, en el hospital, compaginó su buen humor y su deseo de ser mimado y querido, su deseo de seguir viviendo y su abandono en manos de Dios.

Murió ayer, 18 de septiembre, a los 65 años de edad, tras consagrar 43 años de su vida al Servicio de la Virgen María, como educador.

Descanse en paz.



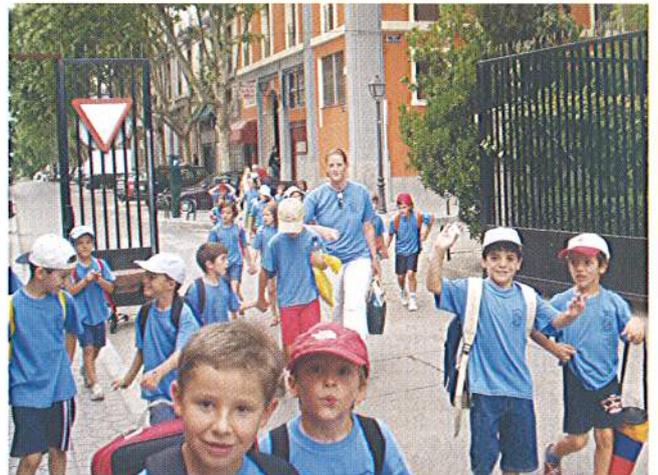
Posters ecológicos

El curso pasado en 1º de ESO hicieron un concurso. El poster ganador pertenece a la clase 1º de ESO E que se lo "curraron" mucho. Este es el equipo ganador del Concurso de Posters Ecológicos organizado desde la asignatura de Inglés con el lema "How we affect the environment". Las alumnas son Mª Mar Arespacochaga, Raquel Martínez, Gisela Mur, Paula Hernández y Eugenia Calle.

Curso de verano

Con gran éxito se ha celebrado este verano el curso intensivo de inglés en el colegio. El éxito creciente se debe fundamentalmente al carácter práctico que le dan los profesores.

Además el tiempo veraniego se presta a que haya muchas actividades lúdicas aprovechando todos los recursos que hay al lado del colegio como el parque del Retiro y el mismo colegio. Con mucha frecuencia las clases se dan al aire libre. Además se cuenta con una numerosa plantilla de profesores nativos.



PERSONAL DEL COLEGIO EN EL CURSO 2003-2004



ALUMNOS PREMIADOS EL CURSO 2003-2004

1º ESO A:

Mejor expediente: Alvaro Navarro Reguero
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Angel Rodríguez Fernández

1º ESO B:

Mejor expediente: Manuel Ramírez Sánchez, Sandra Sáez Moreno y Patricia Ibáñez Oyonarte
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Marta Criado del Rey Arana

1º ESO C:

Mejor expediente: Marta Marquina Navarro
Puntualidad y asistencia: Alejandra García Vicente y Rocío Rodríguez González
Valores humanos: Alejandra Ortiz García

1º ESO D:

Mejor expediente: Raquel Martín Gómez
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: C. Marina Gonzalo Salazar

1º ESO E:

Mejor expediente: Lucía Sayans Sebastián de Erice
Puntualidad y asistencia: Macarena Zorzo Carrillo
Valores humanos: Raquel Martínez López y M^a Eugenia Calle de Castro

2º ESO A:

Mejor expediente: Angel L. Castaño González
Puntualidad y asistencia: Miriam Velez Mañas
Valores humanos: Begoña Díaz López

2º ESO B:

Mejor expediente: José Luis González García-Mon
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Luis Sevilla Fernández

2º ESO C:

Mejor expediente: Patricia Bustos López-Hidalgo
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Desierto

2º ESO D:

Mejor expediente: Beatriz García Maya
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Ana Sarmiento Moscoso

2º ESO E:

Mejor expediente: Javier Zambrana Fernández-Cuesta
Puntualidad y asistencia: Desierto
Valores humanos: Desierto
Puntualidad y asistencia: Arturo Zurita Ruiz

3º ESO A:

Mejor Expediente: Jorge Lahoz Bonet
Valores Humanos: Andrea Lizalde Martín
Puntualidad y Asistencia: Desierto

3º ESO B:

Mejor Expediente: Ana de la Peña Vázquez
Valores Humanos: Silvia Fernández-Cano Rodríguez
Puntualidad y Asistencia: Rocío Blanco Moya y María Diago González

3º ESO C:

Mejor Expediente: María Moreno Sancho
Valores Humanos: Felix Fuertes Arguello
Puntualidad y Asistencia: Victoria Ruiz Cuevas

3º ESO D:

Mejor Expediente: Adrián Martínez López
Valores Humanos: Desierto
Puntualidad y Asistencia: Pablo Almodovar Carvajal

3º ESO E:

Mejor Expediente: Irene Rodríguez-Yniesto Sánchez
Valores Humanos: Rocío Gil Sevilla
Puntualidad y Asistencia: Irene Rodríguez-Yniesto Sánchez

4º ESO A:

Mejor Expediente: Juan Aristegui Alcat
Valores Humanos: Guillermo Velázquez Romera
Puntualidad y Asistencia: Alex Jiménez Casado

4º ESO B:

Mejor Expediente: Borja Álvarez Sanz
Valores Humanos: Jorge Rodríguez Medina
Puntualidad y Asistencia: Pablo Fernández Cid

4º ESO C:

Mejor Expediente: Javier Rincón Alvarez
Valores Humanos: Verónica Ordoñez Vicente
Puntualidad y Asistencia: Luis B. Miño González

4º ESO D:

Mejor Expediente: Ariana González García
Valores Humanos: Desierto
Puntualidad y Asistencia: Desierto

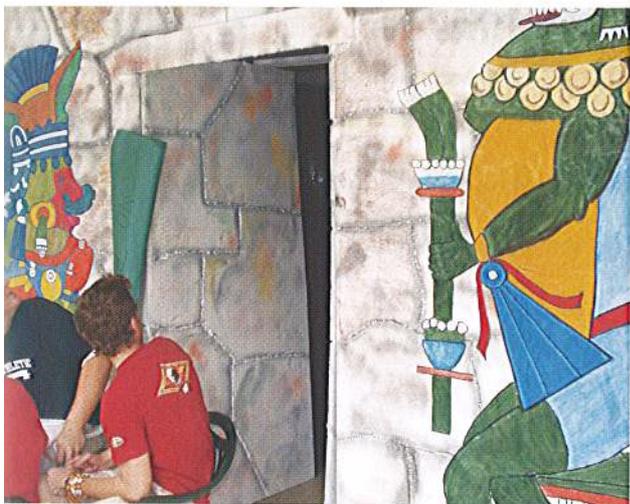
4º ESO E:

Mejor Expediente: Desierto
Valores Humanos: Verónica Sánchez Roldán
Puntualidad y Asistencia: Emilio Muñoz Borondo



Exposición sobre Guatemala.

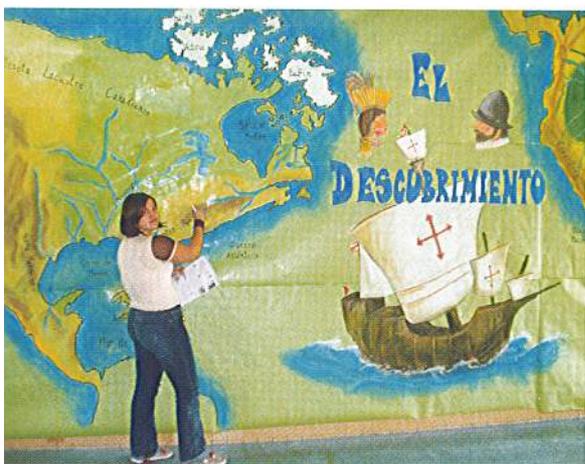
FIESTA DEL COLEGIO 2004



La entrada
a la pirámide
maya.



Un escultor
que promete.



Un mural
en la exposición.

Y llovió, una vez más, como es costumbre. Pero esta vez fue casi al final. El día amaneció claro y toda la mañana y parte de la tarde fue soleada para que las actividades de la fiesta fueran un éxito. Los talleres, las coreografías, las exposiciones, las competencias, en fin, todas las actividades programadas, se desarrollaron con puntualidad. Los niños se lo pasaron muy bien. De eso se trataba ¿no?

A continuación, y como lo prometíamos en el número anterior, hacemos un recorrido por algunas de las actividades. Este año hay que destacar que la fiesta estuvo marcada por la exposición sobre Guatemala. El pabellón de 1º de Bachillerato se convirtió en una pirámide maya, con una angosta entrada, que daba acceso a las diferentes salas, donde gigantescos murales, seleccionados objetos y cuidadosa decoración nos hablaban de una tierra americana, llena de riqueza y cuna de antiguas civilizaciones, que sin embargo hoy encierra grandes carencias por la pobreza en que viven muchos de sus habitantes.

Por eso durante la fiesta colegial hubo conciencia de que la solidaridad con Guatemala era una necesidad. Desde la tómbola de la Obra de S. José, hasta la rifa del jamón en la caseta de los Antiguos Alumnos, todos quisieron hacer algo por los niños de "Las Conchas".

Completamos el reportaje fotográfico en las páginas deportivas (pág. 44 y siguientes).



Campeonato de Ajedrez.



Coreografía.



Animadoras en el partido de los profes.



Taller de pintura.



Puesto de Aula.



El partido de los profes.

JUBILADOS

Nity

Se ha jubilado Nity, (Agustina Gallego) profesora de Educación Primaria y que durante muchos años trabajó con los parvulitos del colegio cuando los niños empezaban con cinco años. Nity fue siempre una apasionada de su profesión que recordaba a sus alumnos cuando ya se hacían mayores y se iban del colegio y también muchos de ellos la recuerdan con cariño. Nity solía escribir en Aula para dar a sus antiguos alumnos buenos consejos. Hoy nos envía estas líneas de despedida. Hasta siempre, Nity.

HASTA SIEMPRE AMIGOS

En el año 1960 tomé posesión de mi primera escuela en un pueblecito extremeño, sin luz, sin agua... 70 niños de 6 a 14 años, no había pupitres, ni sillas, ni encerado, ni cuadernos, ni lápices...ni nada, solo mi imaginación, mi ilusión y mi entusiasmo.

Desde entonces, ha pasado mucho, muchísimo tiempo y circunstancias muy diversas, con nubes y con sol, mucho sol y he seguido teniendo imaginación, ilusión y entusiasmo. Afortunadamente esto no tiene edad.

Cuando empecé a trabajar en Santa María del Pilar (allá por el 71-72) me quedé extasiada al ver mi clase y de lo que disponía no podía creer que hubiera tenido tanta suerte.

A lo largo de todo el tiempo que he estado "de maestra" entre vosotros, he intentado conseguir que "mis niños" no solo aprendieran las materias que me correspondían enseñar, sino a que fueran "buenas personas", a saber cumplir su obligación con alegría, a compartir, a que se dieran cuenta de la suerte que tenían por todo lo que les rodeaba, a dar gracias a Dios.

Es mucho lo que mi profesión me ha dado. También yo he entregado parte de mi vida, pero he recibido tanto de mis alumnos a cambio, que siempre estaré en deuda con ellos. Con ellos he sido feliz, aunque a veces me haya enfadado y les haya echado la "bronca".

Para mi ser maestra es un forma de vivir "he aprendido enseñando y enseñando aprendiendo".

Quiero deciros a los "profes" nuevos, que habéis elegido una maravillosa profesión, no hagáis caso cuando os digan que la "enseñanza es ingrata". Una sonrisa de un niño, un saludo, una confianza... compensa de cualquier mal rato que hayas podido pasar, y que, por supuesto, pasareis.

Unos días antes de vacaciones, Marta, una antigua alumna mía, me escribió una carta que, solo por eso, me ha merecido la pena haberme dedicado a la enseñanza.

No quiero terminar sin daros las gracias a todos mis compañeros, los que estáis ahora y los que ya no estáis, a los chicos, al personal no docente, que tanto ayudaron, gracias por vuestra amistad y disculparme si algún momento os he hecho algo que os haya molestado.

Especial gracias a Jorge, por las palabras que me dedicó en la despedida, tan llenas de ternura y sensibilidad. Hoy al releerlas y como estaba sola, me he permitido entermecerme, emocionarme y dejar escapar alguna lágrima

nostálgica, cosa que no hubiera hecho de estar acompañado.

Y...ya no más. Si algún día necesitáis que os eche una mano, en lo que sea, sabéis donde encontrarme, estaré encantada de hacerlo.

Un beso muy grande para todos y hasta siempre

Nity

Pedro González

D. Pedro González, Profesor de Física y Coordinador de COU durante los años que hubo COU, organizador del viaje de fin de curso a Italia, Países Bajos, etc (son datos para que le puedan identificar los antiguos alumnos) se ha jubilado. En Santa María del Pilar echaremos de menos su discreción, su bien hacer, sus dotes pedagógicas, su seriedad, su exigencia, su cercanía, su fina ironía...Hasta siempre Pedro.

Reproducimos algunas instantáneas de la despedida que le ofrecieron sus compañeros en donde también le entregaron una preciosa bicicleta de montaña para que "siga pedaleando".



D. Pedro agradece el homenaje.



Con Luis Cantero uno de los asistentes.



Algunos de los asistentes a la cena de despedida.



D. Pedro pensando hacer deporte.

Otros profesores se han jubilado

Además de los citados se han jubilado recientemente Charo Ramírez, profesora de Infantil y Jesús Guerra, profesor de ESO. A los dos les deseamos desde Aula que disfruten de un merecido descanso llevando a la realidad lo que significa la palabra jubilación, que como todos saben viene de júbilo. (DICCIONARIO: Júbilo: euforia, contento, gusto, placer, satisfacción, alegría que se manifiesta vivamente.)



Este año una nueva actividad:
Tiro con arco.

Curso de Inglés en Buendía - 2004



Juego de "la Rana": un clásico.



Rompiendo globos.

Por Buendía han pasado este verano 307 alumnos en dos grupos: un primer turno de 170 y un segundo con 137. La demanda de estos cursos es creciente debido a la calidad que se ofrece y a los precios más que razonables comparados con la oferta de cursos similares.

D. Jesús Arce, Director del Curso, ha contado este año con la valiosa asistencia de siete monitores en el primer turno y seis en el segundo, al frente de los cuales como coordinadores han estado Adolfo Pastor y Silvia Morillas.

Pero en Buendía nadie olvida que lo fundamental es aprender inglés, y por eso de los 24 profesores que

han trabajado en el curso, nada menos que 18 han sido nativos de habla inglesa.

Este año no ha habido sobresaltos, como el del año pasado, en que hubo que desalojar el campamento. El incendio no respetó casi nada, pero milagrosamente se salvaron las instalaciones y algunos árboles que dan a Buendía la apariencia de un oasis en medio de un campo marciano.

Este año se pretende que la tradicional reforestación que cada año realizamos en el colegio se haga en Buendía. Así lo quieren muchos padres, alumnos y profesores.



Juegos
en la piscina.



Vista
panorámica.



Día de la Música

La semana cultural en el Primer Ciclo de de EP estuvo el curso pasado dedicado a las artes. El profesor de música Pablo Rioja, preparó algunos ejercicios rítmicos y musicales con peculiares instrumentos caseros. Conseguir la atención de todos es una tarea casi imposible, pero el resultado fue divertido. Por cierto ¿Qué es la psicomotricidad?

CAMPAMENTO SCOUT VERANO - 2004



Este año fue en Beteta (Cuenca) donde el grupo Scout asentó su campamento veraniego. En el extremo noreste de la provincia de Cuenca y junto a la de Guadalajara, después de pasar por una bellísima Hoz donde el agua y el viento han moldeado la roca dando lugar a caprichosas figuras a través de los siglos, y que entusiasman a todo aquel que tiene la dicha de poder contemplarlas, una población, elevada sobre un pedestal rocoso y a la falda del castillo de Rochadrida abre sus brazos para recibirte. Es Beteta.

A orillas de un molino, y en un bello entorno de abundante agua allí se instalaron y realizaron sus actividades tal como recogen las instantáneas.

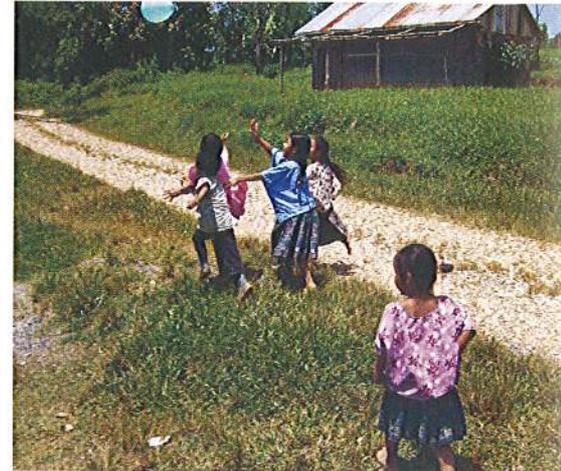
Proyecto Las Conchas



Cómo es la situación hoy (octubre de 2004)

Hace ya dos años que la Asociación Las Conchas - Verapaz tiene una presencia física y permanente en Guatemala. En estos dos años se han ido impulsando diversas actividades con el objetivo inicial que nos hizo ir a la zona de Las Conchas. Este objetivo siempre ha sido estar cerca de las comunidades que viven en esa zona y colaborar, codo con codo, en su desarrollo integral como personas. Hemos querido que nuestra presencia allí fuese una pequeña ayuda en la transformación de su presente y de su futuro. Sin muchas ambiciones, pero estando cercanos a ellos y ayudándoles en lo que nos solicitasen y pudiéramos.

Esa presencia en Las Conchas se manifiesta ahora en varias actividades concretas en las que la Asociación y otras entidades han ayudado o están ayudando a que funcionen. El presente se podría describir esquemáticamente en lo siguiente:



1. EQUIPO DE PERSONAS EN LAS CONCHAS / COBÁN

Actualmente lo forman Rafael Luna de Cádiz, Magda Ibarra, Carlos Choc y Álvaro Pacay, estos tres últimos todos ellos de Cobán. La función de cada persona en este equipo es la siguiente:

- Rafael Luna, Coordinador General y Representante de la Asociación Las Conchas - Verapaz en Guatemala.
- Carlos Choc, Responsable del Básico en el Instituto de la comunidad de Las Conchas.
- Magda Ibarra, Responsable del programa llevado a cabo con las mujeres de las aldeas de la zona de Las Conchas.
- Álvaro Pacay, Contable del proyecto en Cobán.

Rafael Luna está actualmente en situación de contratado por la Asociación. Álvaro Pacay recibe una ayuda económica mensual por la función de contable del proyecto que ejerce desde Cobán y Carlos Choc es profesor del Básico, por lo que su sueldo está incluido en los gastos relativos a dicha actividad.

Los gastos generados por el contrato de Rafael Luna y de Álvaro Pacay son sufragados mayoritariamente por las cuotas de los socios y por las donaciones personales que la Asociación recibe extraordinariamente.

2. RECURSOS MATERIALES

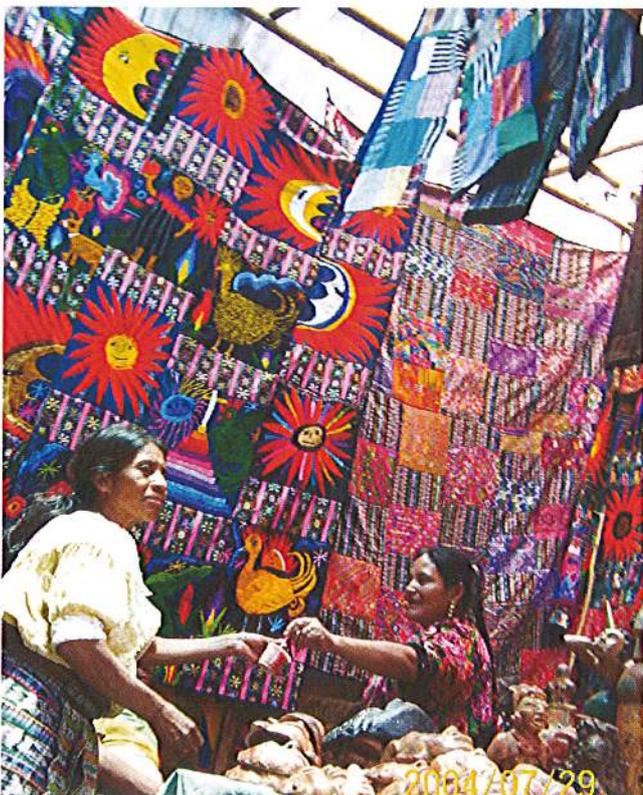
La Asociación gracias a las ayudas recibidas desde la Administración General Marianista de Roma y desde el Colegio Santa María de Madrid, construyó y equipó durante el año 2003 un instituto para impartir el Básico en la comunidad de las Conchas y una casa en la misma comunidad para vivienda de los miembros del equipo. Este año también ha sido necesario adquirir un nuevo vehículo para los desplazamientos del Equipo por las diferentes aldeas de la zona.

