

AULA

REVISTA del Colegio
SANTA MARÍA del PILAR

Nº 89 - ENERO 2013



Inauguración del Centro Deportivo



Fuertes en la Fe • Corre Jerry Corre • Historias pelopúnticas
Mis libros, tus libros • Libros que hay que leer para ser persona

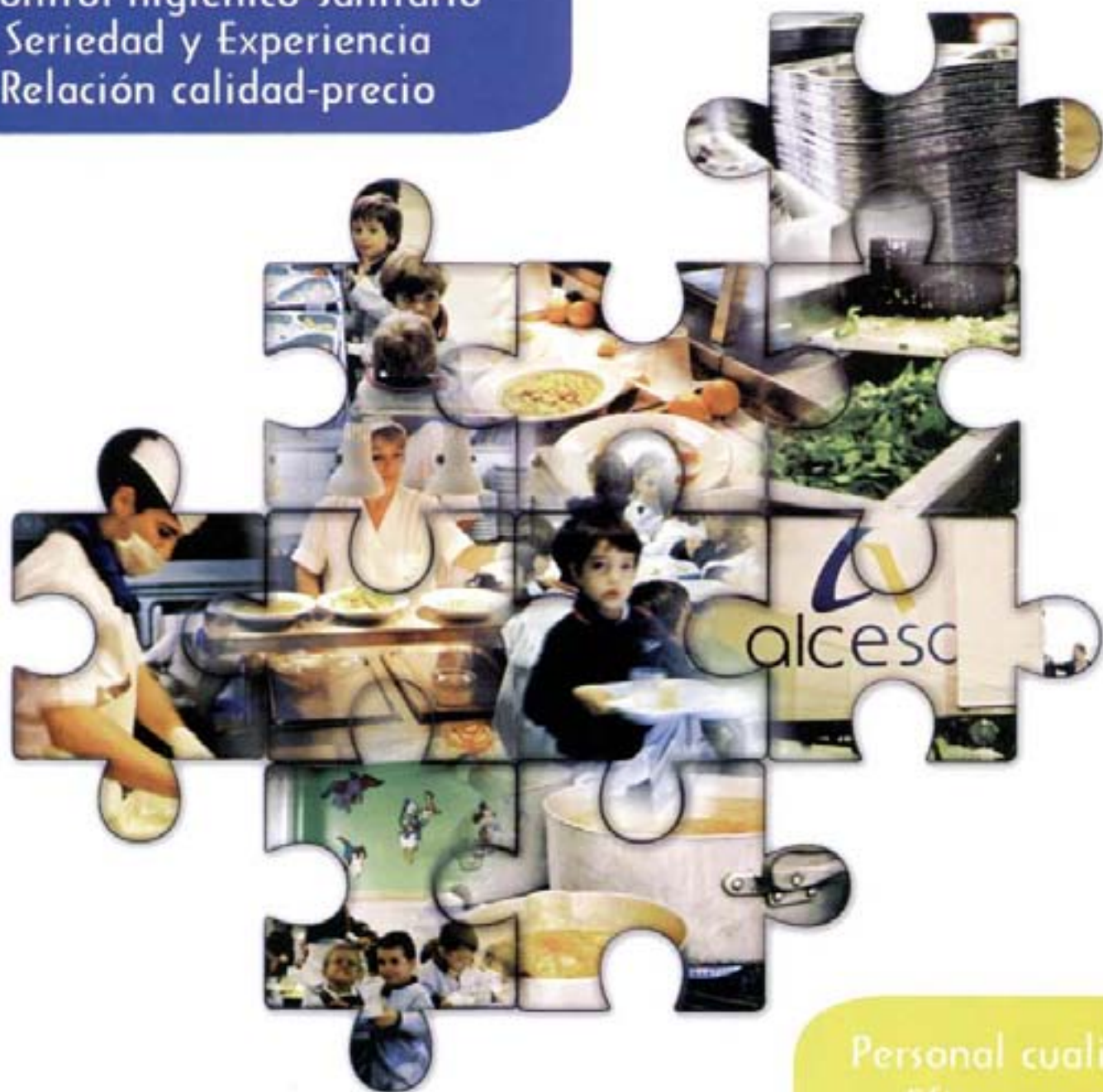


La alimentación en los Colegios



alcesa

Control higiénico-sanitario
Seriedad y Experiencia
Relación calidad-precio



Personal cualificado
Eficaz servicio
post-venta



alcesa

Nº 89
ENERO 2013



Aula – Revista del Colegio Santa María del Pilar

Nº 89 – Enero 2013

Edita: Colegio Santa María del Pilar – Marianistas – Madrid

C. Reyes Magos, 3 – Madrid -28009
Tf. 91 573 80 07
Fax. 91 504 07 24

Web: www.santamariadelpilar.es
Mail: aula@santamariadelpilar.es

Imprime Gráficas Santher, S.L.
Depósito Legal: M-20366-1990

STAFF

Coordinación:

Patricia de Pastors, Eduardo López Aller

Colaboran este número:

Patricia de Pastors, Carmen Ortega de Felipe, Rodrigo Fernández González, Elena Martínez Martínez de Ibarreta, Tarquino Wesson Cabo, Juan Sanz Simontalero, José Ángel Viñas, Julia López Alfaro, Pablo Granados, Jesús Fernández Liébana, Miguel Salas, Javier Tamayo, Don Ri, Noelia de la Red, Ifigenia Correas, Nuria Romero, Javier Navarro, Bárbara de la Fuente, Beatriz Menéndez, Sergio Godoy, David Álvarez e Iria Rodríguez

Aviso

La dirección de la revista se reserva el derecho de seleccionar el contenido de cada número. Las ideas expresadas en los escritos firmados, son de la responsabilidad de sus autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin el permiso del editor.