En el futuro próximo vemos que será necesario mejorar las instalaciones del Instituto del Básico mediante la ampliación del número de aulas, instalación de letrinas, laboratorio, aumentar el número de máquinas de escribir y dotarle de alguna zona preparada para la práctica de deportes. Asimismo, si los talleres de costura con las mujeres van dando su fruto, será necesario equipar al Instituto de máquinas de coser para tener el material necesario para impartir su enseñanza.

3. ENSEÑANZA DEL BÁSICO

Durante el año 2004 se están impartiendo las clases correspondientes a los cursos 1º y 2º del Básico con asistencia de unos 30 alumnos por clase. Los estudios del Básico son los siguientes que se cursan en Guatemala tras la finalización de la Primaria.

Cada nivel tiene su propio profesor y los alumnos asisten tres días a la semana al Instituto. En estos momentos, además de las asignaturas correspondientes, se imparten también clases de mecanografía y de inglés.



Hay un sistema de becas que ayudan al transporte, al material escolar e incluso para la comida a aquellos alumnos que se desplazan de otras comunidades.

El presupuesto del Básico para este año 2004 es de 13.610 euros. Para su financiación la Asociación ha contado con la ayuda de los fondos recibidos del Colegio Santa María de Madrid y del Instituto Antonio Machado, también de Madrid.

El trabajo del Equipo para conseguir la implicación de las instituciones guatemaltecas en la marcha del Básico en Las Conchas dio su fruto y FONAPAZ se hizo cargo del salario de uno de los dos profesores.

Nuestra intención es seguir completar los niveles del Básico con el tercer curso durante el 2005 para lo que seguramente será necesario crear algún espacio más en el Instituto y, quizás, contratar a un tercer maestro/a.

Además unas instalaciones deportivas sencillas deberían venir a completar la enseñanza durante las clases actuales de Educación Física. Asimismo, se nos ha solicitado desde allí, dotar al Instituto de un pequeño laboratorio de Ciencias Naturales para mejorar el nivel de las clases experimentales relativas a las áreas de aprendizaje que son necesarias para los jóvenes de las aldeas, como son la agricultura, las mediciones, etc.

También será necesario ampliar y mejorar las instalaciones donde actualmente duermen los jóvenes, que por vivir lejos de Las Conchas, no pueden desplazarse a su domicilio los días de clase.

4. TALLERES CON LAS MUJERES DE LAS COMUNIDADES

Nuestra actividad en la ayuda a la promoción de la mujer en las aldeas ha

comenzado por la puesta en marcha de talleres de costura, como así se nos ha solicitado. Para ello, la Asociación ha contratado a dos personas de la zona, que están actualmente en periodo de formación y serán las encargadas de impartir las clases en las cinco aldeas por donde comenzaremos. El número de mujeres que se han apuntado inicialmente a los talleres de costura es alrededor de 160 en el total de las cinco comunidades. Ya se han dotado a estas comunidades de cuatro máquinas de coser a cada una para su futuro uso y aprendizaje.

En este mes de Octubre, se ha desplazado a Guatemala, Carmen Esteban, miembro de la Asociación para programar junto con Magda Ibarra el curso 2005 e impartir las clases prácticas necesarias a los mencionados futuros profesores.

Nuestra intención es que la costura sea una fuente alternativa de entrada de recursos en las distintas aldeas por medio de la mujer y sugerir la creación de cooperativas para la gestión de esta actividad. Para ello, además de los talleres que comienzan ya a funcionar en estas aldeas, también tenemos la intención de incluir la enseñanza de la costura entre las jóvenes del Básico.

Aunque los gastos de esta actividad han sido sufragados hasta ahora por la propia Asociación y por las ayudas recibidas de diversas entidades como son el colegio El Pilar de Jerez y Santa María de Madrid, para el próximo año contamos con una subvención de 15.000 euros del ayuntamiento de Chiclaná de la Frontera.

5. PROYECTOS PRODUCTIVOS. GRANJA DE POLLOS

Nuestra más reciente actividad se centra en el apoyo a la comunidad de las Con-

chas de la puesta en marcha de una granja de pollos.

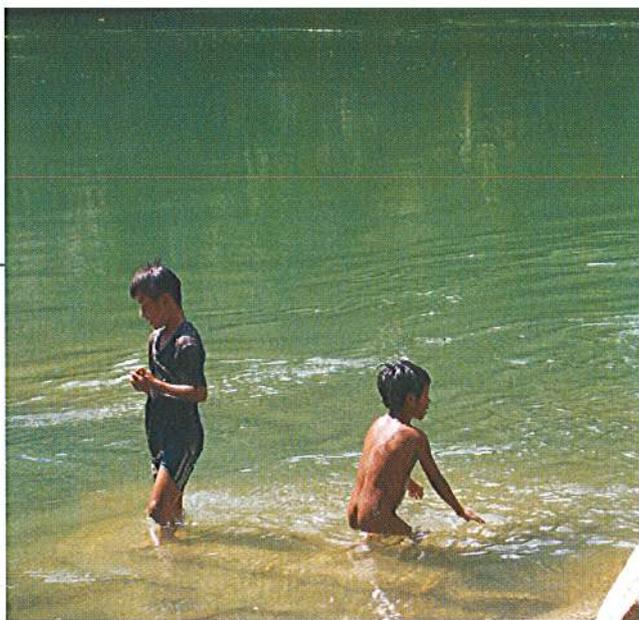
El proyecto es fruto de los estudios de Magda Ibarra en la universidad San Carlos de Cobán. En la actualidad, dos jóvenes de la Escuela de Formación Agrícola de Cobán están impartiendo, con el soporte de nuestra Asociación, las clases de capacitación a los miembros de la comunidad.

También nuestra Asociación con fondos propios y los recibidos de otras entidades esta financiando la compra de la instalaciones y materiales necesarios para la puesta en marcha de la granja. La Asociación tiene la intención de apoyar la puesta en marcha de estos proyectos productivos nacidos de la iniciativa de las distintas aldeas como fuentes de recursos alternativas a la agricultura. Esperamos que nuestra ayuda no sea en el futuro exclusivamente financiera, si no también se asesora y formación cuando se nos solicite.

6. COLABORACIÓN CON EL PROYECTO ESPERANZA EN COBÁN

A lo largo del último año, la Asociación ha venido colaborando y estrechando lazos con el padre el P. Sergio Godoy de la parroquia Cristo de las Esquipulas Cobán. El P. Sergio esta llevando a cabo el proyecto denominado Esperanza que tiene como fin crear un centro educativo en de las zonas más deprimidas de Cobán. Así mismo, el P. Sergio, con su presencia frecuente en el basurero de la zona, acompaña a las personas cuya fuente de ingresos viene de los materiales encontrados en el basurero y está tratando de que los jóvenes y pequeños reciban una educación básica.

Aunque nuestra relación actual con el P. Sergio no está formalizada en ninguna actividad concreta, la buena sintonía a nivel personal y de objetivos hace que no sería de extrañar que en el futuro tengamos proyectos compartidos con él.



En las afueras de Cobán

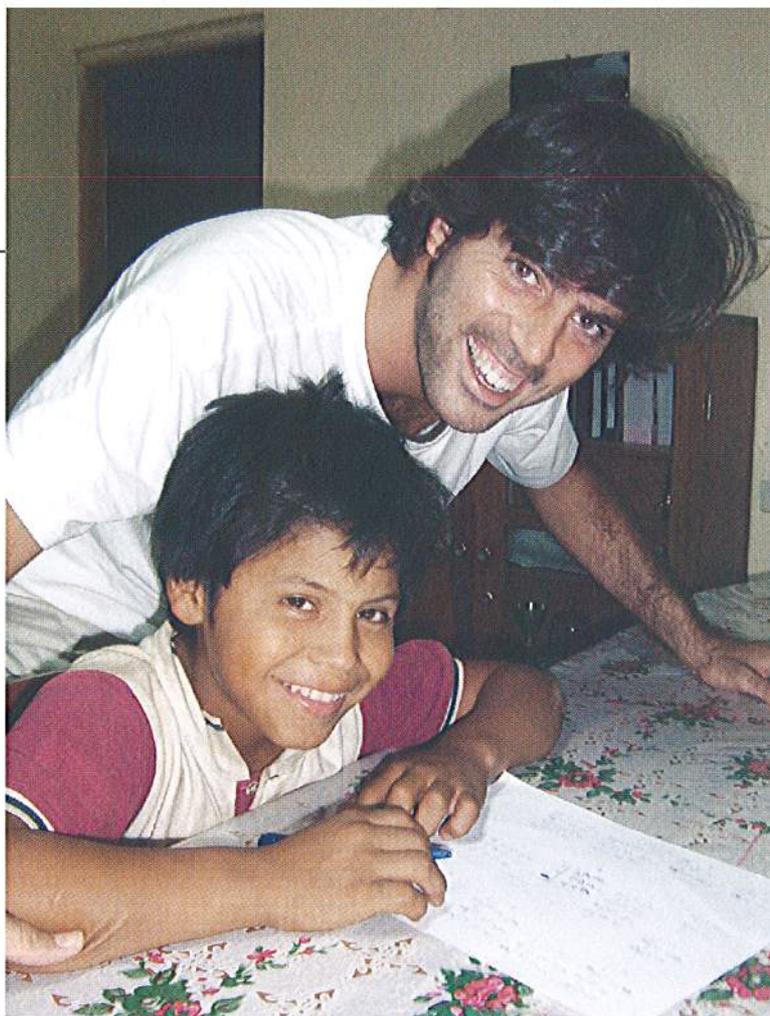
La comunidad de Las Conchas está situada al norte de la capital de Guatemala, en un departamento llamado Alta Verapaz. La capital de este departamento es Cobán, una ciudad de tamaño medio (como un gran pueblo en nuestro país)

En las afueras de Cobán hay una barriada llamada El esfuerzo. Y el nombre no le viene mal. Y es que vivir ahí cuesta. No es que las cosas sean muy caras. Es que la vida se hace muy cuesta arriba.

En esa barriada trabaja Sergio Godoy, un sacerdote guatemalteco que, lleva algo más de un año trabajando para mejorar las condiciones de vida de los niños y jóvenes del barrio. Es una cuestión de oportunidades. La sociedad no se las ha ofrecido y Sergio, con su equipo y con los pocos recursos que tiene lucha diariamente para que esas oportunidades "olvidadas" y robadas les sean devueltas y la autoestima y la dignidad de esas personas se repare.

Dentro de la zona territorial de la parroquia, a diez minutos atravesando un campo de milpa (que es como ahí se le llama al maíz), se encuentra el basurero de la ciudad. "la escuela popular", como me dijo un día un amigo. Pues sí, la escuela de la vida, la empresa del barrio. Allí trabajan niños, mayores, familias enteras que rebuscan entre la basura, entre las migajas que desecha la opulenta sociedad de consumo, buscando cualquier cosa que pueda ser interesante, que sirva, que valga y por lo tanto que se le pueda poner precio y que se pueda vender por unos quetzales.

Conejo tiene 12 años. Se llama Rafael, pero todo el mundo le llama así: Conejo. No tiene padres. No se si alguna vez los conoció. Vive con su hermana mayor y con el novio de esta. Su hermana le manda a trabajar al basurero. En cuanto aparece un camión



lleno de basura, Conejo no lo duda; corre, salta, se sube al camión en marcha y se zambulle entre la basura, en busca de las latas. Antes esperaba a que el camión descargara, pero como algunos se subían al camión en marcha, había veces que al volcarse la basura ya no quedaba nada que mereciese la pena. Aquí, si no corres no pillas.

Cuando Conejo y yo nos conocimos no hablábamos de nuestras cosas. Sólo jugábamos al fútbol. Nos solía tocar en el mismo equipo. Cuando me llegaba la bola, levantaba la cabeza y buscaba el pase a Conejo. En una de esas le llegó la bola, la golpeé y metió gol. Yo pegué un gran salto, corrí hacia él y le pegué un buen abrazo. El se sorprendió. Supongo que debió pensar que me faltaba un tornillo. Lo que ocurría es que casi nadie le había dado un abrazo en toda su vida, y mucho menos por meter un gol.

Así es como nos hicimos amigos. Entonces empezamos a hablar de nuestras cosas. Y nos vacilábamos el uno al otro. Yo le conté que era profesor de un colegio, en un país que estaba muy lejos. El me contó que también iba al colegio. Me enteré de que, aunque tiene 12 años, este es el primer curso que pisaba un colegio. Antes nadie se había preocupado de llevarle a la escuela. Está estudiando primero de primaria y dobla en edad a sus compañeros de pupitre.



Entonces me puse a leer con él. Y él no se lo creía mucho. A nadie le había importado nunca que él supiera leer. También empezamos a escribir. El escribía su apodo, pero se lo había aprendido de memoria. No sabía como se llamaban las letras que componían su nombre.

Un día, después de un partido, cuando nos estábamos lavando las manos en casa de Sergio, Conejo me dijo:

- "Ponme sumas"
- "¿Ahora?" Le pregunté
- "Sí, ahora" me decía él con la cabeza.

Y yo, pues le puse sumas. Con llevada. Y también restas. Y él se afanaba en hacerlas como no he visto a nadie en mi vida. Y las hizo casi todas bien. Y cuando le dije que estaban bien, sonrió y me pegó un abrazo... Con el tiempo me di cuenta que Conejo, al igual que muchos niños del barrio, habían aprendido a abrazar y a besar con nosotros.

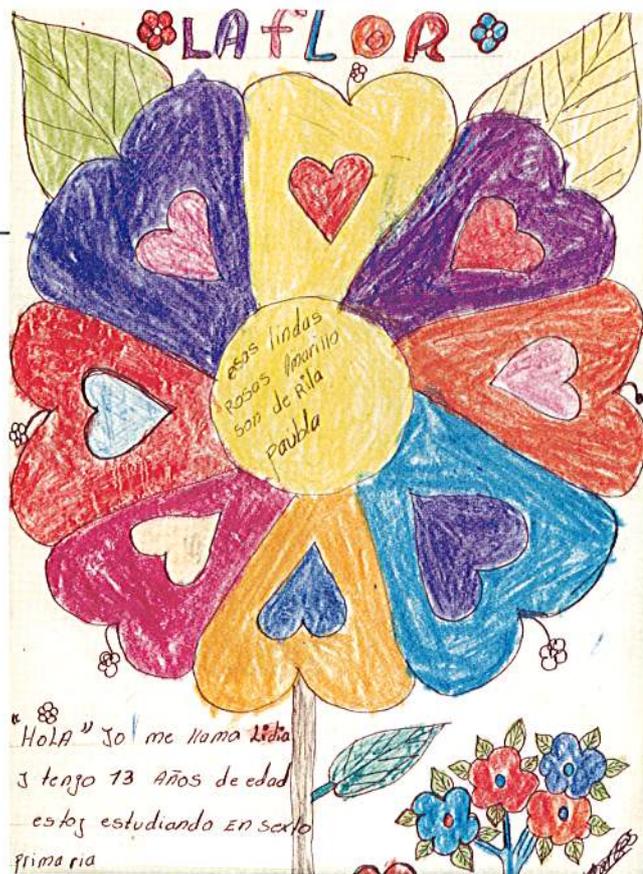
Un día le intenté explicar a Conejo que yo no iba a estar ahí para siempre. Que me iba a ir en unos días. Él me preguntó por qué. Le intenté explicar que en España las clases no empiezan en Enero, como allí en Guatemala, si no en Septiembre, y que allí me esperaba mi trabajo, mi familia... Entonces me preguntó que cuando volvería. No supe muy bien qué responderle, pero sí le intenté explicar que íbamos a seguir siendo amigos, que íbamos a seguir escribiéndonos y contándonos cosas. No sé si me creyó...

Desde hace tres semanas Conejo, y también Efra, David, Edwin, Ronald, Wicho y muchos otros chavales del barrio, cada vez que van al basurero a jugar al fútbol se ponen las camisetas del Madrid que les mandamos desde aquí (gracias Bea, gracias Jota y AVENTURA). Es simplemente una camiseta, pero eso les dignifica. Les hace sentirse importantes. Y lo más importante de todo: Conejo sabe que no nos hemos olvidado de él.

Marcos Vidart Anchía

“Ciudad ESPERANZA”

Carta abierta de Paula...



"¡Hola! Yo me llamo Lidia y tengo 13 años de edad. Estoy estudiando en Sexto de Primaria. Esas lindas rosas Amarillas son de Rita ". Estas son las palabras que aparecen dentro del dibujo que nos han enviado desde Las Conchas-Cobán-Alta Verapaz. Aquellos niños quieren comunicarse con nosotros y nos han enviado docenaas de cartas como esta.

Queridos amigos:

Es difícil transmitir por escrito todo lo que he vivido este verano.

Llegué un dos de Agosto a ese país tan bonito como es Guatemala. Como mis maletas no llegaron hasta unos días más tarde, nos quedamos con Don Henry y el P. Martín y fue maravilloso compatir ese tiempo con ellos.

Por fin llegamos a Las Conchas, me sentí orgullosa de haber contribuído a la construcción de esa Escuela del Básico, porque ellos se merecen esto y mucho más. Son una gente con una historia de vida impresionante. Tienen un corazón enorme porque te acogen enseguida en sus casas y te ofrecen todo lo que tienen.

Siempre estábamos rodeados de los patojos (los más pequeños), porque estaban deseando jugar con nosotros. Siempre tenían una sonrisa en los labios. Se les veía felices y te contagiaban esa vitalidad.

Después ocurrió algo inesperado. Yo pienso que fue Dios el que nos llevó de la mano a conocer al P. Sergio y el Proyecto de la Ciudad de la Esperanza de las familias que trabajan en el basurero de Cobán, una ciudad de Guatemala. En este basurero hay familias enteras que trabajan rebuscando en la basura todo lo que se pueda vender o incluso comer de lo que encuentran.

Para mí fue muy duro ver a niños desde muy pequeños entre esos montones de basura. Creo que estos niños se merecen tener una vida más digna, por lo menos que puedan ser niños con sus momentos de ir a la escuela, de jugar, de aprender, etc.

Y, estoy segura de que , al igual que el Colegio ha contribuído en la construcción de esa escuela en Las Conchas y va a seguir colaborando; también va a luchar por darles esa Esperanza a estos niños y jóvenes de Cobán. Porque por ellos, todo merece la pena.

Creo que sólo ayudando a los demás es cuando somos verdaderamente felices. Y tenemos una oportunidad de oro que no podemos dejarla de lado.

Sólo deciros que me volví con la maleta llena de emociones que siguen estando en mi corazón y que me han abierto los ojos. Por ello, les digo desde aquí: "¡Muchas Gracias! ¡Os quiero mucho!"

Paula



Cartas desde Guatemala

Sergio Godoy es el sacerdote guatemalteco propulsor del proyecto "Ciudad Esperanza", con el que queremos colaborar este curso. Apenas Paula y Marcos habían regresado de Guatemala, llegaban estas cartas que por su interés reproducimos.

Guatemala, 13 de septiembre de 2004

Queridos amigos:

Heme aquí, escribiendo al cabo de los días para retomar el contacto con todos ustedes. El primer pensamiento es más bien el deseo de que sus vacaciones de verano hayan sido una experiencia grata de familia y que la vuelta a las tareas esté llena de fuerza y de ilusión.

Tengo muchas cosas que son fruto de todo este tiempo vivido y compartido tan intensamente con la gente de España que nos visitó; realmente fue un tiempo de gracia que nos permitió abrirles las puertas de la casa y del corazón. Un tiempo que no se puede contabilizar en días, pero sí en la densidad de la vivencia de cada momento. Seguramente que quienes pasaron por aquí ya les habrán contado lo que hicieron y lo que significó para cada uno. En lo que a mí respecta, creo que la presencia de cada uno significó la posibilidad de apertura a la gente por parte de los chicos y chicas del proyecto, y quien se detuvo un poco más, pudo percibir sin duda alguna, cómo esa cercanía enseñó por sí sola a muchos de los nuestros el arte de querer bien. En medio de las prisas con las que a veces nos movemos, no siempre tenemos tiempo para aquello que es fundamental: el afecto, la ternura, las caricias sanas y edificantes, y quienes vinieron a quedarse con nosotros tuvieron la oportunidad de repartir todo esto a manos llenas.

En el fondo, lo que quisiera expresar, es que todos a lo largo de estos días, asistimos a la realización de un milagro; ese milagro muchas veces desapercibido pero sin el cual el mundo no tendría esperanza: el milagro del amor gratuito de Dios que pasa a través del corazón de las personas y llega a quienes más lo necesitan. En realidad, muchos de nuestros niños, en el basurero y en la parroquia, jamás habían sentido lo que era un abrazo y un beso; lo que significaba ser tocados y mirados con respeto por la gente que hasta ese momento les era extraña; lo que significaba que alguien creyera en ellos y les inspiraran la suficiente confianza para acercarse y compartir lo que ellos son. Pero esos -hasta ese momento extranjeros- lo lograron. Y estoy seguro de que fue un enriquecimiento mutuo, en donde a cambio de aquella porción de corazón que aquí se quedaba, nuestros amigos visitantes volvían con "algo más", ese algo que hará que a partir de ahora, la vida de cada uno sea diferente y que ellos no sean gente lejana, de otro lado, sino que de muchas formas, estén siempre presentes en la historia que escribimos día a día.

Mientras tanto, vamos de camino. En breve (unas cuantas semanas) terminará el ciclo escolar y los niños saldrán de vacaciones. Entonces realizaremos con ellos otras actividades. Mientras tanto, estamos queriendo preparar las acciones del año próximo: ojalá y podamos incorporar un grupo más de niños al proyecto, además de que iniciaremos -Dios mediante- con el pequeño colegio. Sin duda alguna, nuestra más grande inquietud está en poder comenzar a construir la Ciudad de la Esperanza. Esperamos, en breve, contar ya con el diseño. Definitivamente, necesitamos seguir llamando a las puertas de muchos amigos y seguir haciendo propuestas, cada vez más concretas. Estoy considerando la posibilidad de poder ir a España en Noviembre.

¿Será posible encontrar puertas abiertas? Espero noticias. Un abrazo.

Sergio Godoy

Guatemala, 13 de octubre de 2004

Querida gente de España:

Ayer tuvimos una pequeña fiesta con los niños del basurero; hoy por la tarde, la fiesta se está realizando aquí, en la parroquia. Hay muchos niños y niñas, más de los que están en el proyecto. La razón es porque hoy se celebra en el país el "Día del Niño"... No dejo de repetirme que somos una sociedad llena de contrastes, pues dedicamos un día para festejarlos y el resto del año, gracias al sistema tan injusto en que vivimos, la gran mayoría de estos pequeños se ven privados de sus más elementales derechos, son víctimas del hambre, la violencia, las enfermedades, la falta de acceso a la educación y a mejores oportunidades de vida. La fiesta entonces, tiene un sabor agri dulce. Ellos son alegres por naturaleza y esto les permite ver la vida y disfrutar de su fiesta de la misma manera: con mucha ilusión. El poder estar a su lado me permite a mí, así como a los otros, percibir que hemos hecho camino con ellos y para ellos. Quiera Dios que un día la cosa sea distinta en este país nuestro.

En pocos días terminará el curso y comenzarán las vacaciones. El ritmo del trabajo cambiará un poco y podremos dedicarnos a otras cosas: manualidades, campamentos, deportes, etc.

Marcos e Isa nos han enviado un juego de camisetas del Real Madrid; a los patojos les ha encantado el regalo y esperan con impaciencia el día del estreno. Mari Carmen está encantada y por lo visto, Juan, piensa quedarse...

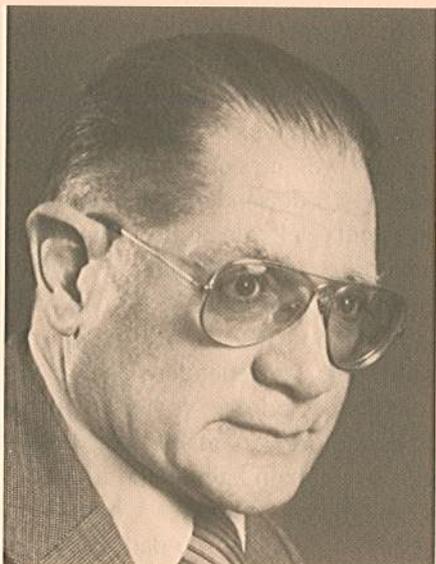
Un abrazo a todos.

Sergio Godoy

Aula ES NUESTRA

Una sección de opinión y creación literaria

Número 65 • Noviembre 2004 • Curso Escolar 2004-2005

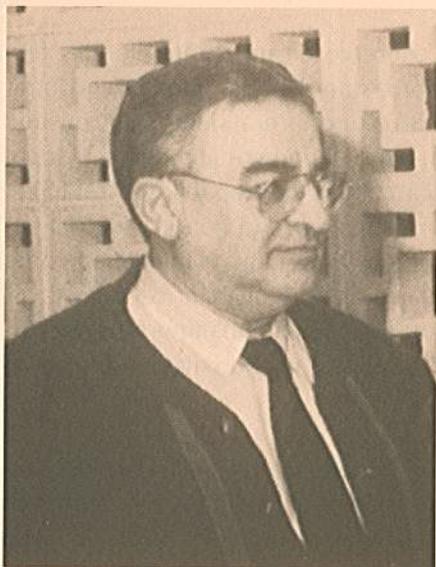


D. JULIÁN "JULI"

D. Julián nos ha dejado un poco huérfanos. Los profesores del Colegio le echamos de menos en nuestra Sala de Profesores, leyendo el periódico o sentado frente al ordenador, dis-

puesto siempre a participar en la vida colegial.

Aula recoge los testimonios de compañeros y antiguos alumnos como homenaje a D. Julián, quien dio muchos años de su vida a la educación.



D. MELQUIADES "MELQUI"

Otro maestro que se nos ha ido este año. En Santa María ha dejado muchos amigos especialmente entre los scouts. Su imaginación y su campechanía destacan entre las muchas otras cualidades que hoy recuerdan sus antiguos alumnos.

Sirvan también estas páginas como homenaje a "Melqui" que fue un gran colaborador de nuestra revista.



SUMARIO

<u>Pág.</u>	
18	En recuerdo de D. Julián
21	En recuerdo de D. Melquiades
23	Árbol-nº 3
26	OPINION
27	La carta
30	Poesía
31	¿Y tú qué piensas?
32	Humor.



DON JULIAN

Alberto Tuñón Villafañe

Nunca olvidaré el día en que mi hermano, tres años mayor que yo, empezaba el curso en un ya lejano Primero de BUP "B", con don Julián Martínez Albaina como tutor. Don Julián ya era desde hacía mucho una institución en el colegio, y por suerte para muchas de las generaciones que llegaríamos después lo siguió siendo, a pesar de inexistentes jubilaciones y prejubilaciones que la gente se tomaba la molestia en atribuirle. Así siguió siendo cuando fue, también, mi tutor.

Creo que don Julián representaba para los alumnos que llegábamos a bachillerato la autoridad que nos hacía darnos cuenta de que empezaba una nueva etapa, una nueva manera de estudiar y un sinfín de nuevas responsabilidades. Recuerdo lo duro que se nos hicieron al principio las clases de Historia, tomar apuntes y ser capaces de resumir en un esquema de una página las civilizaciones egipcias, griegas y mesopotámicas. Y no puedo hacerlo sino con tremendo cariño. Gracias a sus clases hoy me acuerdo de quienes son Tácito, Tito Livio, Columela, Quintiliano y Marcial, y cito de corrido los reyes romanos. Sólo por eso ya mereció la pena.

Pero lo que más y mejor recuerdo de don Julián no son los muy numerosos conocimientos de Historia aprendidos en sus clases, sino su indispensable implicación en nuestra formación personal. Porque don Julián era, más que un profesor, un educador. Con cariño recuerdo sus sabatinas, más de una y más de dos veces tuve que saltarme los partidos de baloncesto el sábado por la mañana para ir a estudiar a su clase. Don Julián no nos castigaba, nos estaba educando, con la dedicación de quien vive para sus alumnos y la paciencia que eso conlleva, lo cual tiene enorme mérito en un momento en que los alumnos hemos ido siendo cada vez más conflictivos, más maleducados y más difíciles.

Recuerdo -con el mismo cariño- una anécdota que nos costó el suspenso a casi toda la clase, y que ha sido una de las mejores lecciones que he tenido ocasión de aprender. En un alarde de astucia nos pusimos todos de acuerdo de cara a un examen para que, preguntase lo que preguntase, todos responderíamos "Fenicia", de tal modo que haríamos pensar a don Julián que era ese el tema que nos había preguntado, y que lógicamente tendríamos todos muy bien estudiado. La pregunta fue "Creta", y hubo tal lío de exámenes que nosotros mismos nos delatamos escribiendo exámenes con título Creta y contenido de Fenicia, título Fenicia y contenido de Creta, título Fenicia y contenido de Fenicia... y acabamos todos con un merecido suspenso. Tal vez creíamos con catorce años que podíamos tomar el pelo a un profesor con cuatro décadas de clases y alumnos rebeldes a sus espaldas.

Han pasado diez años desde entonces, y en ese tiempo a don Julián le sobrevino por fin el merecido descanso de la jubilación. No obstante su enorme vitalidad no disminuyó ni un ápice. Seguía teniendo una energía y una cabeza envidiables para un hombre de su edad. He tenido la suerte de seguir encontrándome con él frecuentemente, debido a la proximidad geográfica y sentimental que me une con el colegio, y siento que su ausencia va a ser sentida por muchos: familiares, marianistas, profesores, alumnos y viandantes matutinos del Retiro, entre los cuales tengo el honor de encontrarme.

TESTIMONIO DE A UN MAESTRO

Desde el año 1994 hasta el año 1999 tuve la gran suerte de pasar el mes de julio en Dublín junto a un hombre pequeño de estatura pero de gran corazón. Muchos son los recuerdos que desde el 9 agosto, cuando recibí la noticia de su muerte, han estado presentes en mi mente durante el resto del mes. El 15 de septiembre en su funeral en la singular capilla del colegio de Santa María del Pilar volví a recordar algunos momentos vividos junto a este gran hombre. Él me explicó con todo lujo de detalles la historia de la construcción del templo, me enseñó todas las dependencias del centro cuando yo le visité por primera vez en su comunidad. Recuerdo su ternura, su amabilidad, su cariño por el colegio, su corazón agradecido a la confianza que los compañeros, profesores y hermanos, ponían en él y cómo a pesar de su edad disfrutaba haciendo favores a cualquiera que en el centro requiriera sus servicios. Me decía: "yo estoy encantado de poder ayudar a todos haciendo las cosas como un favor, no como una obligación; creas muchos amigos y esto es hermoso cuando estás delicado de salud, después de la enfermedad sufrida en agosto de 1999 en Cullera".

De Irlanda conservo en mi mente grandes lecciones, no de libro, sino de vida. ¿Dónde encontrabas a Julián? La respuesta era siempre la misma: Donde había trabajo, donde costaba dar el tiempo, donde la entrega había que probarla con esfuerzo. ¿Cómo sabían de su capacidad de dar vida los padres de los cursillistas que siempre apuntaban como tutor a Don Julián - así le llamaban los chicos- ¡Y cómo lo veíamos los compañeros tutores: todos sabíamos donde localizarle cuando alguien preguntaba por él!

¿Por quién se preocupaba Julián? Por todos. Buscaba siempre al más alejado para hacerle un hueco a su lado. Era un hombre humilde. Él no se hacía sentir pero estaba muy atento a todos para que nadie se sintiera incómodo. ¡Cuántos detalles dignos de elogio podría mencionar: en las cenas, en las

ALGUIÉN QUE CONOCIÓ DE VIDA

fiestas, en los niños que tenían dificultad para adaptarse al país.

Una cosa que siempre admiré en él fue su entusiasmo. Uno de los recuerdos más vivos de mi vida, es cuando le conocí. Era al final del mes de abril de 1994, un día lluvioso en Madrid cuando me acerqué a la oficina de la "Asociación Juvenil Filolingüística Cultural," situada entonces en la calle Menoría, número 16, oficina 6. Allí tuve mi primera entrevista con él y el también inolvidable don Julián Murúa. No les conocía de nada y salí de allí impresionada por la ilusión que yo encontré en estos hombres, con edad ya avanzada. Unos meses más tarde en Dublín me di cuenta de que lo que allí había oído se quedaba muy corto comparado con la realidad. La ilusión de estos marianistas mantuvo durante décadas unos cursos impecables de los que pueden dar fe alumnos y tutores que en ellos han participado desde finales de los años 60. Personalmente pienso que fueron hombres pioneros en un tipo de actividades que hoy nos parecen tan normales. El espíritu de superación, el trabajo en equipo y la responsabilidad son algunas de las claves por las cuales su acción prosperó con éxito durante años. La amistad que derrochaban congregó en torno a ellos muchas personas de ambientes y procedencias bien distintas y que hoy al enterarse de la muerte de éste lamentan su gran pérdida.

En estos últimos años, como el héroe lúcido que sabe pasar la antorcha a otros, ha permanecido en un segundo plano fuera del grupo de tutores que convivíamos todos los veranos en el Colegio St. Lawrence de Dublín, pero sin olvidar la obra que



con tanto entusiasmo un lejano día comenzó y vio crecer año tras año.

En la eucaristía de su funeral el sacerdote dijo que a él podrían aplicarse estas palabras de la canción de Santa María del Camino: "aunque parezcan tus pasos inútil caminar tú vas haciendo caminos otros los seguirán". Eso es verdad, en un marianista que nunca buscaba aplausos, sino que disfrutaba haciendo con exquisito amor lo más insignificante. Era como la sal, no se ve, pero ¡cómo se nota cuando falta;

Don Julián fue un don de Dios para los que tuvimos la magnífica oportunidad de conocerle. Que desde el cielo nos siga ayudando a los que ya nunca podremos olvidar a un hombre bueno que derrochando amor dejó un reguero de amigos en España y en Irlanda.

Inmaculada MARTÍN CUADRADO

Un Recuerdo para D. Julián

Me han pedido que recuerde algo sobre D. Julián, pero me es difícil sintetizar todos mis recuerdos en unas breves líneas.

Si con una palabra tuviera que resumir los buenos recuerdos que me quedan de Julián sería la de **COMPAÑERISMO**.

He tenido la suerte de trabajar durante muchos años con Julián y puedo decir que era una persona siempre pendiente de los demás. Preocupado por los alumnos y preocupado por los compañeros profesores. Tal preocupación se traducía en ser un detallista a la hora de agradecer. Conocía los gustos y preferencias de las personas hasta niveles que llamaban la atención. Bastaría citar los detalles que tenía cuando hacíamos las excursiones trimestrales. Cuando uno era objeto de tal trato y de tales detalles, a veces insignificantes, no se podía dejar de pensar en que tras una aparente dureza de carácter se escondía una gran ternura.

Los alumnos captaban esa ternura y sabían que tras la exigencia se escondía un profundo interés por su educación. Por eso a la larga terminaban apreciándole y admirándole como un buen maestro.

Mercedes Hernández
Profesora de Secundaria

D. Julián Martínez Albaina, s.m.

El sábado 7 de Agosto de 2004 falleció en Cullera (Valencia), D. Julián Martínez Albaina, marianista, profesor del Colegio desde 1971. Había nacido en Ladrera (Burgos) el 18 de octubre de 1923 y había ingresado en la Orden Marianista el 1 de Diciembre de 1936. Sus destinos como religioso hasta 1970 fueron, Segovia, Escoriaza, Ciudad Real, Jerez de la Frontera, Cádiz, Tetuán y Salamanca.

Don Julián, "Juli", como cariñosamente le llamaban muchos amigos, se fue discretamente, en pleno verano, como para pasar desapercibido. Pero eso era imposible debido a la cantidad de personas que le conocían y apreciaban. No obstante, en su entierro, hubo mayor asistencia de la que podía esperarse en una fecha estival, cuando la gente está fuera de sus domicilios habituales.

Don Julián ha sido una persona entregada con pasión a su profesión de educador. Trabajador, disciplinado, ordenado. Por eso podía exigir trabajo, orden y disciplina. No escatimó nunca tiempo. Incluso, durante muchos años trabajó los sábados, instituyendo en Santa María las famosas "sabatinas" para el estudio. Estas sesiones de riguroso silencio para el trabajo personal y que también sirvieron para que los profesores enviasen a sus "castigados". Pero con frecuencia ocurría que los castigados acudían voluntariamente, es decir se "autocastigaban" y las aulas se llenaban porque los alumnos "forzados" se convertían en asiduos "voluntarios" a partir de la segunda sesión de trabajo sabatino.

Su trayectoria de profesor había comenzado en 1944. Su biografía señala también su experiencia "africana" en Tetuán los años 62, 63 y 64. Fue Administrador en el Pilar de Jerez durante cinco años. Pero de su dedicación a la educación tuvo lugar en nuestro colegio durante más de treinta años. Fue testigo activo de todas las reformas educativas hasta la LOGSE. Fue Coordinador de un curso difícil por la edad de los alumnos (14-15 años), manteniendo siempre el orden en su pabellón. Siempre supo aconsejar con acierto a los jóvenes profesores que iban incorporándose a su equipo. La preparación de las clases de Historia era concienzuda como lo prueba el hecho de que muchos antiguos alumnos le recuerden con cariño. Uno de estos, hoy profesional en una actividad que nada tiene que ver con la Historia, decía recordando a D. Julián e imitando cariñosamente su voz característica: "A ver, usted, chaval, Rómulo, Numa Pompilio, Tulo Hostilio, Anco Marcio, Servio Tulio, Tarquino el Soberbio y Tarquino el Antiguo, repita los reyes legendarios de Roma...". Era consciente del valor de la memoria, facultad denostada con mucha frecuencia.

Como coordinador del primer curso de BUP, tuvo la iniciativa de terminar cada curso con una fiesta campera ("la capea"), a la que poco a poco se sumó todo el bachillerato.

Tras su jubilación (creemos que en contra de su voluntad), se convirtió en un asiduo visitante de la Sala de Profesores. Siempre dispuesto a echar una mano a quien le requiriese ayuda. Y esa disponibilidad y presencia tuvieron tal fuerza que incluso profesores nuevos que no le conocieron en su vida activa, le echan hoy de menos.

El regalo que los compañeros le hicimos en su jubilación (un Pc portátil) era el instrumento que le ocupaba horas y horas. Como había sido buen profesor era también un buen alumno (dígalos Vidal, o Pablo, o muchos otros que pasaron por la Sala de Profesores). Que a su edad se esforzara en aprender informática era admirable. Repetía una y otra vez los ejercicios y llegó a usar el procesador de textos muy aceptablemente, amén de otros programas.

Era amante de Alava, tierra donde había vivido en su más tierna infancia con sus padres en el pueblo de Foronda. En fútbol seguía al Alavés CF pero era también merengue, lo que le llevaba a tener que soportar bromas de los atléticos. Tuvo gran amistad con el P. Victoriano Urquijo, (q.e.p.d.) siendo dos grandes forofos de los equipos del colegio.

Era seguidor de la medicina alternativa, pero se sujetó a las órdenes de los médicos cuando tuvo que afrontar problemas serios de salud, como la del verano de 1999, tras regresar de Irlanda donde había ejercido su labor de coordinador del curso de inglés. Como una premonición de lo que ha sido su última crisis de salud, en aquel año, D. Julián descansaba con su familia en la costa valenciana cuando se sintió enfermo y tuvo que ser hospitalizado de urgencia en una clínica levantina. En aquella ocasión lo superó, ahora, sin embargo no ha podido y nos ha dejado definitivamente. Nos queda su recuerdo y pedimos a Dios que le acoja en su gloria. En Santa María del Pilar deja buenos amigos y una enorme cantidad de antiguos alumnos que le recuerdan con aprecio.

Ángel Tuñón Hidalgo

¡HASTA LA VISTA, MELQUÍADES!

Querido Melco:

Estábamos todos, Melco, todos. La Iglesia ha estado de bote en bote esta tarde en tu funeral. Hubieras disfrutado escuchándolo todo. Te hubieses incluso reído. Tú, mientras, habrás estado invitando a tus colegas ahí arriba a un cafelito y un sándwich de cangrejo. Seguro. Y al "Gran Jefe", como dices tú, ya te lo habrás camelado con unas tortillitas de camarones o unos huevos Gambrinus. ¡La que tienes que estar organizando!

Yo aquí abajo me he quedado con muchas ganas de hacer cosas contigo. Se nos quedó pendiente -entre otras cosas- la visita gastronómica a Tragace que tantos meses llevábamos planeándola, o esas sesio-

nes de playbacks y pizzas que íbamos a hacer...

Me va a costar Melco; me va a costar aprender a vivir sin un amigo como tú lo has sido estos últimos años. Por circunstancias de la vida, o por lo que fuere, hemos estado unidos.