Inauguración del Centro Deportivo Santa María del Pilar

Índice

- 4 - INAUGURACIÓN DEL CENTRO DEPORTIVO
SANTA MARÍA DEL PILAR**
- 7 - FUERTES EN LA FE**
- 10 - JUBILACIÓN DE FRANCISCO MONTALVO**
- 18 - CORRE JERRY CORRE**
- 28 - AULA ES NUESTRA**
- 31 - HUELGA GENERAL**
- 36 - NADIE ROMPERÍA EL CORAZÓN A UN PATITO**
- 37 - TINA TURNER**
- 41 - HISTORIAS PELOPÚNTICAS**
- 44 - A ROMA CON AMOR**
- 46 - MIS LIBROS, TUS LIBROS**
- 48 - LIBROS QUE HAY QUE LEER
PARA SER PERSONA**



Se debería poder decir "curso nuevo, vida nueva"

Sin embargo, la vida continua, en este primer trimestre se han jubilado Carlos Couceiro (a finales de julio), Sagrario Angulo (a finales de octubre), Marisa del Río (en septiembre), Carmen Gómez (en noviembre) y Francisco Montalvo (el pasado 3 de diciembre), no obstante, todos seguirán vinculados de una u otra manera al colegio donde han desarrollado su carrera profesional y vital tantos años. Desde AULA les queremos dedicar estas palabras de agradecimiento por su dedicación y desearles mucha suerte en la nueva etapa que acaban de comenzar.

Con el comienzo del nuevo curso 2012-2013 nuevas caras se han incorporado al excelente plantel de profesores del colegio:

- En Infantil y Primaria se han incorporado Conchi Cortés y Ainhoa González-Mendiondo como profesoras de infantil de 2 años.
- Ruth Cortés, a petición propia, ha dejado el puesto de PT en Infantil y Primaria, para comenzar el curso como profesora de Infantil de 2 años. Para ocupar el puesto vacante dejado por Ruth Cortés se ha incorporado Laura Grajera como PT en Infantil y Primaria.
- Con motivo de la reducción de jornada de Antonio Navarro en Primaria, se incorpora Diego de Domingo, profesor que dejó un grato recuerdo en su paso por el colegio y el curso pasado estuvo impartiendo docencia en el colegio de El Pilar.

En Secundaria y Bachillerato también ha habido numerosas incorporaciones:

- Con motivo de la reducción de jornada del querido Ángel Rodríguez se ha incorporado como profesor de Lengua y Literatura Española y tutor de 1º ESO Miguel Salas, anti-

guo alumno del colegio y una amplia experiencia docente en el extranjero.

- Con motivo de la jubilación de Carlos Couceiro se ha incorporado Amparo Díaz de Lope Díaz como profesora de Ciencias Naturales y tutora en 2º ESO.
- Con motivo de la excedencia de un año que ha solicitado Carolina Iglesias se ha incorporado como PT de 1º y 2º de la ESO Gema Rubio.
- Con motivo del aumento de una unidad más en Bachillerato se ha incorporado Eva Serrano como profesora de Inglés.

También los equipos docentes y seminarios han sido objeto de varios cambios:

- Roberto Carrillo y María Pastor son, desde septiembre, los nuevos Coordinadores de 1º ESO y de 2º ESO respectivamente.
- Después de muchos años Pilar Caso ha dejado la jefatura del Departamento de Lengua y Literatura española. Desde septiembre su puesto es ocupado por (Carmen Flores)
- Con motivo de la jubilación de Carmen Gómez, la Academia de Idiomas del colegio ha comenzado también el nuevo curso con nueva directora, Fabiola Chávarri.
- Por último, en sustitución de Don Victoriano, se ha incorporado como nuevo párroco de Santa María del Pilar Rafael Iglesias así como profesor de Religión en 1º de Bachillerato y capellán de Bachillerato.

Desde AULA les deseamos les damos la bienvenida al colegio.

Menciones Honoríficas Curso 2011-2012

	Mejor Expediente	Valores Humanos	Puntualidad
1º A	José López Alfonso	Marta Osma Hernández	Desierto
1º B	Irene Forcada Casares	Pablo Longobargo García	Marta Moreno Beca
1º C	José Igancio Martín Palla	Desierto	Yasmina Benítez Syah Camila Martínez Argüello
1º D	Miguel Mayorga Moscoso Álvaro Martín Gorroño	Marta Rojo Domínguez	Alonso Pizarroso Sánchez Belén Nieto Ruiz de Velasco
1º E	Beatriz Menéndez Ontañón	Bárbara de la Fuente del Hierro	Carlos Egido García Rocío Rodríguez-Monge Artime Cristina Velasco Hinojosa
2º A	Andrea Rodríguez Nieto	Patricia Martínez Olondo	Desierto
2º B	Alejandro López López	Desierto	Desierto
2º C	Ignacio Luis de Jaureguizar de la Concepción	Ana Silleras Villamayor	Luis de Cea del Pozo María Méndez Torres
2º D	Laura Vozmediano Peraíta	Mariola García-Baquero Molina	Ana María Parrado Suárez
2º E	Celia García Rubio	Rocío Sedano Martínez	Juan Casals de la Fuente Borja Manzanares García Rodrigo
3º A	Gabriela María Portillo Menéndez	Pablo Andueza Urbelz	Carlos Bartolomé Peña
3º B	Irene Lapastora Olondo	José López Benito	Miguel Ángel Prieto Álvarez Juan Ramos Miranda
3º C	Álvaro González-Blanch Rodríguez	Celia Crespo Fuertes	Miguel Longobardo García
3º D	Lola Ayala Sevilla	Brunela Barrera de Michelis	Javier Estebán Aragoneses Alberto Giménez Garma
3º E	Elisa Sierra Aguilar	María García Pérez	Pablo Asensio Martínez Elisa Sierra Aguilar
4º B	Gonzalo Martín Gorroño	Carlota Groczewski Perote	Desierto
4º C	Javier de Arcos Martín	Patricia Muñoz de Garay	José Ignacio Armas Nistal Javier de Arcos Martín
4º D	Gema Cerro Tello	Sara Gancedo Lesmes	Desierto
4º E	Carlos Javier García López de Haro	Desierto	Manuel Barrado López



Inauguración del Centro Deportivo

Santa María del Pilar



El 12 de octubre la comunidad colegial del Colegio Santa María del Pilar inauguró solemnemente el nuevo Centro Deportivo Santa María del Pilar. Fue una día de celebración que comenzó con una visita a las nuevas instalaciones deportivas del centro, la lectura de unas breves palabras por parte del Director del Colegio, Don Jesús Fernández Liébana, y la bendición de las instalaciones, realizada por Don Miguel Ángel Cortés, Provincial de la Provincia SM de España. El acto terminó con un pequeño aperitivo servido en los campos deportivos del colegio, en el que toda la familia marianista, PAS, profesores y familias cambiaron impresiones varias sobre las nuevas instalaciones deportivas. A continuación recogemos las palabras que Don Jesús Fernández Liébana en tan especial día:

“Buenos días a todos en este día tan importante en la historia de nuestro Colegio, con motivo de la Inauguración Oficial del Centro Deportivo SMP, proyecto tan deseado por nuestra Comunidad Educativa. Un día de alegría, convivencia y fiesta.