Yo sólo te quiero dar las gracias -siempre lo hacías tu- por todo. Gracias por ser el maestro que has sido. Nos has enseñado de todo. Nos enseñaste a ser originales, a disfrutar aprendiendo, a ayudarnos unos a otros, a ser generosos y compartir constantemente, a superar las dificultades de la vida con alegría y buen humor; también a perdonar a los que no nos hacen la vida demasiado fácil... En definitiva, a ser felices haciendo felices a los demás.

Nunca olvidaré como guardabas ciertas cosas, con la esperanza de algún día poder recuperar toda la movilidad y empezar de nuevo. ¡No arrojabas nunca la toalla!

Que pena Melco no poder tenerte más tiempo con nosotros. Has sido un tío extraordinario. De los que no se olvidan.

Ahora te toca disfrutar a ti, con tus 2 brazos y tus 2 piernas y con todas las ganas de vivir que siempre has tenido. Sin la muleta y sin la silla de ruedas, como en los viejos tiempos.

¡Hasta siempre Melquíades!

Tu amigo,

Andrés Nasarre



Un Recuerdo "C.A.T.T."

Corría el año 1989 cuando fui a caer en manos de ese gran profesor que luego llegó a ser un gran amigo y compañero. Recuerdo que en una de nuestras tertulias mañaneras, en las cuales nos invitaba a un pequeño grupo de madrugadores a "chocolate con shurros", surgió la idea de organizar una carrera de coches teledirigidos, con motivo de la cercana celebración de nuestra fiesta del colegio.

Éramos pocos los aficionados a este mundo del modelismo, pero con la ayuda de Melqui, montamos un gran espectáculo que atrajo a gran número de participantes. La experiencia fue divertida a la par que motivadora ya que mucha gente se inició en este hobby gracias a este evento.



D. Melqui con los fundadores del Club CATT de artefactos teledirigidos.



Semanas después, Melqui nos propuso que formásemos un club y que nuestras actividades se prolongasen a lo largo de todo el año. Y dicho y hecho, cuando a Melqui se le ocurría algo lograba que a todos nos entusiasmase formar parte de ello, fuese lo que fuese.

Lo más complicado fue ponerle un nombre al club, muchas ideas y tardes diseñando logos, pero ahí estaba Melqui, nos solucionó el logo en una tarde y de ahí además surgió el nombre C.A.T.T. (Club Automodelismo Todo Terreno).

El fue nuestro socio Fundador y se ocupó de construir un logo a tamaño real, e incluso nos hizo carnets de socios a todo el mundo. Fue increíble, yo realmente, no he conocido a nadie que pusiese tanta pasión y dedicación en cada una de las cosas que hacía y en las que participaba.

Nuestra actividad se prolongó varios años, pero sobre todo nos dejábamos ver en las fiestas del colegio, donde nos dedicábamos a construir circuitos o organizar competiciones.

Pero una de las cosas que más me gustaba de Melqui era su generosidad y entrega y eso si no hablamos de su poder de convocatoria y de hacer cosas espectaculares, o no recordáis todos que nos trajo un helicóptero real y que lo hizo aterrizar en el campo de fútbol del colegio. Nadie se lo podía creer pero el helicóptero vino e incluso dio una vuelta a unos cuantos privilegiados.

Como última acotación antes de terminar esta incompleta semblanza de nuestro querido maestro, deseo relacionarlo precisamente con esa cualidad tan escasa hoy en día: saber ser maestro. Melqui sabía exponer sus conocimientos, pero lo hacía no solo con gran destreza en el manejo de la palabra sino

por que sorprendía a sus alumnos por la forma de exponer sus enseñanzas. Convertía las clases en un divertido juego en el que todos aprendíamos y nos divertíamos al mismo tiempo. En vez de vanagloriarse se entregaba con pasión y sencillez, sin florituras ni alardes, a conversar y ofrecer con generosidad todo su conocimiento; sugiriendo y guiando estimulaba a los más promisorios. Su carisma hacía innecesario el regaño o el látigo de la nota pues el respeto que suscitaba y la cercanía de su magisterio obraba sobre todos sus alumnos.

No puedo decir otra cosa que ese gran amigo que se nos ha ido era una persona increíble que llenaba el corazón de todos aquellos que le conocimos.

Ignacio Acero

Árbol, árbol, árbol, no puede ser -pensaba Jorge mientras volvía del cole a su casa- árbol, pero, cómo árbol, además árbol número tres, si al menos me hubiese puesto de árbol número uno, se me vería más, pero árbol número tres.. Esa tía bruja, mala de doña Julia me tiene manía; yo no digo que me hubiese puesto de San José, ni tan siquiera de uno de los reyes, ni de ángel, ni de Herodes, pero al menos uno de los pastores Creo yo que todos los niños de diez años tienen derecho a ser pastores, al menos en el Belén de su clase, pero árbol, que vergüenza.

Caminaba despacio como queriendo retrasar el momento de la llegada a casa, en ese otoño frío, aún los parques estaban cubiertos de hojas, a las que dar patadas y meter bajo ellas los pies para tener la sensación de ir más despacio, árbol, número tres, no, pero ¿por qué?, ¿cómo lo cuento yo ahora a mi madre?, ya había pedido el traje de pastor a mi tía Mari, lo cierto es que mi madre confiaba poco en mí, directamente pidió el traje de pastor, ¿y si me hubieran dado el papel de S. José, qué?, pero ni de pastor, ¿Tendré algún primo que haya hecho de árbol?. ¿cómo será el traje de árbol?.

- Mama, no soy pastor

- Qué ilusión hijo, seguro que eres S. José, el protagonista, que bien, si es que eres el niño más guapo de ...

- No mama no soy San José.

- No serás rey negro, que se quita muy mal la pintura.

- No mama, no ningún rey, ni paje, ni pastor.

- ¿Pues que eres, (dijo su hermano Miguel, desde el sofá), la burra?

- Idiota (contesto Jorge, midiendo el insulto, y esté era el

Cuento de NAVIDAD



único que la diferencia de edad le permitía) soy árbol

- ¡¡Qué !! (dijo su madre)

- Árbol número tres.

Los días siguientes, en los que el adviento se iba desgranando, fueron un infierno ¿Quién habrá inventado la Navidad?, pensaba Jorge las burlas, las mofas, los comentarios se multiplicaban en el ambiente familiar, al principio fue solo en su casa, luego sus tíos y primos, hasta su primo el Emilio el de Valdemoro, será Gilipollas, -pensó Jorge- puto enano de 9 años cuando le pillé le machaco la cabeza.

Pero no penséis que Jorge era un niño ñoño y tonto que le afectaban estas cosas, el motivo de esta desazón no era la función del teatro, eso el daba igual, ni que dijera su madre o su padre, ni mucho menos su primo Emilio el de Valdemoro, lo que realmente le hacía hervir la sangre era lo que pensaba de él Raquel.

Raquel era la niña más guapa de la clase, de todas las clases del mundo, de todos los mundos del universo, (pensaba Jorge), era rubita, y tenía unos preciosos ojos color caoba, y una sonrisa perfecta y dulce y una voz armoniosa y sabía tocar un poco el piano y..... y no se iba a fijar en la vida en Jorge, por que le tocó ser el árbol número tres. La bruja, mala, pécora, traidora, y envidiosa de doña Julia, le había dado el papel de Virgen María, pero alguien se imagina -pensaba Jorge- que, quien ha hecho el papel de Virgen María vaya a querer salir con uno que hizo de árbol número tres.

Era un dolor cada ensayo, ver como Raquel paseaba por el bosque camino de Belén sin mirar siquiera al árbol número tres, agarrada del brazo de S. José: -Oscar- un tío repugnante y malo, repetidor que estaba disfrutando de ese papel por el único mérito de ser hijo del presidente del APA.

La noche antes de la representación Jorge, no podía dormir, no por los nervios, sino por la rabia, antes de irse a la cama le había dicho su hermano Miguel (oye que no se te olvide el papel), el papel, el papel, ni tan siquiera tenía que hablar, ¿Qué va hablar un árbol?, además número tres, para más señas. No podía dormir, ya las calles estaban adornadas con las luces de Navidad, que año a año el Ayuntamiento cambia de calle, para que cada Navidad parezca nueva, ya los anuncios navideños

se hacía omnipresentes, habían comido un poco de turrón que habían chantajeado a su abuela con la condición de que no se enterase su madre, al día siguiente iban a dar las vacaciones, y había una fiesta, irían todos los padres y todos los niños y el centro de la fiesta era la obra de teatro de los de quinto, y allí en letras rojas de neón, brillando en la fachada del colegio (Jorge se estaba quedando dormido y empezaba a soñar) el cartel anunciador: Esta tarde a las 16:30 (¿Las 16 son las 4 pensó Jorge en el último momento de consciencia) Gran obra de teatro "EL BELEN", con la estelar Actuación de Raquel en el papel de Virgen María y Jorge como árbol número tres. Chan Chan. Chan, música, aplausos el humilde salón de actos del colegio se había convertido en el Teatro Real, una masa enforverecida gritaba el nombre de Jorge, que salía a saludar del brazo de Raquel vestido de árbol número tres, Chan, Chan, Chan, más música.

Hasta que sobre saltado se despertó sudando, era un sueño, una tristeza aun mayor le invadió, ni luces de neón, ni aplausos, solamente árbol número tres, lloraba, la vida, pensaba, no era tan bella, ni la Navidad tan bonita, pensó otra vez que si alguna vez era mayor, haría todo lo posible por no volver a sentir, esa podrida y estéril sensación de infelicidad que ahora le ardía por dentro.

Zas, una luz llenó la habitación, pensó otra vez me he quedado dormido, otro sueño, esa luz fuerte nueva, se fue aclarando y tras la luz un ángel -joder, -pensó-, ¿seguro que es un Sueño?- y el ángel le sonreía -existen, existen,-pensó, era Andrés, su amigo de clase, al que le había tocado hacer de ángel - es un sueño- dijo ya sin solución de continuidad, pero no lograba

despertarse y lo intento, mientras se pellizcaba y se aclaraba los ojos, el ángel Andrés o quien fuese la visión aquella, permanecía inmóvil - joder-pensó otra vez, no puede ser un ángel, se nota que las alas son de cartulina, lleva puesto un disfraz, el de la obra del cole, se le ven los pantalones vaqueros y las zapatillas, pero qué hace Andrés en mi habitación a estas horas ¿cómo habrá entrado? y nada a todo esto sin poder despertarme del sueño, chillaré, - pensó- ven-



drán si es Andrés le pillaré, si es un sueño podré despertarme.

Y chilló, chilló, vaya que si chilló, pero no acudía nadie, el Angel Andrés, esperaba tranquilo y divertido sentado en la silla de la que había quitado la ropa que le había dejado preparada su abuela antes de acostarse, y allí no acudía nadie,

Bueno -pensó- es un sueño de esos de los que no se puede uno despertar, vamos a seguirle la corriente a ver si acaba.

- No tengas miedo -dijo el ángel parafraseando Lc 1,30, tenía la voz de Andrés era increíble, era Andrés, vestido de ángel, pero ¿Qué hacía allí?.

- Qué pasa tío que haces aquí es tardísimo, -le dijo Jorge

- Me envía el Señor, soy un Angel

- Vale, vale ¿cómo has entrado?

- ¿Quieres saberlo?

- Sí, vamos te van a pillar y si se entera tu madre de que no estás en casa -miró el despertador luminoso- de que no estás en casa a las dos y diez no te va dejar salir más hasta el día del juicio final por la tarde.

- Bueno pues he entrado por la pared, por qué los ángeles no tenemos materia, en las regiones etéreas, las coordenadas espaciotemporales desaparecen y la materia se implementa a un espíritu y para las apariciones a humanos vivos como es el caso, nos hacemos visibles, pero no tangibles.

- Déjate de leches Andrés y dime que coño quieres

- Tengo un mensaje para ti, soy un ángel es mi tarea.

- Un mensaje de quien - ya se había decidido Jorge a seguirle la corriente.

- Del Señor, creo, bueno no lo sé, no es tan sencillo, sabes vas al casillero, casi nunca hay nada antes, si antes de la encarnación del verbo era estupendo, siempre había trabajo, que si un profeta, un rey una expulsión del paraíso, pero con esto de que la revelación esta concluida, se acabó, se paró todo, nos mantienen en plantilla, por que no saben qué hacer con nosotros, pero el siglo menos pensado algún alemán de estos sesudos que escriben esos libros tan intragables, nos convierte en un género literario y se acabó todo,



al cielo a ser un inmortal más, la vida chaval, la vida.

- Bueno Andrés no te enrollas ¿quién te ha dado el mensaje?, y habla más bajo que vas a despertar a alguien.

- Pues eso fui a mi casillero y tenía un mensaje para darte, es alguien gordo, porque tiene prioridad uno, no puedo decirte, aun no lo he leído, tal vez alguien de la Santísima Trinidad, puede ser, o María, aunque no creo, a ella le gusta aparecerse personalmente, un santo de los importantes, no sé pero tiene que ser alguien de altura.

- Joder, qué imaginación, bueno y qué dice le mensaje, si es que puede saberse

- Te lo leo:

«Querido Jorge:

He visto que llorabas, he visto que sentías esa pena indecible, por que tan sólo te ha tocado ser árbol número tres y es normal, pero quería explicarte, para que entendieras una historia que no esta recogida en ninguno de los Evangelios y que seguro te hará cambiar de opinión sobre lo de ser árbol en el belén.

Cuando todo estaba cumplido y caminaba mi Madre camino de Belén, sintió hambre, como era de condición pobre, José no tenía qué

darla de comer y arrancó unas frutas de un árbol que allí había; pensó, con acierto que la noche sería fría y cortó del árbol unas ramas con que poder prender un fuego. Gracias aquellas ramas pasé mi primera noche como hombre, calentito, si no hubiese sido por aquellas ramas.

Volvíamos a casa a Nazaret, fui creciendo y jugando con mis amigos, cuántas tardes de verano me habré sentado después a la sombra de aquel árbol, cuantas pensamientos y cuantas ilusiones, habré allí tenido, era mi árbol, siempre que los oficios en la carpintería de José me dejaban un rato libre corría al árbol, se subía en sus ramas y soñaba y rezaba y vivía... allí (no se si contar esto, bueno espero que no lo lea ningún teólogo) di mi primer beso y escribí en su corteza mi nombre y el suyo, atravesados por un corazón, en fin con 16 años se hacen estas cosas.

Allí fui entendiendo cuál era mi camino, luego marché viví unos años fuera de Nazaret, y comenzó: las gentes, las idas, venidas, los milagros, los discípulos. Una vez volví a Nazaret, los soldados de Roma habían talado el bosque hacía falta madera en Jerusalén, no sé era mi árbol y ya no estaba.

No volví a verano hasta el final, de ese árbol hicieron la cruz en

la que salvé al mundo ese árbol fue tan importante para la historia, por que en el silencio, en la humildad, en la ignorancia de todos ese árbol contribuyó a que todo fuese como ha sido.»

Suele ocurrir con frecuencia que en la vida las cosas sencillas humildes, sin importancia a los ojos de los que importan, son las que realmente dan sentido, y son grandes, como el grano de mostaza.

La obra fue un éxito, jamás nadie ha hecho de árbol número tres con tanta dignidad, al pasar al lado del árbol, la Virgen, saltándose el papel, cosa esta que molesto muchísimo a doña Julia, sonrió al árbol, se acercó y le besó en la mejilla, diciéndole: Luego hablamos esta noche he tenido un sueño.

Todo el mundo era feliz, era Navidad ¿Quién ha dicho que ya no hay milagros en Navidad?, bueno no todo el mundo era feliz, arriba del portal de Belén, colgado por una cuerda por la cintura, vestido de Ángel, Andrés asistía medio dormido a la representación y con unas ojeras increíbles, luego aseguraba que no había podido dormir debido a los nervios del estreno.

David Álvarez

Cultura no es Tortura

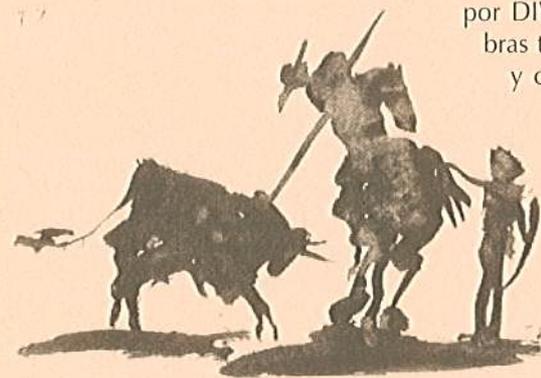
Desde que tengo uso de razón me he dado cuenta de que el ser humano es un ser egoísta, hasta el punto de llegar a humillar una vida que le ha dado su confianza. Pero no se queda aquí, no sólo se le humilla delante de miles de personas, sino que se le arrebatan su derecho a vivir, su libertad.

No consigo entender a las personas a quienes ver un ser humillado, maltratado y asesinado, les puede divertir sabiendo que aquel animal está sufriendo entre risas, gritos y acusaciones y sabiendo que están matando violentamente a dicho animal sin razón alguna.

Todos entendemos que matar para comer, para vivir, es una necesidad puesto que se da en la naturaleza animal. Pero NUNCA matar sin necesidad alguna. En toda mi vida no he visto cosa más injusta que MATAR por DIVERSIÓN. Son dos palabras totalmente contradictorias

y cualquier persona con un poco de cabeza se daría cuenta que ver a un pobre animal vomitando sangre no es razón para un espectáculo.

Lo que tampoco entiendo es cómo los matadores, también llamados



"toreros", pueden tener la cara de decir que "cada día de trabajo se juegan la vida". Perdonarme, matadores, pero los que están expuestos a una muerte segura son los pobres animales que han sido trasladados hasta vuestra injusticia sin su consentimiento, y no vosotros, que vuestro supuesto "trabajo" no es otra cosa que el de asesinos.

Me parece humillante que los extranjeros vengan a España para ver cómo una panda de inútiles corren delante y detrás de un toro que al final acaba siendo un espectáculo sangriento, y que al pensar en España la mente se les dirija a las corridas y a la tortura. Lo malo de esto es que se llame "Fiesta Nacional" a esta manifestación de brutalidad donde el sufrimiento de un toro marca la satisfacción de algunos, pero no olvidemos que no de todos. Y aún siendo una burrada, es motivo de atracción y que solo por el motivo de traer turismo, es decir, dinero, se deje torturar a unos pobres animales.

Con esto quiero decir que la tortura no tendría que existir, que habría que dejar en paz a aquellos que sólo se defienden para sobrevivir, que la tortura no es un arte sino la crueldad de los ignorantes; y que, por último, tenemos que conseguir que a las personas se les quede grabado que "la tortura no es cultura".

TAMAR

¿ROBAR O FASTIDIAR?

Bromitas demasiado pesadas

Quiero dar mi opinión respecto al tema de los robos que se están produciendo en el colegio: no estoy de acuerdo con las medidas que se están tomando para solucionar este problema que me parece grave y nos afecta a todos. Han desaparecido demasiadas cosas y aquí nadie hace nada. Lo único que nos dicen es que no traigamos cosas de valor y que no dejemos nada en los pupitres. Pero a mí no me parece normal que tengamos que cargar todos los días con siete libros en la mochila y además la ropa de gimnasia y de algún deporte extraescolar.

Me diréis que deje los libros en la taquilla pero es complicado ya que en mi clase somos treinta y cuatro y solo hay veinte taquillas de las cuales diez están rotas. A mí esto no me sirve. Que pongan más taquillas, una por persona.

No me parece normal que nos roben entre compañeros. Seamos civilizados y pensemos un poco más en los demás y no solo en nosotros mismos. Ese es el verdadero problema que todos van a lo suyo y nadie mueve un dedo. Además pienso que nadie de los que venimos a este colegio está tan necesitado como para apropiarse de lo ajeno, creo que todos nos podemos permitir un libro, una mochila o un boli nuevo. Y me parece de cobardes no dar la cara, porque si los que roban son tan mayores y tan rebeldes, que se atreven a hacerlo, ¿por qué luego se esconden y bajan la cabeza?

Laura Ruiz

Al otro lado del Espejo

Vio unos ojos cansados, con ojeras pero llenos de una vida ya pasada, su esperanza perdida. Vio su pelo maltratado por los años. Aquel que fue negro y fuerte, era débil y marchito. Vio también sus labios tristes con demasiadas palabras a su cargo, demasiados discursos pacifistas. Sintió fuego por dentro, impotencia, mal humor, pena, soledad, lástima... ¿Todo estaba perdido ya?

De pronto se dio cuenta de su error. Él miraba desde dentro donde todo era al revés. ¡Claro! ¿Cómo podía ser tan tonto? Él era el otro. El que siempre observaba y callaba mientras los del lado opuesto actuaban. En la otra dimensión todo era distinto: Felicidad, armonía, amor, seguridad, ilusión... todo era bueno. Al otro lado no había guerras, ni violencia. Se le olvidó que él simplemente era un reflejo. Se sintió feliz de saberlo y dio gracias de que al menos desde su ventana al mundo exterior todo fuera al revés. Desde siempre lo había sabido pero es que hasta ahora no había caído en la cuenta. Siempre había tenido la sensación de que llevaba la situación, de que podía controlar pero... no encajaba. Dios no era tan cruel como para dejar que todo aquello fuera cierto, para dejar que el débil cayera y el fuerte venciera, para no igualar, para envidiar, no perdonar.

Al menos había una esperanza. Todos debían mirar por donde él, había que intentarlo e imitarlo. Se dio cuenta de que todo era más fácil al otro lado del espejo.

Laura Ruiz

— COLLEJAS —

¿Qué ha sido de las nociones de respeto? Se han ido a tomar viento. ¿Y la educación? Allá por donde el viento da la vuelta, a mano derecha. ¿Y el civismo? Un poco más abajo, pasando Parla.

Después de leer esto, seguro que no son pocos los que, cuanto menos, han pensado esto: "¡Vaya parida tío! ¡Pasa la página a ver si encontramos los chistes!". Y será una parida...pero no estaría de menos echar un vistazo a todos los problemas que genera el poco respeto que se tiene la gente. ¿Cuántas veces se ha peleado la gente por una burla, una gracia molesta o un insulto? Incontables. Pero en vez de tratar de buscar lo que ha generado esa discusión, nos quedamos con la parte morbosa, con los cotilleos y los chismorreos. Después de todo son más entretenidos y a juzgar por la tele es lo normal, ¿no?. Qué más dará la razón de la discusión...si solo se han insultado. No tiene mayor trascendencia.

Lo que ocurre es que no solo existe la violencia verbal o física. Hay otra más peligrosa, que afecta tanto a niños, a chavales, y a adultos, y es la cuestión psicológica. Es invisible, pasa desapercibida, pero no por ello no deja de tomar nota de todo lo que ocurre, tanto a nivel interno como al externo. Luego pasa lo que pasa, el niño/a se ensaña con un compañero, el novio/a agrede a su compañera sentimental, el marido le da palizas a la mujer, los matrimonios se separan. Generalmente antes de la tercera edad el problema, si lo hay, ya ha eclosionado. Y los niños, ¿qué pasa con ellos?, ¿Deben sacar pecho y pagar los platos rotos, así, sin saber por qué?, ¿Y qué les ocurre por dentro cuando tienen que escoger entre su padre o su madre? Difícil respuesta tiene. Imposible ya si solo nos preocupamos por ellos solo cuando lloran, porque no siempre lo hacen. Y todo por olvidarnos de ese respeto que menospreciamos. Eso sí, luego todos pregonamos a ojos de todos esa libertad inalienable del ser humano, en la que por supuesto el respeto se incluye, lo queramos o no.

Dios me libre de contagiarme de este progreso, en el que el bien intrínseco del hombre ha sido sustituido por otras cosas materiales más útiles como el dinero, la novia cañón o la juerga del finde. El bienestar, aunque indirectamente, nubla la vista. Nos acabamos olvidando de esos valores que han servido de pilares a lo que hoy conocemos. Estamos a gusto y lo que más nos preocupa no es lo que haremos cuando acabemos el colegio, sino como le regatearemos un aumento de paga a nuestros padres para la discoteca de este viernes, o cómo hacer que se derrita esa chica que tanto nos pone, traerla a mi terreno, y catar los beneficios de la jornada de cacería de este fin de semana como si fuera un manjar que aplaque nuestro capricho.

En fin. Aún queda el consuelo de que, al menos, unos pocos siguen teniendo dos dedos de frente y les dan la importancia que se merecen a estas cosas. Sinceramente, son unos héroes por no caer en la despersonalización progresiva de la sociedad progre.

"*Alea jacta est...*" dijo un figura hace un par de milenios o así...

Rodrigo Bosch (2º Bachillerato)

Una carta no es solamente un trozo de papel que transmite una información mala o buena; aquella carta no era un trozo de papel; era algo más. Os contaré una historia en la que la cordura no existe, y encontrar y comprender la verdad que se esconde en lo más profundo del inconsciente es la única salida posible.

Escuchad y comprenderéis lo que quiero decir.

Vivo en una antigua casa con techos altos y suelo de tarima muy gastada, el baño todavía conserva una vieja bañera con garras de león; pero eso no es lo más impresionante de mi hogar, lo más impactante son las estupendas vistas que tiene del Retiro. Siempre me quedo mucho tiempo, incluso horas, contemplando el verde césped, bajo la imponente mirada de los reyes godos. Da igual que sea verano, otoño, invierno o primavera, el parque siempre me recordará a ella. Quizá por eso me trasladé a vivir aquí.

Todos los días a las 9:00 bajo las escaleras de mi casa, saludo al portero y me adentro en ese otro mundo, cruzando la puerta principal y llegando a mi espacio preferido, pasando por el estanque y la fuente de la alcachofa. Me siento en el césped y contemplo la atormentada figura del arcángel Lucifer, y siempre formulo la misma pregunta:

—¿Estaré yo también en el infierno?

Hago esta consulta cada mañana esperando una contestación de los labios afligidos del ángel. No hay respuesta, por lo que doy por sentado que ya estoy en él. A menudo pienso en su historia dolorosa, en la que es desterrado de su hogar, para pasar la eternidad sufriendo sin poder regresar. Así me siento yo cada día que transcurre, impotente. Por eso vengo aquí, a consolarme, ya que su pena es eterna y la mía acabará

La Carta

algún día. Solo rezo para que ese día esté cercano.

No como, no duermo y no hallo diversión en las cosas que hago. Será porque todavía espero encontrarla. Busco por todos los escondrijos posibles, pero solo existe soledad, una soledad incómoda y culpable que me persigue a donde quiera que vaya, me atormenta y se ríe en mi cara consiguiendo crearme más remordimiento.

Bajé como de costumbre aquella mañana de invierno. Recorrí el paseo de los Reyes y me dirigí a mi lugar habitual. Al otro lado de la plaza rondaba un hombre pequeño y grueso que miraba fijamente la escultura, mientras parecía ensimismado en sus pensamientos. Llevaba una ropa pobre, pero la lucía con clase. Un abrigo negro y largo le hacía juego con los pantalones de pana. En el torso, un jersey rojo y las manos embutidas en unos guantes de cuero.

Ya lo conocía. Habíamos coincidido varias veces en este lugar, e incluso establecimos ocasionalmente alguna conversación sin importancia.

Vivía en Carabanchel. Según me dijo, tenía una bonita casa, con grandes ventanales aunque no muy buenas vistas. Cargaba sobre su espalda encorvada más de 60 años, y siempre parecía arrastrar un gran peso sobre ella.

Aquel día lo noté distinto. Se le veía más delgado y más bajo

aún. Hablaba solo, pero a esa distancia parecía mantener una conversación absurda con el Demonio.

Me acerqué intranquilo al ver su estado, y dando la vuelta, mirándome fijamente me dijo unas palabras desde el fondo de su corazón y que llegaron al fondo del mío:

—"Cuando alguien deambula por bajíos pantanosos, su vida se hunde en el lodo. Una persona así pierde su importancia para la humanidad. A quién se abandona a sí mismo, tampoco acuden los demás. Finalmente, ya nadie se ocupa de él."

Solo una vez había visto una mirada con tanta tristeza. No supe contestar, pero él siguió hablando.

—"Las espinas de tristeza, clavadas en el corazón, se han de arrancar. Se desvanecerá el dolor y la herida se cerrará. Pero, si no te lo quitas, tu corazón se pudrirá."

Me quedé pensativo mientras me daba la espalda.

Siempre he tenido miedo de formar una familia, temor a perder más seres queridos. Cada vez que lo recuerdo, y recuerdo constantemente, tengo deseos de desaparecer y dejar este mundo, pero soy demasiado cobarde, y sigo aquí, pagando lo que pasó.

Hace casi 50 años que no consigo conciliar el sueño, supongo que será mi castigo.

Yo conocía esa mirada. No lejos de allí. Pero hacía una eternidad....

En aquellos años, en el Retiro, había parajes casi abandonados, llenos de maleza y que nadie cuidaba. No solían pasear las personas. A veces pasaba algún perro. Y nosotros. Yo tenía quince años y mi hermana ocho. Solíamos ir a esos lugares, simulando que era un bosque donde solo entraban los más valientes.

Aquel día a mi hermana le costaba pedalear. Se paraba fre-

cuentemente, e incluso a veces se caía. Estaba débil. Hacía muchos días que no dormía bien y apenas comía. Mi madre me dijo que saliéramos a jugar para que le diera el aire a ver si se sentía mejor. Nos faltaba poco para llegar a nuestro bosque encantado. Sólo una recta abrupta terminada en una curva. Tomé su mano y la aconsejé ir despacio para no caerse en las zarzas que crecían a lo largo del camino.

Fue en aquel momento cuando me miró fijamente. Tropecé y caí. Entonces la solté para no hacerla perder el equilibrio. Ella empezó a correr haciendo caso omiso a mis gritos. No podía oírme, nació sorda. Me levanté rápidamente y fui tras ella, viéndola, a lo lejos, tomar la curva.

Esa mirada fue mi último recuerdo.

Cuando llegué ya no había nada, solo unas hojas de papel que pisoteé en mi vano esfuerzo por encontrarla. Siempre llevaba un cuadernillo en el bolsillo del delantal, donde escribía

constantemente. Esa era su forma de comunicarse con los demás.

Nunca apareció. No hubo pistas, simplemente se desvaneció.

Cuando volví a la realidad, el individuo había desaparecido. Una ráfaga de viento puso a mis pies un viejo sobre cerrado. Lo recogí. Busqué al hombre por los alrededores. Una extraña inquietud me recorrió el cuerpo.

Tras tomar dos autobuses llegué al barrio de Carabanchel. Hice memoria para intentar recordar las indicaciones que me dio acerca de donde tenía su casa. Imaginé que estaba cerca de la

antigua cárcel, una urbanización nueva de ladrillos rojos. El me comentó una vez que pudo ver desde su terraza el traslado de los reclusos a otras cárceles, cuando decidieron cerrarla. Tendría que preguntar.

En uno de los portales trabajaba un hombre con mono limpiando los cristales. Supuse que era el portero. Le formulé unas cuantas preguntas por si conocía a la persona que estaba buscando.

—¡Ah, sí! Ese señor es un Capitán jubilado. Vive en el tercer piso, pero hace varios días que no viene. A veces pasa tempora-

puerta me miró sin sorpresa. Esta vez, sus ojos estaban cargados de agonía, de la agonía que precede a la muerte.

—¿Qué buscas?-me dijo.

—Esta carta es suya. Se le cayó ayer en el Parque. -le dije mientras sacaba el amarillento sobre del bolsillo del abrigo.

—Esa carta no es mía. Es para ti.

Un remolino de recuerdos invadió mi cabeza. Un nudo de angustia me cortó las palabras. Sentí un ahogo en el pecho, un temblor incontrolable en todo mi cuerpo. Miedo. Perdí el sentido.

Fui incapaz de abrirlo. Estaba muy roto, apenas reconocible.

Pero yo sabía lo que había dentro. Sabía de donde venía. Sabía lo que había que hacer. Me acerqué al antiguo calefactor de la cocina y eché el sobre a las llamas.

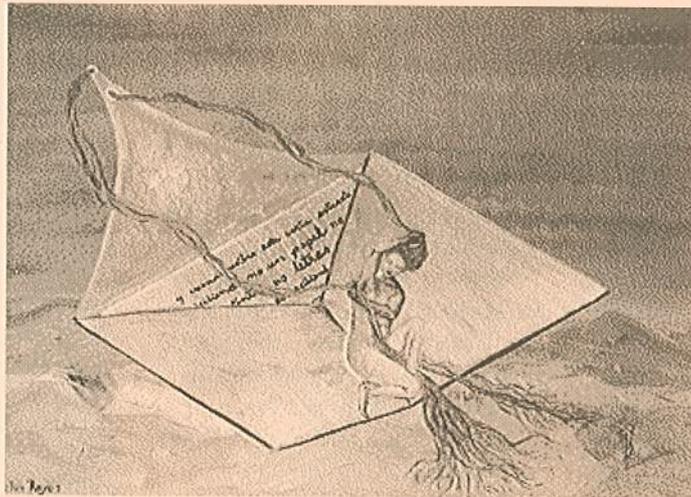
Necesitaba respuestas y solo una persona podía dárme las.

Llegué de nuevo al hospital, pero en su habitación ya no había nadie. Quizá me había equivocado de planta. Miré

en todos los pisos pero no había rastro de él. Finalmente encontré a una enfermera que le había cuidado y que me comunicó su muerte. Quedé entristecido. No conocía realmente mucho a aquella persona, aunque presentía un extraño vínculo entre él y mi pasado.

Cuando ya había dado media vuelta y me dirigía a la salida, oí a mis espaldas una voz que me llamaba por mi nombre. Al girar, vi a un joven celador que me miraba fijamente a los ojos.

—¿Cómo sabe mi nombre? - pregunté nervioso. Pero él no apartaba su vista de mí.



das ingresado en el Hospital Militar. Ultimamente ha tenido varios infartos.

Fue todo lo que me dijo. Me fui y el siguió trabajando.

Cuando llegué a mi casa era ya la hora de comer. Me senté y sonó un crujido en mi bolsillo. Era la carta. Aún no había podido devolvérsela a su dueño.

Volví al día siguiente, para intentar encontrarle. A su casa no había vuelto, según me dijo el portero. Me facilitó su nombre y decidí hacer un último intento por localizarle. Fui al Hospital.

Lo hallé en una de las habitaciones. Cuando entré por la

-Esto es suyo. -me dijo con una voz gélida. Pero yo no podía apartarme de sus ojos. Otra vez esa mirada.

Me hizo coger un bulto y se marchó.

Quedé aterrorizado al ver que lo que tenía en mis manos era un sobre. Un sobre que dejaba traslucir las hojas de una libreta.

Volví a casa. Dejé el paquete en la entrada, deseando que por la mañana hubiera desaparecido, y me tendí en la cama.

"Bajé al Retiro y me dirigí a aquel lugar donde solo entran los valientes. Encontré un pasadizo, me adentré en él y allí estaba ella, tan alegre como siempre, al lado de su pequeña bicicleta y comiendo galletas. Las lágrimas corrían sin consuelo por mi cara. Fui a darle un fuerte abrazo pero cada paso que me acercaba, ella se iba alejando. Hasta que desapareció en la profundidad del túnel."

Siempre el mismo sueño desde aquel día. En cada pesadilla, siento la angustia de volver a perderla una y otra vez. Fue mi culpa.

Por vez primera desde hacía años, me encaminé hacia los lugares donde el sueño me indicaba. Tenía miedo, solo había recuerdos horribles que me gobernaban la mente.

Allí seguía el camino, los árboles, las zarzas...y los temores. Corrí por el largo trecho y di la vuelta a la curva, esperando todavía encontrarla como hace tantos años, pedaleando. El corazón se me salía por la boca como entonces. En mi carrera el sobre se deslizó fuera del bolsillo, cayendo entre la hierba seca. Lo pisé. Vino a mi memoria las hojas que pisoteé en la búsqueda de mi hermana. Fue un error. Debí cogerlas y ver lo que ponía. Quizá ahí estaría la clave de su desaparición. En las hojas de su cuadernillo, de su pequeña lengua.

En mis pies tenía el sobre. ¿Por qué no quería abrirlo? ¿Por qué no podía abrirlo?

Decidí volver a casa y olvidar los últimos días. Quizá estaba imaginando demasiadas cosas. Compré el periódico, una barra de pan, y me dispuse a subir. Me senté en el gastado sofá, mire la carta y la tire al suelo.

Todavía no comprendo qué ocurrió en aquellos días de locura. Pero aún siento que mi hermana está viva en alguna parte.

Os he contado mi historia. Mi tristeza, y unos hechos que se escapan a mi conocimiento. Una carta no es algo tan sencillo. A veces, es algo más que un mensaje.

•••••

Esa noche, el hombre quedó dormido leyendo el periódico. A sus pies el folleto publicitario, que le dieron en el hospital, se unió a los viejos sobres de propaganda que guardó durante toda su vida.

Volvió a él su antiguo sueño. Pero esta vez, no terminó como siempre. Esta vez, por fin, y después de tanto tiempo, consiguió abrazar a su hermana al final del túnel.

El periódico quedó en el suelo, abierto por una noticia:

"Los restos hallados hace un mes, durante la ejecución de unas obras de ampliación en el Retiro pertenecen a una niña de ocho años desaparecida hace casi medio siglo. Los hierros que se encontraron junto al cadáver, eran de una bicicleta. El caso tuvo mucha repercusión en su momento, ya que el homicidio lo perpetró el propio hermano de la víctima, un adolescente de 15 años, con graves trastornos de esquizofrenia. La pista que desveló el asesinato fueron las hojas desperdigadas de un cuaderno en el que la propia víctima escribió antes de morir."

Andrés Santaella (4º ESO "E")

¡Que llegue la Negra Dama!

*Mi vida,
te quiero tanto...
que cuando cae la noche,
entro en profundo llanto...
Es tu recuerdo,
lo que me hace sufrir tanto.
Me siento oprimida e impotente,
por la razón
de que solo el poder acariciarte,
es para mí una ilusión...
La noche es un arma de doble filo,
que me hiere por un lado,
porque es a solas cuando medito,
y me doy cuenta,
de lo valioso que es para mí,
vivir un segundo contigo...
Pero también esto, negra dama,
me da su veneno y alivio,
me trae el sueño,
me trae la felicidad,
me trae el recuerdo de mí misma,
en tus cabellos enredada...
Me trae la esperanza
de que los labios podré besar.
Pero a medida que las horas
van pasando,
este dulce veneno
se va debilitando,
y me asfixia y amarga,
la sola idea de pensarlo...
No quiero que esto acabe...
La idea de despertar y no tenerte,
me asusta, me quita el aire, me entristece...
El veneno de la negra dama,
por hoy se fue...se terminó,
y con él mi fuente de alegría,
mi fuente de ilusión...
Ahora es cuando deseo
que otra vez la noche llegue,
para que, de nuevo,
a mí me envenene
para que al menos unas horas
pueda tenerte y volar hacia ti,
para vagar por tu cuerpo lentamente,
para poder contemplarte mientras duermes,
para poder amarte ahora y siempre y
para poder sentir,
que serás mío eternamente.*

ALBA



¿Y tú qué piensas?

En esta ocasión pedimos a nuestros lectores que nos envíen su opinión sobre la fiesta de Halloween. Sabemos que algunos profesores de nuestro colegio utilizan como recurso pedagógico el tema de la noche de las brujas. Por eso traemos esta nota de prensa de México para provocar reacciones sobre la celebración de Halloween que en España se está consolidando.

NOTA DE PRENSA (Diario de México)

«**H**ugo Valdemar Romero, portavoz de la Arquidiócesis de México ha denunciado que desde el Ministerio de Educación se apoye la celebración de Halloween.

"Es un atentado cultural; hay una grave responsabilidad de las autoridades educativas y es indigno ver que las escuelas organizan festivales de Halloween cuando lo nuestro es la celebración de los fieles difuntos", sentenció en entrevista.

Romero consideró el Halloween como una celebración contraria a la visión cristiana, de origen diabólico y extranjero.

"Es una celebración de lo macabro, de lo tenebroso, de la muerte. Los cristianos no celebramos la muerte, sino la vida, la resurrección", expresó.

Romero reconoció que el Halloween, así como el crecimiento de distintas religiones, se debe a que la Iglesia Católica no ha podido evangelizar adecuadamente a todos los mexicanos.

"La gran mayoría de los católicos no ha recibido una evangelización adecuada", aceptó.

En un boletín que se repartió a los medios de comunicación, la Arquidiócesis reconoció el avance de "la noche de brujas".

"Es una fiesta de consumismo. Por desgracia esta celebración se arraiga cada día más fuerte en nuestras ciudades", sostiene, *"el disfraz es el pretexto para armar una fiesta donde el alcohol, las cervezas y las botanas no pueden faltar"*.

Sin embargo, Romero rechazó que la Iglesia Católica esté rebasada contra la penetración de la cultura estadounidense.