P. Miguel Ángel Cortés, Provincial de la Prov. SM de España; Don Rogelio Núñez, Viceprovincial, y Doña Belén Aldea, Directora de la DAT de Madrid-Capital; Señoras y Señores y amigos todos del Colegio Santa María del Pilar: en nombre del Equipo de Dirección y en el mío propio como Director del Colegio, tengo el gusto de daros

nuestra más cordial bienvenida a este Acto de Inauguración.

Como todos sabéis, el 26 de julio de 2011 comenzaron las obras del Centro Deportivo SMP con el vaciado del antiguo campo de fútbol de tierra. Tras un año y dos meses y medio de complejas obras, este Proyecto, realizado por el Grupo Ortiz, es hoy una realidad, como ha descrito magníficamente su arquitecto, don Joaquín Sainz de Vicuña.

Como os decía en la invitación, esperaba poder compartir con vosotros en la Fiesta del Pilar la alegría e ilusión de ver, por fin, este sueño hecho realidad. Los Colegios marianistas fomentamos la práctica del deporte como un valioso cauce de desarrollo físico y social, a lo que contribuirán sin duda estas nuevas instalaciones. En la Provincia Marianista de España ya se han celebrado 34 Olimpiadas, de las cuales nuestro colegio ha sido anfitrión en 1972, 1980, 1984, 2001 y 2005. El colegio se ha ofrecido al Comité Nacional para organizar otra Olimpiada cuando lo considere oportuno.

El deporte siempre ha sido un aspecto educativo muy importante. Sus grandes impulsores en el colegio fueron Don Serafín Arrieta, sm, condecorado con la Medalla al Mérito Deportivo por Don José Antonio Elola y su famoso Trofeo de Don Serafín; Don Manuel Campanal, profesor de

Educación Física y Delegado de Deportes, promotor del Atletismo y la Gimnasia Deportiva, y Don Domingo Bárcenas, entrenador Nacional de Balonmano, del Atlético de Madrid y del colegio. De los 2000 alumnos de nuestro Centro pertenecen al Club Deportivo más de 1.200, entre los que también se encuentran los equipos de Antiguos Alumnos.

Pero hagamos algo de historia:

- El Patronato de la FEMDL aprobó la inversión del Polideportivo y Piscina en marzo de 2008, siendo Presidente Pachi Canseco.
- El Plan Especial tuvo su aprobación definitiva el 31 de marzo de 2009.
- El Proyecto Básico entró en Registro de solicitud de Licencia Urbanística el 2 de diciembre de 2009. Entre 2008 y 2012 se han mantenido muchas reuniones de trabajo del Equipo de Dirección con el Comité de Dirección de la Fundación, con Don Joaquín Sainz de Vicuña, con Don Héctor Checa, como Responsable Económico de los Colegios, siempre asesorados por nuestro arquitecto Jaime Amuriza. Creo que ha merecido la pena.

Y hemos sido fieles a las siguientes características de Santa María del Pilar descritas por Don Victorino Alegre, sm, alma del nuevo Colegio:

“Un Colegio abierto, funcional, acogedor, altamente educativo, que al exterior no recuerde al colegio clásico. Las instalaciones están ambientadas en una atmósfera ajardinada, de mucha luz y con numerosos espacios libres”. El proyecto fue concebido por el prestigioso y acreditado arquitecto Don José Antonio Domínguez.

En estos 57 años ya han pasado 48 promociones; cada una es un eslabón de la cadena. Aunque las

promociones pasan, la institución colegial “Santa María del Pilar” permanece porque las personas de la Comunidad Educativa son lo más importante: el personal del Colegio, las familias y los miembros de las entidades colaboradoras. Siempre tenemos presente que una de las características de la Educación Marianista es el Espíritu de Familia.

Por ello quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todos los miembros de la Comunidad Educativa Santa María del Pilar en estos 57 años, por su entrega y dedicación a la educación.

En el Acto Institucional de las Bodas de Oro, celebrado el 2 de junio de 2006, decía textualmente:

“Con atrevimiento consciente, podemos afirmar, convencidos y realistas, que el Colegio Santa María del Pilar que ahora nos reúne y nos contempla, ha tenido una historia feliz. Con el mismo atrevimiento nos aventuramos a decir que la historia de nuestro Centro será aún más feliz, si con motivo de las Bodas de Oro se pueden llevar a cabo los nuevos proyectos del Equipo de Dirección”.

En ese momento uno de esos proyectos era, naturalmente, este magnífico Centro Deportivo SMP.

Y terminaba afirmando:

“El presente es mejor de lo que fue el pasado y el futuro será mejor de lo que es el presente: Somos historia y somos futuro”.

Felizmente hemos llegado a esta celebración gracias a la inspiración del lema de María de Nazaret: *“Haced lo que el Señor os diga”*, frase muy querida por nuestro Fundador, el Beato Guillermo José Chaminade, que apostó hace 194 años por la educación cristiana de la juventud.