"La Iglesia no es impotente. Los sacerdotes concientizamos a nuestras comunidades para no permitir la contaminación de acontecimientos culturales que vienen del extranjero", expresó.

Concedió que existen autoridades educativas que promueven las ofrendas y las tradiciones culturales mexicanas, a pesar de que hay otras que actúan con ignorancia y negligencia.

Romero señaló al cine y la televisión como los factores que han permitido el arraigo de la fiesta de Halloween en detrimento de celebraciones mexicanas en una época de globalización y fenómenos transculturales.

De acuerdo con el sacerdote, la defensa de la tradición de los fieles difuntos va más allá de defender un rito católico, ya que se trata de una celebración que también tenían las culturas prehispánicas.»

Cursos

1. Aprende a aguantar una broma. (Teoría y práctica).

Requisitos:
Seguro médico.
Seguro responsabilidad civil.

2. El botellón, ese gran desconocido (sólo práctica).

Requisitos:
Seguro médico.
Autorización familiar.

3. El morreo: mito o realidad (sólo práctica).

Requisitos:
Seguro médico.
Seguro responsabilidad civil.
Cartilla vacunación en regla.

4. Acepta tu destino: no eres de ciencias. (Teoría y apoyo psicológico).

Requisitos: ninguno.
Interesados ya tendreis más noticias.

5. El alcohol: ese gran desinfectante. (Sólo práctica).

Requisitos:
Seguro médico
Higado de plástico
Interesados preguntar al kommando etílico

6. Los hijos: esos desgraciados desconocidos (teoría).

Requisitos:
Ser padre.
Interesados preguntar por nuestros padres.

7. Música, humo y alcohol (¿claves para la felicidad?).

Requisitos:
A favor de la autoinmolación.
Ningún deporte.
Amantes del riesgo.

8. Curso de camuflaje: técnicas para disimular en casa.

Requisitos:
Un pedal impresionante todos los fines de semana.
Cinco suspensos o más en la primera.

9. Grandes biografías: Antonio Mahou, John Ballantines, Jhony Walker, Raimundo Baccardi, Ruben Calimocho, etc.

Requisitos:
Seguro médico.
Experiencia de relaciones.
Ningún deporte.

ESTATUTO-29 DE OCTUBRE VÍSPERAS DE HALLOWEEN

Hola, que tal pascual y tal cual mes igual como tal y Washington capital:

A continuación se expondrá el Estatuto Normil, Clasil, mil, diez mil y propil, que por la presente mención del membrete del edén y congruencia hórrea de la aceptación subyacente del papión como animal de compañía, será una prerrogativa del alumno conocer la siguiente frase más abajo mencionada, para poder comprender las diversas ecuaciones paramétricas necesarias para la correcta realización de diversas cuestiones fisicoelementales. Dicha frase comenzará así: "Acepto pulpo apaleado para obtener las tintas que ilustrarán mis escritos, que por la presente burrada que acabo de decir, se deberá implorar al profesorado una correcta interpretación de dicho estatuto previamente aclarado, con la consiguiente prueba de ser cierta la causa de la desheredación correspondida a los herederos del testador si el desheredado la negare."

El que recibe el conocimiento de este estatuto de este nuestro ilustrísimo colegio, en préstamo dinero u otra cosa fungible, adquiere su propiedad, y está obligado a devolver al acreedor otro tanto de la misma especie y calidad. Por lo tanto, han de hacer otro estatuto normil clasil mil, diez mil, cien mil y propil que cumpla las exigencias antes dadas. La sentencia de separación del estatuto y de su autor producen la suspensión de la vida común de los autores, y cesa la posibilidad de vincular bienes del otro autor en el ejercicio de la potestad propilalumnarprofesoral.

El estatuto antes expuesto, así como su posible sustitución, deberán ser calificados como obra del ilustrísimo arte de diversos autores de algunos excelentísimos alumnos de 2º de Bachillerato A. Estos alumnos, los fines de semana, através de e-mails, concursan en una página web. Dicha página web es : <http://www.estatutonormil.org.net>. El concurso, perteneciente exclusivamente a esta página, trata de haber quien es la persona que mayores paridas dice y diciendo sin decir nada, pero pareciendo la más culta y respetable persona de todo el país.

Atentamente,

Lo firman:

Tito Castells Javier Cuerda Rodrigo Bosch Eugenio Rubio

HUMOR

UNA NOTICIA:

Manolo Román no podrá ir a Italia debido a su violencia contra el mobiliario e instalaciones. Lo sentimos Manolo, pero sinceramente te deseamos mucha suerte y que te recuperes pronto.

OTRA NOTICIA:

Ya van a tapar de forma inminente el agujero del techo del comedor. ¡Pobres cucarachas!

CONCURSO "QUIÉN ES QUIÉN":

¿Quién es el que arregla los interruptores de la terraza de Bachillerato?

FRASE CÉLEBRE:

"Evidentemente si su móvil está yendo, está viendo o está volviendo".

PREGUNTA:

¿Se ha jubilado D. Pedro?

HOLOCOUSTO EN FÍSICA:

Suspende el 85 % de los alumnos del tecnológico.

POSTRE PARA HALLOWEEN:

Buñuelos de cabello de ángel.



La Reina Isabel "La Católica"

*Nace en Madrigal de las Altas Torres 22-4-1451.
Muere en Medina del Campo 26-11-1504.*

El 26 de noviembre se celebra el quinto centenario de la muerte de esta Reina castellana. En las páginas de cultura de AULA queremos aportar una pequeña síntesis biográfica para todos los que quieran saber o recordar la historia de España.

La figura de Isabel I será fundamental para conocer el tránsito que se produce en la Península Ibérica entre la Edad Media y la era Moderna. Su reinado, junto a su esposo Fernando de Aragón, servirá de puente entre dos épocas y tendrá elementos identificativos tanto de una etapa como de la otra. Nace el 22 de abril de 1451 en el pueblo abulense de Madrigal de las Altas Torres. Será la tercera hija del rey Juan II de Castilla, casado en segundas nupcias con doña Isabel de Portugal, la madre de la futura Reina Católica.

Su infancia transcurrió en Arévalo, donde se trasladó su madre al poco tiempo de enviudar. La estancia en Arévalo no será muy agradable ya que la madre pronto empieza a dar muestras de locura. Poco sabemos de su instrucción, suponiendo que en estos años aprendería a leer y escribir. En 1464 el rey Enrique IV, su hermanastro, la lleva a su corte, dotándola de rentas, mercedes y una villa en Casarrubios del Monte. Las relaciones entre los hermanos son bastante estrechas y don Enrique da muestras de cariño hacia la joven infanta al igual que a su otro hermano, don Alfonso.

La situación en la corte de Enrique no es muy gratificante ya que los nobles desean restar aún más poder al legítimo monarca, produciéndose un soterrado enfrentamiento entre los partidarios de una monarquía fuerte y los que optan por un monarca

En este ambiente se produce un hecho significativo conocido como "Farsa de Avila"

manejable del que puedan conseguir todo tipo de gracias y mercedes. En este ambiente se produce un hecho significativo conocido como "Farsa de Avila". En una grotesca ceremonia los nobles deponen a Enrique IV y nombran rey de Castilla al príncipe Alfonso,



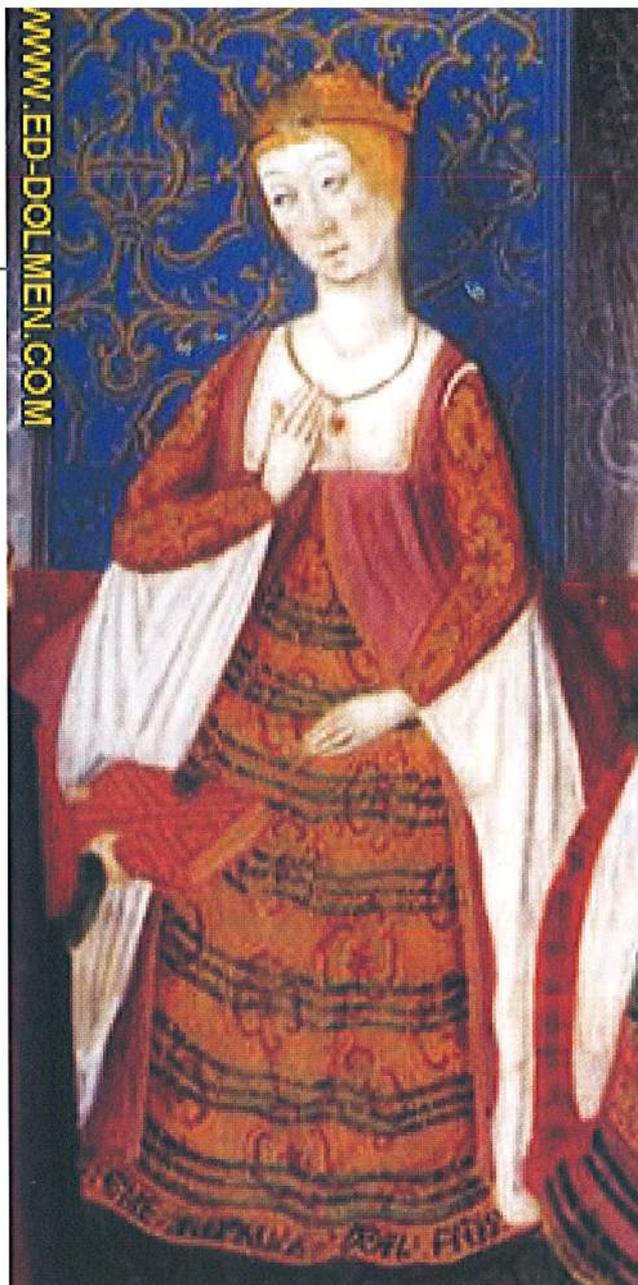
allegando que la heredera -Juana, hija de Enrique y de su segunda esposa Juana de Portugal- es ilegítima al ser fruto de los amores de la reina y el valido, Beltrán de la Cueva, de donde viene el nombre de Beltraneja con el que la infanta es conocida posteriormente. Isabel está al margen de todas estas maniobras pero pronto entrará en escena.

La muerte del príncipe Alfonso en 1468 provoca que sus partidarios elijan a la joven infanta como nueva candidata a arrebatar la corona a Enrique. El objetivo nobiliario será contar con una persona manejable con la que realizar sus intereses personales. En este contexto se firma el Pacto de los Toros de Guisando (1468) en el que Enrique reconoce a su hermana Isabel como princesa de Asturias, confirmando la ilegitimidad de su hija Juana. Resulta curioso como Isabel, cuyas posibilidades de reinar en Castilla eran muy escasas al nacer, se había convertido en la sucesora al trono. Como princesa de Asturias Isabel debe elegir un buen marido para casarse. Los candidatos a este matrimonio político serán varios: Alfonso V de Portugal; don Pedro Girón, maestre de Calatrava, y Fernando de Aragón, heredero de la corona vecina. La elección se consumó en Ocaña, donde Isabel constituyó su casa: Fernando era el elegido.

Como princesa de Asturias Isabel debe elegir un buen marido para casarse

El matrimonio se celebrará en Valladolid el 19 de octubre de 1469, presentando el arzobispo Carrillo una bula papal falsa ya que ambos contrayentes eran primos segundos, teniendo como antepasado común a Juan I de Castilla. Pero este matrimonio significará el enfrentamiento entre los dos hermanos ya que Enrique reacciona rápidamente y declara ilegal el nombramiento de Isabel como princesa de Asturias, reconociendo a Juana como su heredera legítima (Valdebezoya, 1470). La guerra civil está servida aunque aún queden algunos años para estallar. En un primer momento, Isabel y Fernando apenas cuentan con aliados, retirándose a Medina de Rioseco, pero paulatinamente va creciendo el número de sus partidarios: el País Vasco, Borgoña, Roma y especialmente la poderosa familia Mendoza.

La posición de Isabel es cada vez más fuerte y parece que el propio Enrique se aviene a negociar. Pero en estos momentos el monarca fallece en Madrid, en la noche del 11 al 12 de diciembre de 1474, sin hacer testamento.



Tomando como base el tratado de los Toros de Guisando Isabel se proclama reina de Castilla en Segovia, el 13 de diciembre. Es una política de hechos consumados que provocará la guerra entre Isabel y sus partidarios -que apoyan una monarquía estable y consolidada- frente a Juana y sus aliados -curiosamente los que anteriormente la consideraban ilegítima, pretendiendo consolidar sus derechos feudales y relegar

Tomando como base el tratado de los Toros de Guisando Isabel se proclama reina de Castilla en Segovia, el 13 de diciembre

la monarquía a un plano meramente formal-. En enero de 1475 se firma la Concordia de Segovia entre Isabel y Fernando donde se produce un reparto de com-

petencias entre ambos monarcas. Isabel es "reina y propietaria de Castilla" y su esposo recibe el título de rey. Desde ese momento los esposos formarán un bloque imposible de dividir y con esa firmeza pueden hacer frente al estallido de la guerra.

La guerra civil se produce entre 1475 y 1479, convirtiéndose en guerra internacional



Castillo de la Mota en Medina del Campo

La guerra civil se produce entre 1475 y 1479, convirtiéndose en guerra internacional al participar Portugal y Francia apoyando a Juana mientras que Aragón rinde su apoyo a Isabel. La derrota portuguesa en las cercanías de Toro (1 de marzo de 1476) y las dificultades francesas para invadir tierras guipuzcoanas gracias a la labor de la marina vasca inclinan la balanza a favor del bando isabelino. Durante tres años se irán sofocando los focos de resistencia en tierras extremeñas y andaluzas, lo que indica que la causa isabelina no estaba tan arraigada. Los Tratados de Alcaçovas (septiembre de 1479) ponen fin a la contienda y desde ese momento Isabel está firmemente asentada en el trono. Ese mismo año de 1479 muere Juan II de Aragón por lo que Fernando se convierte en rey aragonés, poniéndose en marcha la unión dinástica de Castilla y Aragón.

Los cimientos del Estado moderno se están colocando en la Península Ibérica. Para robustecer el poder real se tomaron una serie de medidas de gran calado, la mayor parte de ellas en el seno de las Cortes: la constitución de la Santa Hermandad con fines de índole policial y judicial (Madrigal de las Altas Torres, 1476); la reorganización del Consejo Real, la ampliación de las competencias de los corregidores (Toledo, 1480); regulación de la Hacienda Real; revisión de las mercedes otorgadas a los nobles por Enrique IV; incorporación de los maestros de las Ordenes



Militares a la Corona al nombrar Gran Maestre a Fernando; establecimiento en Valladolid de la Real Chancillería, creando una segunda Chancillería en Granada (1505); constitución de un ejército perma-

Los cimientos del Estado moderno se están colocando en la Península Ibérica

nente que tiene como núcleo las Guardias Reales, las milicias urbanas y la Santa Hermandad.

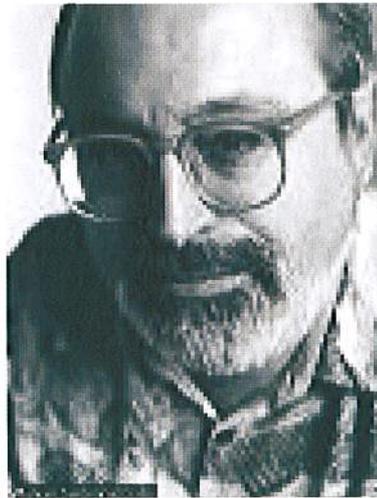
En materia religiosa se produce la expulsión de los judíos (1492); la reforma de las órdenes religiosas, labor realizada por el cardenal Cisneros; y la creación de la Inquisición en Castilla (1478) gracias a la bula "Exigit sinceræ devotionis affectus" promulgada por Sixto IV por la que se otorga a los reyes el poder de nombrar dos o tres obispos para desempeñar el oficio de inquisidores, produciéndose las primeras condenas en Sevilla durante el año 1481. En 1492 se producen tres hechos de gran importancia para España: la conquista de Granada -que pone fin a la guerra con el reino nazarí desde el año 1482-, la conquista de las Canarias -las islas mayores: Gran Canaria, La Palma y Tenerife- y el descubrimiento de América gracias a Cristóbal Colón.

Los tres episodios se pueden relacionar con la política exterior desarrollada por Isabel y Fernando, encaminada a extender los dominios ibéricos para afianzar la corona como una potencia internacional, enfrentándose a Francia. Bien es cierto que la línea trazada por Fernando tenía como objetivo la expansión hacia el Mediterráneo -Italia y Sicilia- pero con estas nuevas aportaciones Castilla se abría al Atlántico. Gracias a las bulas "Inter Caetera" (mayo de 1493) el papa Alejandro VI concedió la soberanía de las tierras descubiertas -aunque Colón pensaba que había llegado a las Indias-. Será este mismo pontífice quien otorgue a Isabel y Fernando el título de Reyes Católicos en 1494 -posiblemente para compensar al título de "Rey Cristianísimo" que ostentaban los soberanos franceses- que también disfrutarán todos sus herederos. Dentro de la política exterior conviene destacar la política de enlaces diseñada por los reyes para sus hijos.

Alejandro VI otorga a Isabel y Fernando el título de Reyes Católicos en 1494

Todos los matrimonios están encaminados a aislar a Francia: Isabel casaría con el príncipe portugués don Alfonso y al enviudar, con su heredero, don Manuel el Afortunado; Juan casará con Margarita de Austria, hija del emperador Maximiliano I y María de Borgoña; Juana contraerá matrimonio con Felipe de Austria, también hijo del emperador; María se casará con su cuñado, el viudo don Manuel de Portugal; Catalina será la primera esposa de Enrique VIII de Inglaterra. Portugal, el Imperio e Inglaterra, rodeando con sus vástagos al reino francés. El diseño de Fernando no podía ser más perfecto. La muerte del príncipe Juan en 1497 provocará a doña Isabel una depresión, quizá por motivos sucesorios. El fallecimiento de Isabel (1498) y su hijo Miguel (1500) -heredero de las coronas de Portugal por su padre, Castilla por su abuela y Aragón por su abuelo- aumentarán la desazón en la reina que fallecerá en Medina del Campo el 26 de noviembre de 1504, víctima de un cáncer. El testamento deja como heredera y propietaria de la Corona de Castilla a su hija Juana. El cadáver de doña Isabel fue llevado a Granada donde será enterrado, pudiéndose apreciar hoy en día un precioso mausoleo -realizado por Domenico Fancelli- en la Capilla Real granadina, acompañada de su esposo Fernando.

Ética para Amador



Fernando Savater

Por temporadas se ponen de moda libros de superación personal. Algunos utilizan metáforas que se asemejan a historias o cuentos infantiles, como los del brasileño Paulo Coelho, otros, como el de "¿Quién se ha llevado mi queso?" de Spencer Johnson, parecen fábulas hechas especialmente para gente de poco entendimiento, que solamente hacen una recomendación,

como en este caso, vencer el miedo al cambio -no hay que asustarse por perder el trabajo, total, viviremos una nueva aventura-, en un libro que tiene poco texto y es excesivamente caro pero que definitivamente ha tenido un manejo publicitario excelente.

En el caso de "Ética para Amador", Fernando Savater no solamente nos explica de qué se trata la ética, sino que nos muestra cómo aplicarla a la vida diaria y, si lo hacemos, logramos una superación personal efectiva de forma natural y sin darle tantas vueltas.

El autor consigue mostrarle al adolescente la forma de encontrar lo que verdaderamente quiere y la forma de lograrlo, sin intentar agradar a otros -"No le preguntes a nadie qué es lo que debes hacer con tu vida: pregúntatelo a ti mismo"-, sin buscar el placer fácil -"Es importante ser capaz de establecer prioridades y de imponer una cierta jerarquía entre lo que de pronto me apetece y lo que en el fondo, a la larga, quiero"-, sino llegando directamente y al fondo de lo que quiere alcanzar en la vida, con una perspectiva de conjunto entre los "quereres" simples.

Aconseja esforzarse todo lo posible por aprender siempre, por entender que no todo da igual, por estar dispuestos a fijarnos si lo que hacemos corresponde verdaderamente a lo que queremos, por desarrollar un "buen gusto" moral y por hacernos responsables de nuestros actos sin buscar pretextos.

Más que preocuparnos por la existencia de vida después de la muerte, hay que interesarnos porque haya vida ANTES... "No se trata de pasar el tiempo, sino de vivirlo bien". Muchas veces no valoramos lo que tenemos en el momento de vivirlo, sino hasta que pasó la oportunidad de disfrutarlo. "El placer es estupendo y deseable cuando sabemos ponerlo al servicio de la alegría".

Ética para Amador es un libro muy recomendable para los jóvenes, pero también para los maestros y los padres, quienes pueden hablar a los adolescentes de estos temas, pues a veces no es fácil que los muchachos lean. También es útil para los adultos, pues nunca es tarde para enderezar el camino....