Para terminar, permitidme una serie de agradecimientos:



Gracias:

- Al P. Miguel Ángel Cortés, primer Provincial de la Provincia Marianista de España, y a su Consejo.
- A Dña. Belén Aldea, Directora de la Dirección del Área Territorial de Madrid-Capital.
- Al Patronato de la FEMDL, que en marzo de 2008 aprobó el Proyecto Básico del Centro Deportivo SMP y, naturalmente, al Órgano Rector y al Patronato actual.
- Al Comité de Dirección de los Colegios Marianistas de España y a su arquitecto Don Jaime Amuriza.
- A mis Equipos de Dirección y a mi secretaria Silvia Múgica.
- A mi Comunidad Marianista de SMP por su apoyo y comprensión.
- A las Juntas de la APA, de la Mutualidad, de Antiguos Alumnos y del Grupo Scout.
- Al GRUPO SM, con su labor editorial.
- A ALCESA, Empresa que gestiona el comedor colegial.
- Al Estudio "BVS, Arquitectos", autor del Proyecto Básico y Ejecución en la persona de Don Joaquín Sainz de Vicuña.
- Al GRUPO ORTIZ, empresa constructora de las instalaciones.
- A la Empresa Gestora del Centro Deportivo SMP "GIMNASIARCA".
- A la Empresa de Jardinería TFD.
- Y, por supuesto, a la Comunidad Educativo-cristiana Colegio-Parroquia de Santa María del Pilar: Personal del Colegio, Consejo Escolar, Academia de Idiomas y familias. Asimismo a los grupos colaboradores del Colegio: Obra de San José, Catequesis de Infancia, Grupos Huellas y Senda, Catecumenado Juvenil Marianista, Camino de Santiago, Campamentos de Buendía, Alto Rey y Verano, y, claro está, al Club Deportivo.

Termino con una mención especial. Según las Crónicas el primer Director del Colegio fue P. Francisco Armentia, el tercero Don Ángel Chomón y el cuarto el P. Rafael Ganzábal; todos velan por nosotros en la Casa del Padre pero tenemos la suerte de tener con nosotros al segundo Director del Colegio: P. Juan Ramón Urquía.

Gracias a todos por vuestra presencia. Que María, bajo la advocación de Santa María del Pilar, siga acompañándonos en la labor educativo-cristiana de su Colegio-Parroquia."

Madrid, 12 de Octubre de 2012

Jesús Fernández Liébana
Director del Colegio



Fuertes en la Fe



Benedicto XVI ha declarado este año como el **"Año de la Fe"** para que descubramos el amor de Cristo y nos comprometamos en la difusión de su mensaje contagiando la alegría de la Fe. Ya el padre Chaminade nos recomienda a ejemplo de S. Pablo que seamos **"fuertes en la Fe"** para poder actuar mejor de acuerdo con ella, pues si es verdad que la fe es la raíz de todos los bienes, no es menos cierto que solo la fe y el amor nos hacen caminar y por lo tanto actuar. Recordemos: "todo es posible para el hombre con una fe verdadera".

Hemos elegido el símbolo de la hormiga para este año de la fe por tres motivos, por su fuerza, por su inteligencia y por su corazón:

• POR SU FUERZA

- o La hormiga es capaz de levantar 50 veces su propio peso y 30 veces el volumen de su cuerpo, lo más pequeño puede ser muy fuerte, como la fe es capaz de mover montañas
- o "Os aseguro que si tuvierais una fe del tamaño de un grano de mostaza, diríais a aquel monte que se trasladara allá y se trasladaría y nada os resultaría imposible" (Mt 17,20)

• POR SU INTENLIGENCIA

- o Se ha comprobado que el animal con el cerebro más grande en proporción a su talla es la hormiga, son los más pequeños los que a menudo son capaces de reconocer mejor la

presencia de Dios en medio de ellos y dar razón de su fe.

- o "Jesús movido por el Espíritu Santo, se estremeció de alegría y dijo "Yo te bendigo Padre, Señor del cielo y la tierra, por que has ocultado estas cosas a sabios e inteligentes y se los has mostrado a los pequeños"(Lc 10,21)

• POR SU CORAZON

- o Las hormigas son conocidas por trabajar en grupo, comunidad y por poner el bien común delante del individual
- o El grupo de los creyentes pensaban y sentían lo mismo y nadie consideraba como propio nada de lo que poseía sino que tenían en común todas las cosas" (Hch 4,32)

Lo más importante de la fe es que nos abre a los demás, a los que menos tienen, en este sentido Benedicto XVI en su carta apostólica Porta Fidei, con la que se convoca el año de la fe nos recuerda en el nº 14:

"El año de la fe será también una buena oportunidad para intensificar el testimonio de la caridad. San Pablo nos recuerda: "ahora subsisten la fe, la esperanza y la caridad, estas tres. Pero la mayor de ellas es la caridad" (1 Co 13,13) con palabras aun más fuertes que siempre atañen a los cristianos el apóstol Santiago dice: "¿De que le sirve a uno hermanos míos decir que tiene fe, si no tiene obras? ¿Podrá acaso salvarlo la fe? Si un hermano o una hermana andan desnudos y faltos de alimento a diario y alguno de vosotros les dice: "id en paz, abrigaos y saciaos". Pero no les da lo necesario para el cuerpo ¿de que sirve? Así es también la fe; si no se tienen obras esta muerta por dentro" (St 1, 14-18)

Sin duda estas fechas de la Navidad que ya estamos celebrando son momentos privilegiados para renovar nuestro compromiso con los que menos tienen desde la alegría y el entusiasmo que da la fe, que convoca con la vehemencia del evangelio a no ser tibios a la hora de defender nuestro ser cristianos allá donde cada uno se encuentre, aunque esto genere incomprensión a nuestro alrededor.

David Álvarez
Coordinador de la Pastoral de
Santa María del Pilar



Convivencia en Buendía 2012



Nuestra experiencia en Buendía fue de la más divertida. Fuimos dos días y una noche a un pueblo muy pequeño, situado en la provincia de Cuenca con el objetivo de mejorar la convivencia entre nosotros, conocernos un poquito más y, como no, divertirnos.

Las actividades, como el "saquito de legumbres" o la gymkhana "El juego de la Oca" fueron de los más entretenidos.

El "saquito de legumbres consistía en ponerse un saco de lentejas en la cabeza y andar; cuando se te cayera algún compañero te lo tenía que colocar de nuevo en la cabeza sin que el suyo se le cayera.