Fernando Savater, español, nació en 1947. Está doctorado de la carrera de Filosofía y es profesor de ética y filosofía. Escribe habitualmente en el periódico "El País". Ha recibido innumerables premios por su amplia obra.

Las preguntas de la Vida

Fenando Savater

El trabajo del filósofo es hacernos pensar y la verdad qué bien hace su trabajo Savater, pues ya sea con novelas o con ensayos siempre nos hace reflexionar de manera profunda. En este libro, el autor nos plantea las preguntas más importantes de nuestras vidas, esas preguntas que no tienen una respuesta fija, que necesitan pensarse y que al final nunca nos contestamos con seguridad; claro que estamos advertidos: filosofar no nos sirve para salir de dudas, sino para entrar en ellas.

Me imagino que este nuevo libro de Savater puede molestar a muchas personas, pues ya desde el primer capítulo, donde nos habla de la muerte con toda sensatez, nos dice que los creyentes son aquellos quienes creen en muchísimas cosas, la mayoría inverosímiles, pero no quieren creer en lo obvio, en lo que sucede siempre, en lo único que no podemos evitar: la muerte.

También nos explica que se puede fingir una revelación sublime, pero nunca el ejercicio racional. Toda razón es una conversación, pero sólo se puede conversar entre iguales. Así es que si no queremos que alguien decida por nosotros, debemos someternos a la autoridad de la razón como vía hacia la verdad y debemos desarrollar la capacidad de ser convencidos.

En el capítulo donde habla de los seres humanos como animales simbólicos compara, desde

un punto de vista filosófico, a los primates con los humanos. Nos dice que el lenguaje es el verdadero código genético de nuestra especie. Es muy interesante conocer estos puntos de vista, sobretudo después de leer autores científicos como Carl Sagan y encontrar entre ambos tantos puntos de coincidencia.

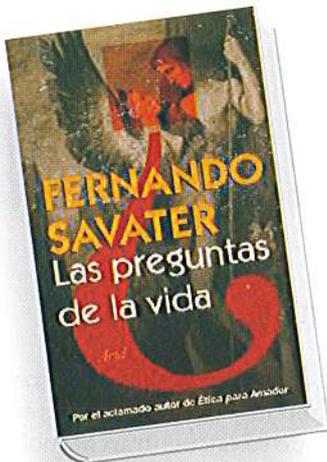
Muy importante es siempre precisar de lo que se habla. Por ejemplo, si hablamos de lo que es o no "natural", primero debemos definir el concepto.

No podía faltar el tema de la sociedad, pues no seríamos lo que somos sin los otros, pero nos cuesta ser con los otros. La convivencia social nunca resulta indolora.

En el último capítulo nos habla del tiempo. La realidad es que nos atemoriza y no sabemos lo que es, pero no sabemos vivir sin él y nos resulta familiar. Vivimos alrededor de él.

En el epílogo llega a conclusiones tan interesantes como lo absurdo de empeñarse en que la vida tenga sentido, que no se debe vivir para la muerte o la eternidad sino para alcanzar la plenitud de la vida en la brevedad del tiempo.

En fin, es imposible enterarse de tantos y tantos conceptos sin leer y meditar este magnífico libro.



Museos

Desde el Aula de Arte Chaminade nos remiten estas propuestas de visitas culturales:

EL TESORO DEL MUNDO. EL ARTE EN LA ORFEBRERÍA INDIA DE LOS MONGOLES.

Del 13-10-2004 al 09-01-2005.
Palacio real. Entrada gratis.

LA COLECCIÓN TASCHEN

Del 19-10-2004 al 15-01-2005.
Reina Sofía.

COMPLUTUM: LA CIUDAD DE LAS NINFAS

Del 15-10-2004 al 09-01-2005-
Arqueológico Nacional. Entrada gratis

GRABADOS FLAMENCOS Y HOLANDESES DEL SIGLO XVI

Del 07-10-2004 al 12-12-2004
Biblioteca Nacional. Entrada gratis.

MARTIN KIPPENBERGER

Del 18-10-2004 al 10-01-2005
Palacio de Velásquez (El Retiro).
Entrada gratis.

LA CÁMARA FUNERARIA DE TUTMOSIS III

Del 15-09-2004 al 22-12-2004.
Arqueológico Nacional.

EL RETRATO ESPAÑOL

Del 19-10-2004 al 06-02-2005.
El Prado.

GAUGUIN Y LOS ORÍGENES DEL SIMBOLISMO

Del 28-09-2004 al 09-01-2005.
Thyssen.



Músicaneando



EMINEM



Ya falta menos para lo nuevo de Eminem

Eminem, uno de los iconos actuales del rap, vuelve con un nuevo disco el 15 de noviembre. Ya se conoce el listado de canciones, las diferentes ediciones del disco y el polémico videoclip en el que se mofa de Michael Jackson. Todo está preparado.

El nuevo disco de Marshall Mathers III (St. Joseph, Missouri, 17 de octubre de 1972), más conocido como Eminem, llega el lunes 15 de noviembre a las tiendas de medio mundo.

KINGS OF LEON, BUSCANDO EL CAMINO

Hace poco más de un año aparecía uno de los grupos más peculiares de los últimos años: Kings Of Leon. Formado por tres hermanos de Memphis y su primo, lo primero que se supo de ellos fue que eran hijos de un predicador. Pero los hijos del predicador se desmadraron y ahora pretenden retomar su camino con 'A-Ha Shake Heartbreak', su nuevo disco.

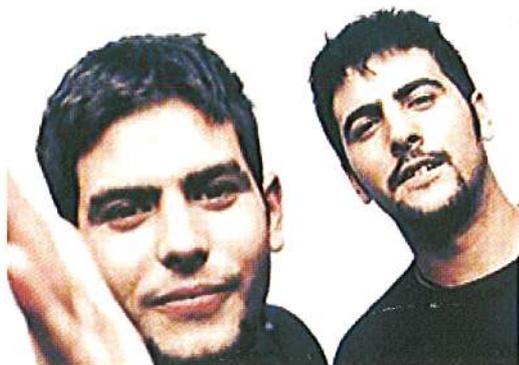
Si hubo un grupo de la nueva ola rockera al que se le intentara coronar como sucesor de The Strokes, ese fue Kings Of Leon. Hasta el productor de su primer disco, 'Youth And Young Manhood' (¡ojo! 500.000 copias vendidas sólo en el Reino Unido), fue el mismo.

El trance no duró demasiado. Sus pintas (una especie de hippie-filósofo-rockero), su historia (al parecer, son hijos de un predicador) y sus canciones (entre ellas, los singles 'Molly's Chambers', 'Red Morning Light' y 'Wasted Time'), dejaron a The Strokes a un lado y atrajeron la atención del público.



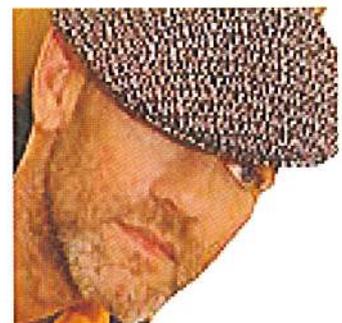
51 EDICIÓN DE LOS PREMIOS ONDAS

El jurado de los Premios Ondas, otorgados por Radio Barcelona, ha dado a conocer esta tarde el fallo de la 51 edición. Serán un total de 24 galardonados, entre los que se encuentran Manolo García, Juanes, El Canto del Loco, Estopa, Bebe, David de María y el grupo británico Keane.



R.E.M. AGOTAN

Las entradas para el concierto que ofrecerá R.E.M. el próximo 8 de enero en el Palacio de Vistalegre de Madrid se han agotado un mes después de que se pusieran a la venta. La banda ofrecerá otro concierto en Barcelona, el día 9 de enero, cita para la que todavía se pueden adquirir localidades.





Colegio Santa María Del Pilar



www.santamariadelpilar.org

Estimados padres y alumnos del Colegio:

Hace 3 años empezamos con un proyecto de formación e información para padres y alumnos a través de la creación de la página Web del colegio.

En estos años hemos experimentado un crecimiento en cuanto contenidos: consulta de fechas de eventos, información de actividades extraescolares, comedor, horarios de clases y servicios, sección de apuntes, e incluso fotos de las distintas actividades que los alumnos realizan.

Este año nos hemos propuesto mejorar la apariencia y añadir nuevos contenidos que permitan mejorar la relación entre alumnos, padres y profesores. La pondremos operativa el 1 de Enero de 2005, con contenidos como búsqueda de libros de las distintas bibliotecas del colegio, sección videos, búsqueda de información, mensajería por correo electrónico, etc.

Por este motivo les pedimos que si tiene alguna sugerencia que podamos ir añadiendo a la página Web nos lo comuniquen por correo electrónico en la dirección: web@santamariadelpilar.org

Reciban un cordial saludo

Pablo Granados Ruiz-Zarco
Responsable de la Web del Colegio

www.clasesdeapoyo.com

clases de
apoyo

Academias

Cursos on-line

Exámenes de selectividad

Área de alumnos

Área de profesores

Clases de Apoyo

Muere Christopher Reeve,

Famoso por interpretar a "Superman"

El actor Christopher Reeve, famoso por su interpretación del superhéroe del cómic 'Superman' y que sufría una parálisis desde hace años, falleció ayer domingo por una insuficiencia cardíaca. Reeves, de 52 años, sufrió tras un ataque cardíac, graves complicaciones, comunes entre los pacientes que sufren parálisis de la espina dorsal, según informó su representante artístico.

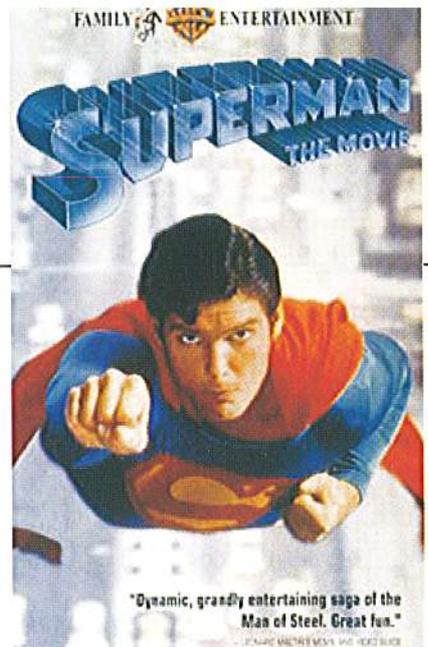
Dana, la viuda del artista, que copreside la fundación que ambos crearon para contribuir a la investigación de la enfermedad que sufría Reeve, difundió un comunicado en el que agradece el trato recibido por su esposo en el hospital Northern Westchester de Mount Kisco.

su capa roja, vuela por la ciudad a la caza y captura de los malvados, y concretamente tras Lex Luthor, la mente criminal peor del mundo. Luthor descubre el talón de Aquiles de Superman: un trozo de Kriptonita que llegó a la Tierra y que le convierte en un hombre corriente.

Y eso no es todo.

Superman es más humano que todos. Tiene un gran corazón, adora a sus padres y se enamora de Lois Lane, una periodista que también trabaja en el Daily Planet.

Una historia de acción con numerosos guiños cómicos y como no, un romance. Clark trabaja en el Diario de Metrópolis, el Daily Planet, donde conoce a una periodista, Lois Lane,



dad tras este periodista, tímido y algo torpe, para poder realizar así sus valientes actos de salvación.

Y es gracias a estos valientes actos por los que salva la ciudad de Metrópolis, una ciudad imaginaria hasta donde vamos a viajar para conocerla mejor.

Grandes edificios componen una ciudad moderna de los años en la que fue rodada la película. Y en uno de estos rascacielos está ubicado el Daily Planet, centro de gran parte de la pe-

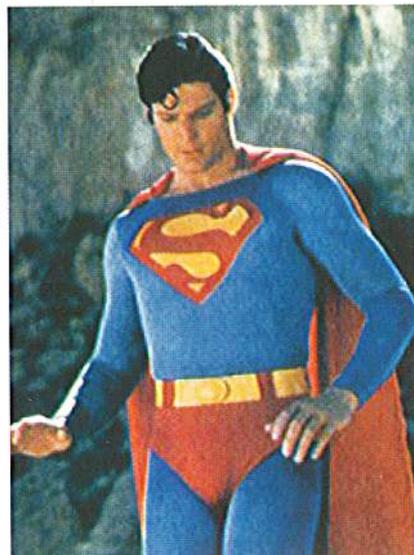


SUPERMAN

El planeta Krypton está a punto de destruirse. Entonces un científico del lugar decide tomar medidas desesperadas para conservar a su raza: enviar a su pequeño hijo a la Tierra. Pero cuando el pequeño infante llega a la Tierra descubre que tiene poderes especiales. Tiene una fuerza sobrehumana, puede volar y eso le convierte en abanderado de la justicia y el bien en el Planeta Azul.

Pero lo oculta. Superman es Clark Kent, un periodista que ejerce su profesión en la ciudad de Metrópolis, en el periódico del Daily Planet. En realidad es el mejor lugar para él. Con

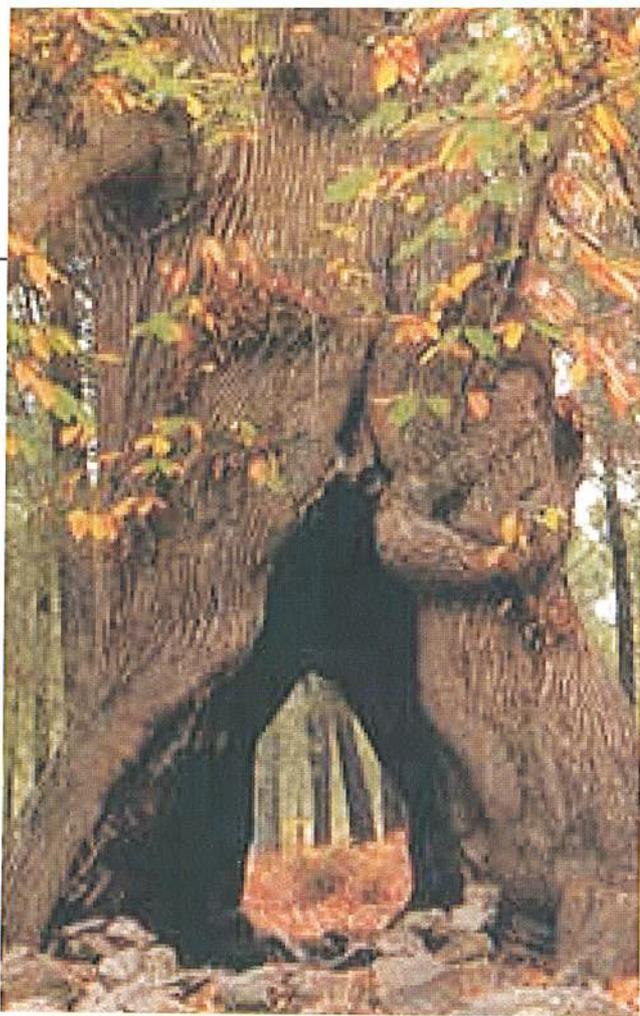
una enamorada del héroe que no ve que trabaja día a día con él. Superman oculta su verdadera personali-



lícula. En otro, se encuentra el apartamento de Lois. Hay que recordar una de las escenas más retratadas del filme, cuando Superman rescata a Lois mientras cae desde un rascacielos.

Ganadora de un Óscar a los mejores efectos visuales. Nominada para otras tres categorías. Ganadora de un premio Saturno a la mejor producción (Academy of Science Fiction, Horror and Fantasy Films). Nominados: Christopher Reeve, Margot Kidder, Yvonne Blake como mejor vestuario, Richard Donner, mejor director, mejor música: John Williams...

Otros premios y nominaciones: American Cinema Editors, British Academy Awards, Golden Globes y Hugo Awards.



Un castaño centenario

Me escapo a ver...

Por Adolfo González

Con esta sección que aparecerá en éste y en los próximos números de nuestra revista colegial, invito a las familias y a toda persona que disfruta con la naturaleza a visitar zonas de la geografía española, próximas a la capital, donde pasar una buena jornada o un fin de semana muy agradable, y especialmente disfrutar con los niños de todo aquello que se les pone ante los ojos por primera vez.

Hoy: El Castañar de El Tiemblo, Los Toros de Guisando y El Valle de Iruelas

El castañar de El Tiemblo

Situado en el extremo más oriental de la Sierra de Gredos, es uno de esos rincones, tan próximos a Madrid, que por su belleza, cautivan desde un primer momento e invitan a volver una y otra vez. Es precisamente en otoño cuando este lugar adquiere todo su esplendor, parece que la naturaleza solamente juega con pocos colores. Los ocres, amarillos y verdes crean un escenario de ensueño, un paisaje sombrío, húmedo y misterioso donde viven los castaños más impresionantes de todo Gredos.



Toros de Guisando

Paseando por este enorme bosque de castaños se puede ver un ejemplar que podría ser considerado el más antiguo de todos los que aquí crecen: mide 16 metros de perímetro.

Un lugar ideal para pasear en pareja o con la familia.

Se puede aprovechar con los más pequeños de la casa para recordarles o explicarles que algunos árboles en la estación otoñal pierden sus hojas pero en cambio otros la mantienen durante todo el año y que cada tipo recibe un nombre distinto. Pueden identificar las distintas clases de árboles que aparecen en este paraje bien por sus hojas o por sus frutos y ver que no todos los frutos comestibles se recogen en verano.

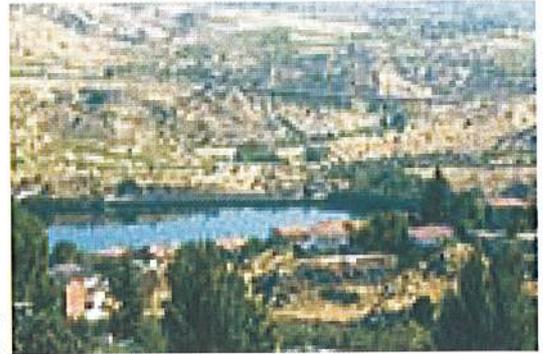
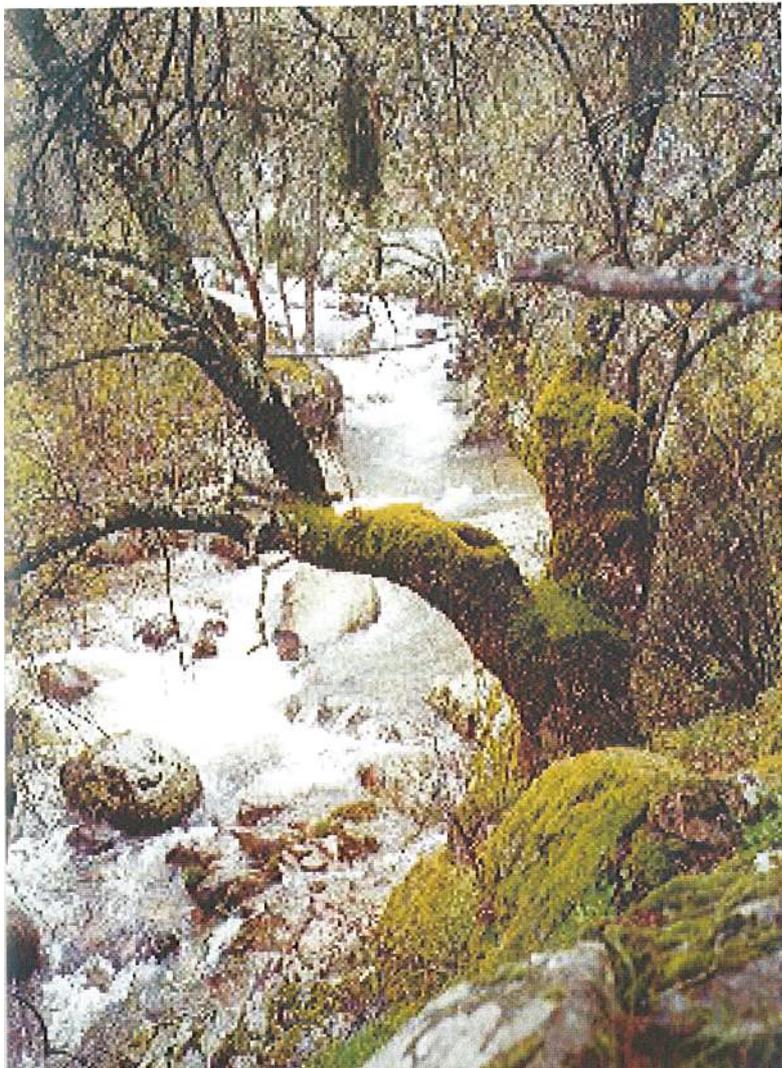
Para llegar al castañar hay que tomar una pista asfaltada que sale a la derecha, justo antes de llegar a una gasolinera, en la salida de El Tiemblo en dirección a San Martín de Valdeiglesias.