Por su parte, en la gymkhana hicimos un montón de pruebas de todo tipo, sobre todo de trabajo en equipo, con el objetivo de que nuestra ficha fuera la primera en llegar a la meta.

Además, la música tampoco faltó y nos pusieron un par de canciones que hablaban de la vida, la convivencia y la solidaridad.

En fin, nos lo pasamos muy bien y nos importaría repetir otra vez.

Bárbara de la Fuente y Beatriz Menéndez
2º ESO



Una escapadita a Bustarviejo

Queridos padres y compañeros: Voy a contaros lo mas brevemente posible la excursión que 3º de la eso hizo a Bustarviejo, un pueblo de la sierra de Madrid.

La excursión empezó en la iglesia del pueblo con una visita guiada, en la que nos enseñaron desde un tapiz antiquísimo hasta unas tumbas aun más antiguas.

Después de la visita cultural nos dieron unos mapas y nos pidieron que buscáramos diez fuentes y las fotografiáramos para un futuro trabajo.

Si mezclamos mi pésima orientación y la similitud de todas las calles, el resultado fue un auténtico desastre. Conseguí salirme tres veces de los límites del pueblo; ni siquiera mis compañeras de equipo consiguieron ver el camino; encontramos las fuentes gracias a la ayuda de los amables vecinos, que nos echaron una mano siempre que pudieron. Finalmente anduvimos un poco hasta un campo cercano en el que nos sentamos a comer y charlar con los amigos y los profesores. Permanecimos allí hasta las cuatro, momento en que nos tocó subirnos al autobús y volver a casa.

Carmen Ortega de Felipe
3º ESO



Querido Francisco

Tú no querías nada, pero... ¿cuándo han hecho caso los alumnos al maestro?

Así que aquí te dejamos, por si te quedas alguna vez sin lectura, un ramillete de recuerdos que tus compañeros y tus alumnos queremos que conserves. Hemos tenido que hacer una selección pues la respuesta ha sido una avalancha y, qué te vamos a contar que no sepas, de tiempo nunca andamos sobrados. Así que no descartes que te llamemos de vez en cuando para que vengas a buscar más, que seguirán llegando (¿no les ha costado siempre a los alumnos entregar los trabajos en el plazo dado?). Homenaje escrito, lo que permanece, y por entregas, muy decimonónico.

Sabemos que no te gusta mucho venir a Madrid, pero aquí te estaremos esperando siempre, para tomar un café y fumar un cigarrito. Vengas a la hora que vengas, siempre encontrarás a alguien en Antonio... Y, si no, te iremos a ver a Cercedilla (especialmente en época de recolección, porque a ti te vamos a echar de menos, pero a tus tomates...).

Esperamos que disfrutes de esta nueva época que empiezas y **te agradecemos haber sido maestro no solo de los niños, sino de los maestros también**. "Como dice don Francisco" nunca ha dejado, ni dejará, de oírse en el colegio.

Tus compañeros y alumnos





Yo le recuerdo diciéndonos que aprendiésemos inglés, que él solo sabía decir **"My tailor is rich"**, que era suficiente para moverse un poco pero notaba que a veces le faltaba soltura.

Grandioso profesor; nunca olvidare su definición de estadística: **"la estadística es la ciencia que dice que si se mete la cabeza en el horno y los pies en el congelador, la zona de la entrepierna se te queda a una temperatura ideal"** ¡¡Menudo fenómeno!!

Recuerdo que siempre se quejaba de que los españoles teníamos obsesión por la limpieza y la pulcritud. Que con los niños siempre se tenía "demasiado" cuidado, que si el pipo se caía y ya se les quitaba, que si todo esterilizado..., y que por eso los niños de nuestra generación teníamos tantas alergias y demás defectos, jajaja. Que nos tenían que haber dejado jugar en el polvo como hacían con ellos. Decía que nos duchábamos demasiado, que todos los días era una exageración porque destrozábamos nuestras defensas de la piel; a lo que solía preguntarle algún niño de clase ya confundido qué sería lo normal y cuántas veces a la semana se duchaba él. Don Francisco siempre contestaba lo mismo, riéndose pero con mucha firmeza. **A él con dos duchas al año, ¡¡¡¡¡le sobra!!!!**

A mí sí me dio clase. Recuerdo especialmente el día de antes de las vacaciones de Navidad. Todos nos partíamos de risa cuando empezaba **"los mejores momentos son justo, justo, justo antes de que suene el timbre que anuncia el comienzo de las vacaciones de Navidad. A partir de entonces, es un sufrimiento porque uno empieza a darse cuenta que la vuelta a las clases se acerca poco a poco."** Jajaja. O cuando bromeaba hablándonos de lo malo que era el ejercicio y que por eso él lo había dejado hace años.

"¿Habéis estado dando vueltas en la pista de atletismo? El hombre tiene los pies planos por algo, no somos avestruces."

¡¡De don Francisco recuerdo que fue el primer profe que consiguió que me apasionaran las mates!! Y para lo que son, y suelen ser para todos los alumnos, ¡¡debería estar orgulloso por ello!! Me acuerdo de que explicaba fenomenal y siempre hacia las clases amenas contándonos cosas de la vida que nos hacían pensar y reflexionar.

Desde **Abioncillo** te enviamos un fuerte abrazo en el día de una jubilación más que merecida. Que sepas que en Abioncillo te recordamos como un gran maestro de maestros, no solo de los alumnos

sino de los profesores que hemos compartido tan buenos ratos contigo. Ha quedado ya en la filosofía y en el lenguaje coloquial de Abioncillo tu famosa frase **"y como dice don Francisco no es esforcéis mucho, los únicos que pueden solucionar las cosas son estos mismos chavales cuando tengan hijos y se vean en la misma situación..."**

Que disfrutes y ya sabes que Abioncillo es también tu casa para lo quieras y cuando quieras.

Félix, Laura, Juan Luis y resto de la Cooperativa del Río.

Tuve la suerte de trabajar casi diez años en su mismo curso y en la clase de al lado. Recuerdo que siempre daba la clase con la puerta abierta y que yo a veces me quedaba en mi cuartito corrigiendo o haciendo cualquier cosa. Pues bien, no podía hacerlo. Me quedaba embobado escuchando lo que les estaba contando a los alumnos. Era tal su facilidad para comunicarse con ellos que no he visto nunca clases tan calladas y atentas como aquellas; no le vi nunca poner un castigo, no lo necesitaba, nadie se distraía, nadie interrumpía, nadie se hacía el gracioso, ya ponía él toda la gracia y los chistes. Tenía un don muy especial que no he vuelto a ver en nadie y que explica que, preguntas donde preguntas, te digan todos los niños que fue su mejor profesor.

Pues nosotros, después de tratar de convencer a los chavales de que correr es supersaludable, sanísimo, etc..., en fin todos los beneficios que por lo menos tratamos de enseñar a los chavales, los alumnos llegaron moraos a la clase de Francisco y les dijo: **"pero chicos, correr... para qué... si eso es de cobardes"**.

Casi me lo como...

El recuerdo más importante que tengo de don Francisco es que intentaba siempre ser justo, y empezaba por él mismo. Todos los alumnos sabíamos que era un hombre de palabra, y que no hablaba en falso. Una vez teníamos la tarea de buscar, en casa, perífrasis verbales. Al día siguiente, discutió con un alumno sobre uno de los ejemplos: don Francisco decía que no se trataba de una perífrasis, y el niño que sí. Al día siguiente, mi compañero le entregó a don Francisco una nota de su padre, en la que éste explicaba las razones por las que el ejemplo del chaval sí era una perífrasis. Don Francisco la leyó en alto, reconoció que podían tener razón –era un ejemplo confuso –, pidió perdón al chico y siguió con la clase. **Me impresionó que un profesor, delante de toda una clase, reconociera su error y pidiera disculpas.** No lo he vuelto a ver, y fue todo un ejemplo para mí.

Tus compañeros y alumnos





Gracias compañero

El pasado 8 de junio la familia de Santa María del Pilar rindió un emocionado homenaje a Carlos Couceiro, profesor de Física durante más de 20 años. Fueron muchas las cosas que sobre Carlos se dijeron durante la cena y muchas otras las que se quedaron en el tintero de la memoria. Es por ello que rescatamos ahora del cajón del olvido (Javier, te pido disculpas por el retraso) algunas de las sentidas y emocionadas palabras que esa noche se dijeron en su honor.

“Querido Carlos, como no diría Neruda ni Ángel Rodríguez, **me gusta cuando callas porque te haces presente**. Tus silencios hablan tanto como tus palabras, emanan la misma paz, estrechan la mano e indican tu apoyo. Si hay algo que te define como compañero, es la tranquilidad que inspira el saber que siempre se puede contar contigo.

Que estarás conforme en los quehaceres y pendiente en las labores. Por eso, compañeros tuyos como Ángel se sienten orgullosos por el simple hecho de poder trabajar contigo y poder decirte: “amigo”. Saben que nunca de tu boca salió una palabra malsonante para ningún compañero y que la felicidad de muchos alumnos brotó en tus aulas.

Gracias Carlos por tu dedicación, tu ánimo y humor. Porque debajo del caballero correcto y ele-

gante, hay un niño tierno que sorprende más que una tormenta de verano y es más divertido que la propia risa.

Gracias también porque como un padre (como habrás oído alguna vez), inspiras confianza y das ejemplo. Siempre has estado el primero dispuesto a lo que sea, incluso para abrir casi el colegio. No se conoce el mes de julio sin tus clases de apoyo ¿Quién dará ahora esa física y química de 2º y de 1º de bachillerato? (creo que se van a acordar aún más de lo que piensas).

Carlos por favor, danos la receta de esa sonrisa que nunca ha podido delatar un mal pensamiento, siquiera una preocupación o tristeza. Dicen que disfrutas ya del estatus de jubilado, pero ya quisiéramos muchos tener el espíritu tan joven como tú.

Gracias Carlos en último lugar, por demostrarnos que uno puede vivir disfrutando toda su vida de lo que llamamos trabajo.

Gracias compañero, Maestro y si me lo permites, amigo.”

Javier Navarro
Profesor de Biología y CMC

Bachillerato encuentro con el teatro clásico



La Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC) ha iniciado la temporada con una gran obra del teatro español: **La vida es sueño** de Pedro Calderón de la Barca, una de las mejores de las últimas décadas. Inmenso texto que hoy sigue planteando con la misma intensidad las grandes preguntas de la vida: la visión materialista resigna-

da en que *"esto es todo y no hay nada más allá"*, la visión trascendente y esperanzada en *"algo más después de esto"* y la angustia existencial para la que no hay respuesta.

Alumnos de Bachillerato y profesores acudimos a la representación de esta gran obra de extraordinaria riqueza formal y profundidad así como uno de los textos más hermosos e inquietantes no ya del Siglo de Oro español sino de la dramaturgia universal de todos los tiempos.



A pesar de sus dos horas de duración sin intermedio, la buena puesta en escena nos permitió como espectadores llegar al final sin esfuerzo. En esta producción destacan escenografía, coreografía, iluminación, vestuario y música en directo. A la versión de Juan Mayorga no se le encuentra defecto alguno, respetuosa con el texto pero actualizadas las expresiones y Blanca Portillo, en el papel de Segismundo, magistral.



El espectáculo cumple su objetivo con creces: experimentar toda la fuerza filosófica, reflexiva y evocadora del texto, y soñar con el sufridor Segismundo. Intentar discernir qué es más real, si nuestra realidad o lo que nos quieren hacer creer. *Porque... ¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión, una sombra, una ficción, y el mayor bien es pequeño: que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son...*

Nuria Romero
Profesora de Lengua Castellana y Literatura

El momento del “El Niño Jesús”

El momento del Hospital “El Niño Jesús” es cuando llevamos alegría e ilusión a los niños que allí están ingresados, y que resulta muy agradable para todos los que vamos... por algo será que todos los que van siempre quieren repetir!!