Los Toros de Guisando

Dentro de el término municipal de El Tiemblo se alinean los Toros de Guisando, cuatro esculturas de piedra desde el siglo III a. C. Se atribuyen a vetones o a carpetanos, pueblos que habitaban en estas tierras antes de la llegada de los romanos. Se desconoce su significado y función, podrían ser deidades prerromanas, protectores del ganado, monumentos funerarios, hitos territoriales o señales de trashumancia. Aún hoy sigue siendo una incógnita.

Algunos historiadores sostienen que los Toros presenciaron en septiembre de 1468 cómo Enrique VI nombraba a su hermana Isabel la Católica heredera del reino de Castilla. Cerca del paraje y desde donde se encuentran

Vista panorámica del valle



Valle de Iruelas

los Toros se pueden ver las ruinas de lo que era el Monasterio de Guisando.

El lugar donde se hallan situadas era un campo ganadero, lugar de tránsito de los rebaños de la mesta y el paisaje en la zona lo componen las dehesas de fresnos, los ricos pastizales y una frondosa vegetación.

Con esta visita podemos introducir a los niños en el mundo de la Historia. Se les puede comentar cómo vivían y qué costumbres existían en los siglos XV y XVI; cómo empezó a forjarse la actual España, que reinos formaban la península Ibérica.

El Valle de Iruelas

Entre el embalse de Burguillo y el Cerro de La Escusa y las ramificaciones de la sierra de Gredos se extiende el Valle de Iruelas, al sur de la provincia de Ávila. Se encuentra surcado por varios riachuelos, entre los que destaca el río que le da nombre, que es a su vez afluente del Alberche.

Lo que le confiere a este enclave el título de reserva natural son los pinares que pueblan el territorio del valle, sobre todo de pino laricio y negral. Además, en estos bosques habita una importante comunidad de buitres negros y otras aves rapaces, que sobrevuelan el territorio, como por ejemplo el águila real. Para contemplar a todas estas aves en pleno vuelo el mejor lugar es el mirador natural del Puerto de Casillas.

El valle presenta una gran oferta en cuanto a turismo rural se refiere. A poca distancia de la presa del embalse del Burguillo nos encontramos con las primeras casas acondicionadas para este servicio. Las casas rehabilitadas pertenecían a los trabajadores de la antigua fábrica de resina y maderas que existía antes en esta zona. También podremos visitar la ermita construida en el poblado que parece vigilar las tranquilas aguas del pantano.

Tras saborear el encanto de este paraje de fábula, podemos comentar a los niños y trabajar con ellos la importancia de la conservación de nuestros espacios naturales y las especies que en ellos viven, para así evitar que existan animales en peligro de extinción.



Eduardo Ramírez, mejor jugador en Fútbol-7 de Bachillerato.

FIESTA del COLEGIO 2004

La sección deportiva de AULA viene dedicada a los ganadores del trofeo "D. Serafín", uno de los torneos internos más apreciados por los alumnos de Santa María del Pilar. Con la primavera que anuncia la llegada de la fiesta del Colegio que se suele celebrar el tercer viernes de mayo, empiezan las competiciones entre los diferentes cursos y clases. Termina todo con las finales el día de la Fiesta. Ofrecemos hoy este reportaje con los triunfadores que han merecido el honor de posar para la posteridad.



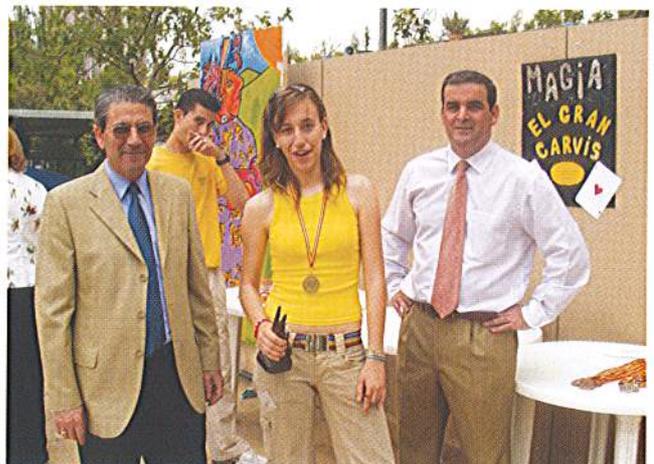
Equipo campeón de Bachillerato Fútbol-7



Campeones Fútbol 3x3 en Bachillerato



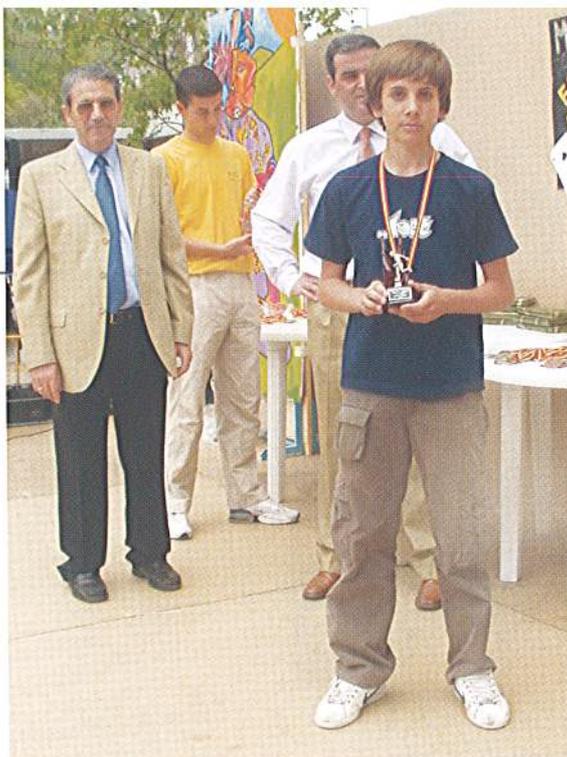
Equipo ganador en Fútbol-Sala fem. en ESO



Belén Gorrotxategi, mejor jugadora en Fútbol-Sala fem. de Bachillerato

Deportes

Quienes han tenido la suerte y el honor de aparecer en las fotos de este reportaje no son todos los campeones, muchos otros han quedado en el anonimato, pero todos merecen un aplauso. Quienes aparecen representan también a los demás medallistas, segundos y terceros, que por espacio no han podido estar



Javier Zambrana, de 1º de ESO, mejor jugador de fútbol-sala en ESO



Laura, Ana, Berta, Cayetana, Paula, Belén y Elena, campeonas de Fútbol-Sala fem. en Bachillerato



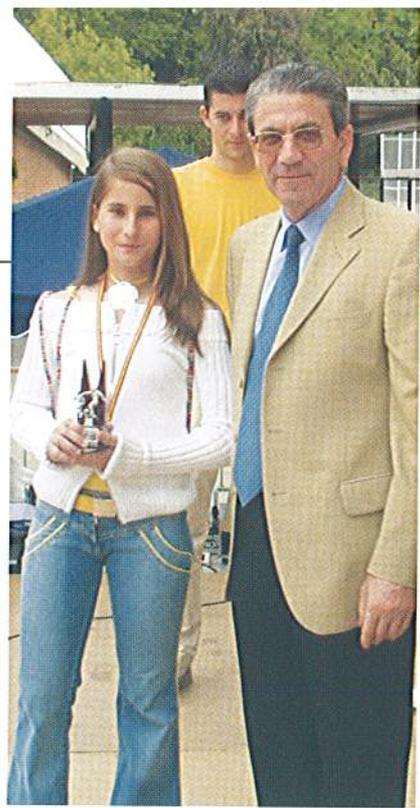
Primeros clasificados en Baloncesto masc-Bachillerato



Primeros clasificados en Basket-mixto en ESO



*Jorge Hurtado,
mejor jugador
de Baloncesto
en ESO*



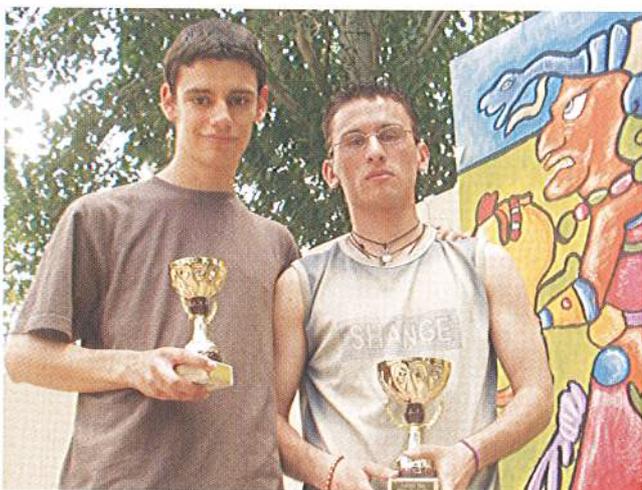
*Sandra Benítez,
mejor jugadora
de Fútbol-Sala
fem. de ESO*



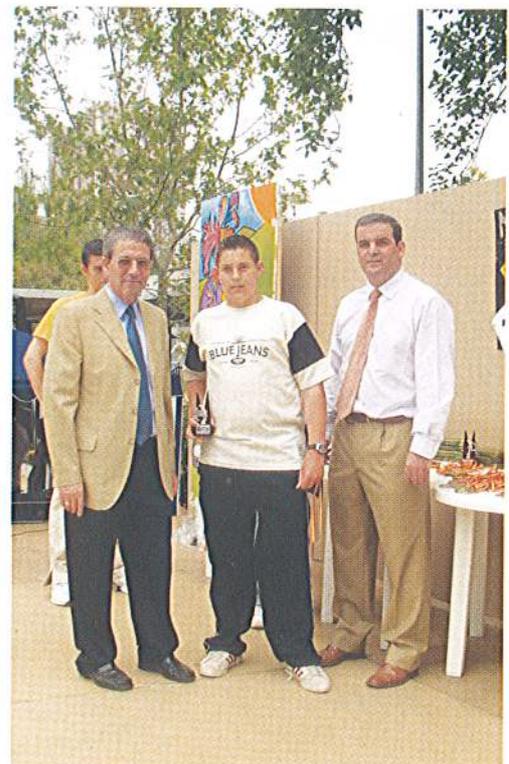
Equipo campeón de fútbol-sala ESO



Campeones de Ajedrez en ESO



Javier y Eugenio, campeones de ajedrez en Bachillerato



Rubén, el mejor jugador de voley



Pablo, Regino y Carlos, campeones de Ajedrez en EP(2º)



Miguel Ángel, Alberto y Daniel, campeones de Ajedrez en EP (1º)

LOS PROFESORES GANAN EL TROFEO "ASOCIACIÓN ANTIGUOS ALUMNOS"

Esta vez han sido los profes quienes han arrasado. Tanto el trofeo de fútbol como el de baloncesto se lo han llevado los profesores. ¡Enhorabuena! Queridos alumnos a ver si nos ponemos las pilas o buscamos refuerzos entre los antiguos alumnos...



Borja, Marcos, Adolfo, Pablo, Javier, Vidal y Alfredo



Adolfo-Vicente- Jorge- Adolfo Pastor y Jesús Pedro

Club deportivo: Fútbol



1. CADETES

(Arriba de Izda a Dcha) Chiqui, Pierda, Conrado, Óscar de Andrés, Sergio, Fo, Asenjo Ion.

(Abajo) Luisito, Pepe, Diego, Pablo, Jaime, Juan, Víctor, José.

Durante el mes de junio pasado se celebraron los Campeonatos de España en las diferentes modalidades deportivas organizados por EyG. El Colegio había clasificado para este evento a los equipos de FÚTBOL-7 en las categorías de ALEVINES (en Valladolid) e INFANTILES, y al equipo CADETE en fútbol 11 (en Torremolinos).

El torneo clasifica a los dos mejores equipos para el campeonato internacional EMDE que se celebrará en el mes de julio de 2005 en Madrid. Nuestros deportistas disfrutaron practicando su deporte favorito y de una bonita convivencia llena de diversión y buen ambiente que en definitiva es de lo que se trata.

Los resultados fueron muy positivos para el cadete que consiguió la segunda plaza en una final disputadísima ante Nuestra Señora del Recuerdo, demostrando que es un equipo que se crece en torneos eliminatorios. Lástima que su buen hacer no les permita un torneo internacional fuera de España como sería su deseo. Los alevines e infantiles compaginaron buenos partidos con momentos de desconcierto que dieron al traste con sus ilusiones.

R.S.



III CAMPEONATOS NACIONALES CATEGORÍA ALEVÍN
Valladolid del 25 al 30 de Junio de 2004



JESÚS MUÑOZ, "CHUS" D.E.P.



Jesús en el centro junto a otros entrenadores en la Olimpiada de Cádiz en 1993

Jamás hubiera pensado en que tendría que escribir un artículo como este; nos ha abandonado alguien muy especial, alguien que ha dejado huella en todos los que le hemos conocido.

Hace mucho, mucho tiempo que yo tuve esa suerte; Jesús jugaba en el Cadete cuando yo todavía era Alevín; el tiempo paso y siempre recordaré a ese Júnior larguirucho que las metía para abajo en las canastas del poli ante nuestro "alucine".

Siguió pasando el tiempo y yo, siguiendo sus pasos, también me hice entrenador. A Chus le encantaba sobre todo trabajar con los niños pequeños, el disfrutaba en la Escuela con los primeros chiquitajos.

Chus además era mi vecino; muchas tardes bajamos juntos desde el cole hablando de baloncesto y de muchas otras cosas; de sus planes de futuro, de los míos... ¡Cuántas noches en el parque de enfrente de nuestras casas hablando hasta que mi madre bajaba a echarme la bronca!

Podría seguir hablando así de él durante horas; fue amigo mío, pero también me ayudó a aprobar Química de 2º de BUP, me entrenó, jugamos en el mismo equipo, salimos de marcha...

Su vida siempre fue así, haciendo cosas sin parar; organizó la liga de Antiguos Alumnos de basket, y cuando por fin acabó su carrera, no se le ocurrió otra cosa que irse a Bosnia de ayuda humanitaria un verano. Ese verano se convirtió en dos años donde se desvivió por hacer feliz a toda la más gente.

El año pasado volvió a España; se trasladó a Valencia y se casó. Todavía recuerdo mi último intento de "recuperarle para la causa baloncestística" a principios de la temporada 2002/03; su traslado a Valencia lo impidió, pero nos seguía a través de la WEB y escribía de vez en cuando para acordarse de todos.

Se ha ido alguien que siempre se dedicó a los demás. Sólo se que aunque no esté entre nosotros, así seguirá, con esa gran sonrisa en la boca y ofreciéndose para cualquier cosa que pueda servir para hacer feliz a alguien. A él no le gustaría que le recordáramos con pena, sino con la alegría que nos contagiaba, y así lo debemos hacer. Descanse en paz.

Gonzalo Samper Carro

DAR LA VIDA POR LA CAUSA DEL PRÓJIMO

Este verano falleció en el mar Cantábrico Fernando Alonso Morodo, antiguo alumno del Colegio Santa María del Pilar.

Mientras se bañaba por la tarde con su mujer en una playa, escuchó gritos de socorro y se apresuró a ayudar a un hombre que tenía dificultades por motivo de la resaca. Le pidió a su mujer que saliera del agua y que fuera a pedir ayuda a los socorristas. Cuando llegó la lancha de salvamento al lugar, se pudo rescatar al hombre con vida pero no a Fernando que había perecido en el auxilio.

La noticia nos llena de tristeza pero como en el caso de Antonio Iglesias, el alumno que murió tras sacar a tres personas de un incendio, nos hace recordar el mensaje de Jesús acerca de que ganará la Vida aquel que la entregue por los demás.

José Félix Olalla

CURSO DE INFORMÁTICA PARA ADULTOS

Desde la Asociación se pone en marcha esta iniciativa. El objetivo del curso es facilitar el acceso a la informática de las personas mayores, dotándoles de las destrezas necesarias para manejar el ordenador.

Los cursos se desglosan en dos: Iniciación y Básico.

El curso de iniciación va orientado a personas sin conocimiento de ordenadores y se realizaría durante la 1ª semana de cada mes en un total de 15 horas /curso. (De 5:30 a 8:30). Los contenidos serían: manejo de Windows: carpetas, ficheros, ventanas, uso de la impresoras, calculadora, música. Navegación por Internet y correo electrónico. Iniciación al Word.

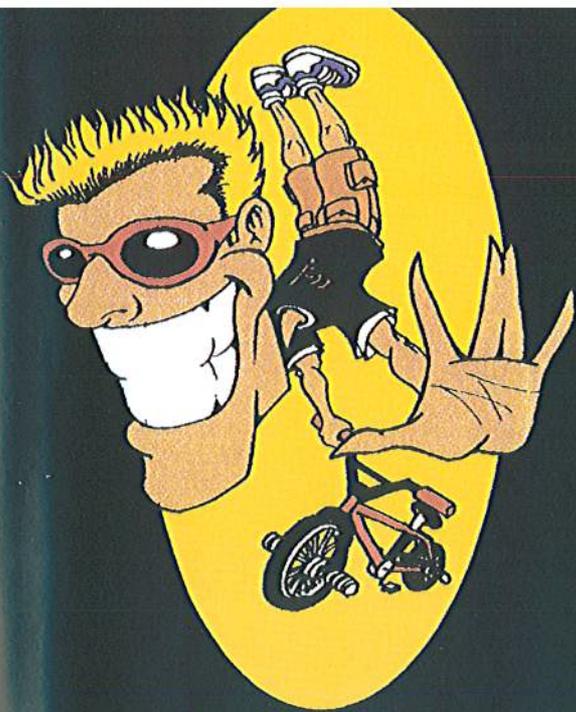
El curso Básico iría orientado a personas con algún conocimiento de informática y se realizaría durante la 2ª semana de cada mes en un total de 15 horas /curso. (De 5:30 a 8:30). Los contenidos serían: Repaso rápido de Windows, Navegación por Internet y correo electrónico. Word e Iniciación al Excel.

El número de alumnos máximo por curso es de 12. Los alumnos recibirían una colección de apuntes (un paquete de hojas por curso) + un CD-ROM por alumno.

Descuento si tienen hijos en la Asociación de Antiguos Alumnos.

DIA 12 DE OCTUBRE

En la Eucaristía del Día del Pilar, la Asociación realizó la tradicional ofrenda floral a la Virgen del Pilar. Varios miembros de la Asociación acompañados de sus hijos se adelantaron ante el altar mientras los asistentes entonaban esa canción que todos los antiguos alumnos del Colegio conocen como si fuera el himno oficial, "Mientras recorres la vida..."



EL CABALLO DE ACERO BICICLETAS

**Freestyle, BMX,
Bike Trial, Montaña
Carrera**

HOFFMANBIKES



MONTY



C/ O'Donnell, 7
FRENTE AL RETIRO

91- 4358971

M Príncipe de Vergara

28009 MADRID



ESCUELA INFANTIL

Con aprobación de la Consejería de Educación

Pitufos

desea a todos
unas Felices Navidades

Atención médica • Psicomotricidad • Natación • Custodia y traslado de niños al colegio • Escuela de verano julio y agosto • Horas sueltas • Atención personalizada • Libre elección de horario • Iniciación al inglés • Lectoescritura por ordenador • Natación • Desayuno

Servicio especial de transporte para recoger a los niños que vivan lejos

Reyes Magos, 6
(Junto al Colegio Santa María del Pilar)
Teléfono 91 574 50 63

18-36
meses

La gata Lupe



3,4 y 5 años

Colección
Pictogramas
Colección Historias
de números
La cuerda del saber



A partir
de 6 años

Barco de Vapor
Serie Blanca



A partir
de 7 años

Barco de Vapor
Serie Azul



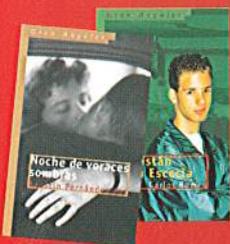
A partir
de 9 años

Barco de Vapor
Serie Naranja



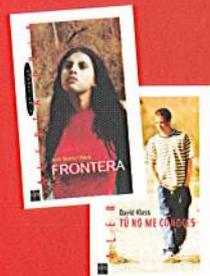
A partir
de 12 años

Colección Barco
de Vapor Serie Roja
Colección
El Navegante



A partir
de 14 años

Colección
Gran Angular



Libros que dan mucho juego

ediciones **sm**