Es una felicidad ver esas caritas sonrientes de los niños y niñas que allí están ingresados y se acercan a vernos, se ríen se divierten con nosotros... da igual lo que hagamos, todos tenemos cualidades que mostrarles para intentar hacerles, por un momento, un poquito más felices!!

Por ello os animo a todos a colaborar!!

Un cordial saludo, Pablo



Carta desde la esperanza



En el corazón de muchos de nosotros sigue latiendo Comunidad Esperanza. Un proyecto, un grupo humano, niños y niñas, adolescentes... Una realidad de Guatemala que tuvimos la suerte de conocer muy a fondo durante cinco años. Y aunque ahora apoyamos económicamente al proyecto de Mukuru-Kenia, no por ello hemos vaciado nuestro corazón de todos esos nombres y rostros con los que, ya para siempre, estamos hermanados. Aquí os hago llegar una carta que nuestro buen amigo Sergio me ha hecho llegar. Porque la solidaridad es eso, contarnos lo que hacemos y lo que somos, unos a otros. Para así ir tejiendo entre todos esa invisible red de solidaridad.

Querido y recordado Marcos:

A lo mejor abrás los ojos como platos cuando al abrir tu buzón te encuentrés con un correo mío. Va en el mismo, mi mejor deseo porque las cosas marchen bien para vos.

Acá la vida sigue transcurriendo entre subidas y bajadas, al fin y al cabo, es el Esfuerzo que vos conociste. Muchos de los patojitos y patojitas de aquel momento son ya todos unos hombres y mujeres; no habría de extrañarte que alguno sea incluso padre de familia. La Ciudad de la

Esperanza ha ido creciendo... de lo que eran los salones parroquiales donde comenzó la aventura sólo queda el recuerdo. Ahora estamos instalados en nuestra propia sede y yo dejé la parroquia en enero para dedicarme completamente a esta obra. Vivo con once chicos en la casa hogar haciendo de jefe de familia. Voy a cumplir cincuenta años en breve y estoy estudiando una licenciatura en Educación (hubo que desoxidar los engranajes y recuperar un poco el hábito del estudio. Estoy que me vuelvo loco con la tesis, pero era una deuda pendiente conmigo mismo).

Han transcurrido casi diez años desde la primera vez que puse pie en el basurero, aunque le digo a los compañeros que este tiempo me parece que ha tenido la densidad de medio siglo: las vivencias han sido intensas, bellas, dolorosas, fuertes, pesadas, amargas... de todo un poco. El equipo de colaboradores ha ido cambiando y poquito a poco se ha ido consolidando un núcleo que es como el pequeño resto de Israel, fiel y aguantador ante tantas adversidades como nos ha tocado vivir.

Este año escolar que estamos terminando, ha traído consigo muchas experiencias fuertes. El narcotráfico y la ausencia del Estado han generado un clima de impunidad en el que muchos de nuestros chicos se hayan expuestos. Nos ha tocado luchar contra eso y pelear contra las mismas instituciones de justicia ante tanta indiferencia. Al interno hemos tenido víctimas de abusos y violaciones y jamás nos habríamos imaginado lo duro que resulta tratar de ser fiel a los más indefensos aún a costa de la propia seguridad. Al final está visto que nuestra presencia está sirviendo para algo, para



rescatar vidas y marcar la diferencia aunque eso molesta a alguien escondido en las sombras. La intención al parecer, era y sigue siendo, es infiltrarse en el ambiente estudiantil hasta convertir esto en un campo abierto a cualquier posibilidad de delito: narco, trata de jóvenes, etc.

Y sin embargo, seguimos soñando; parece mentira pero seguimos creyendo que esta locura merece la pena. El próximo lunes Jerry, uno de los chiquitos que viste correr detrás de los camiones de basura, recibe el diploma de Bachiller en Turismo y quiere ir a la Universidad. La semana pasada, en cambio, sepultamos a otro asesinado junto a otros tres en el término de media hora en el Esfuerzo...

Económicamente estamos mal para variar. El gobierno aún no ha querido asumir su responsabilidad respecto a nosotros y el tráfico de influencias es una cosa asquerosa... Pero seguimos intentándolo y a ver qué ocurre en las próximas semanas, pues nos hemos acercado al ahijado del Presidente, que es el vice de la Comisión de Finanzas del Congreso. Igual hemos logrado ir consiguiendo que la empresa privada colabore un poco y eso ha hecho posible seguir dándole de comer a 300 niños todos los días pero nos quedamos cortos con los salarios de la gente a la que debemos ya tres meses. Si sabés de una anciana



cargada de pecados y de plata que quiera aligerar su carga, avísame nomás...

Bueno, no se qué más contarte, solo era para retomar el contacto y que supierais de nosotros. Estoy seguro que así como van las cosas en España, hay muchas situaciones duras que están teniendo que enfrentar y que necesitan un poco de aliento para no dejarse caer. Dale un beso y un abrazo de mi parte a todos tus compañeros del Santa María, así como a los alumnos y sus familias. Para todos ellos un saludo lleno de cariño entrañable.

Sergio Godoy



¡Corre Jerry, corre!

Daba gloria verlo aquella primera víspera de Navidad, cuando junto a otros niños del vertedero preparamos el árbol y lo llenamos de luces. Era un árbol humilde, comprado de prisa pensando en ellos, para atraerlos a la casa y compartir juntos un poco de la ilusión que a muchos hasta ese momento la vida les había negado.

Su carita redonda y seria se iluminó junto al árbol y aunque no era de muchas palabras, pasamos una velada agradable, con chocolate caliente y galletas.

Nuestra relación había comenzado poquito a poco y con complicaciones. El aire de sospecha que despertaba la presencia de un cura merodeando por el basurero tardó un poco en disiparse. Se necesitaron varios meses para ir generando confianza entre los adultos y convencerlos de que no era cierto, que no había llegado para robarme a los niños (aunque ellos a mí, comenzaban a robarme el corazón). El resto, lo hicieron la olla de la merienda y el balón de fútbol.

Confieso que me sentía un irresponsable descuidando las tareas pastorales de la parroquia - cosa muy importante - cuando acompañado de muchos de esos chicos me encaminaba colina arriba entre los pinos para alcanzar del otro lado la pequeña cancha donde jugábamos hasta que oscurecía. Sin embargo, ahora que han pasado los años, también debo reconocer que me sentía feliz, irresponsablemente feliz de estar haciendo algo diferente por entrar en un mundo que no era el mío y por tratar de entrar en la vida de cada uno de esos patojitos y ganarlos para la causa.

Jerry casi siempre jugaba de portero, y hay que reconocer que lo hacía muy bien. Era muy hábil para atajar balones y quien lo tenía en su equipo se aseguraba la mitad de la victoria. El resto lo harían las carreras de arriba para abajo tragando polvo en los tiempos de calor, cuando el barro rojo de nuestra tierra está seco, o salpicando lodo y revolcándonos en las charcas cuando era tiempo de lluvia. En realidad no importaba mucho; es más: era lo que menos importaba. Casi estoy seguro que algún cazatalentos bien podría haber pescado ahí a alguna maravilla para jugar en ligas importantes, si nuestro medio no fuera tan miope y tan interesado.

Pero volvamos a Jerry y a ese escenario donde nos conocimos y entablamos poco a poco una amistad



hecha de sonrisas y silencios; unos lazos que misteriosamente el tiempo se fue encargando de fortalecer.

La vida de los niños y niñas trabajadores del vertedero no variaba de un día para otro, pues era de estar atentos a la llegada de los camiones o de cualquier otro vehículo que llevaba basura y correr como locos detrás del mismo para hurgar entre los sacos o las montañas de desperdicios por algún botín preciado que podía consistir en latas vacías, cartón, papel, o algo más interesante que incluso pudiera servir en casa. Así que cada vez que se escuchaba el ruido del motor, comenzaba la competencia.

Jerry también corría en el grupo y era uno más haciendo lo posible por alcanzar aquello que pudiera ser útil para aportar a la economía de su hogar y para ganarse alguna moneda si ayudaba a descargar la basura de algún pick-up llegando antes que otros. Me llamaba la atención en él cierta deformación en una pierna que podría haber resultado una limitación para poder desenvolverse con facilidad; pero al parecer él nunca hizo mucho caso de la misma como para sentirse inferior al resto del grupo y correr, correr y correr.



En la imagen de estos muchachitos en carrera está quizás el mejor retrato de aquello que supone la vida de los que son pobres entre los pobres, pues su existencia es similar a una competencia por sobrevivir, donde se impone muchas veces la ley del más veloz, del más fuerte o del más chispudo.

Y sin embargo - aprovecho para decirlo ahora que se puede - hay tantos que no necesitan correr porque lo tienen todo, pero les falta la verdadera



riqueza que intuí el primer día que me asomé a ese mundo extraño: se puede disfrutar de las cosas simples y sencillas de la vida sin tener necesidad de gastar un centavo y ser rico de aquello que no se guarda en los bancos bajo siete llaves...

Durante el tiempo de clases Jerry asistía a la escuela por las mañanas y luego venía a la parroquia (en ese lugar fue donde comenzó a funcionar el proyecto) para comer y quedarse a las tutorías que poco a poco iban adquiriendo consistencia. Era uno más en el grupo, siempre discreto y bien dispuesto para aplicarse y tratar de salir adelante. Y así ocurrió año con año: entre el trabajo, la escuela y los espacios que compartíamos, ese muchachito fue avanzando por mérito propio sin decir muchas palabras y sin hacer tantas historias, pero escribiendo la propia a fuerza de constancia, sin hacer alardes, tejiendo sus propios sueños como teje el gusanito su capullo.

Un día pudimos tener ya nuestra propia sede y nuestro propio colegio. Los espacios nuevos de Comunidad Esperanza parecían dilatar la mirada y hacernos respirar más hondo. Jerry vino a cursar entonces el Básico con nosotros y era posible verle más seguido, y darse cuenta que se iba transformando por fuera y por dentro.

No quiero decir con todo lo anterior que estaba frente a mí el muchacho perfecto; no. Siempre fue un chico común y corriente que necesitó muchas veces de la ayuda de otros y que falló en algunas cosas como tantos otros de su edad. Pero nunca perdió el coraje y la humildad para levantarse y seguir su camino. Y fue así como llegó el día en que terminó los estudios del ciclo Básico.

Creo que fue entonces cuando, a pesar de todo lo que ya conocía de él, comencé a admirarle más y a quererle un poco más. Se nos moría el mes de octubre y en este Cobán lluvioso la Providencia nos regaló una tarde de sol. Luis Adolfo Pop Laj, junto a sus otros compañeros se presentó a recibir su diploma. Al verlo ahí, revestido de un aire de silenciosa y juvenil dignidad, recapitulé todo lo que hasta ese día la vida me había enseñado a partir de chicos y chicas como él. En su camisa blanca del uniforme, destacaba un botón rojo porque en casa no había otro más para sustituir el que faltaba; pero eso no pareció importarle porque lo que contaba realmente era haber cruzado la meta y no los orígenes humildes ni las carencias familiares.

Conmovido hasta lo más hondo y con la voz quebrada alcancé a decirle: "Qué orgulloso estoy de



vos". Jerry nunca podría haber imaginado que en esas palabras, más que un reconocimiento público a su esfuerzo, iba toda mi gratitud; porque de gente como él yo podía aprender a ser más humano y creer que valía la pena el esfuerzo, los desvelos y el cansancio.

Llegó la etapa del Bachillerato y con ella más novedades: Jerry había cambiado desde hacía algún tiempo el balón de fútbol por la bicicleta y estaba resultando muy bueno para ese deporte. Abrí los ojos como platos cuando supe que ese patojito que corría detrás de los camiones de basura, ahora lo hacía en la ruta y en las pistas y que era parte del seleccionado juvenil a nivel nacional.

¡Qué alegría escucharle contar sus experiencias, sus viajes y sus planes!, qué bueno saber que le teníamos aún con nosotros al menos para echarle porras y ajustar sus calendarios de manera que no interrumpiera sus estudios mientras le tocaba entrenarse y competir. Por cierto, nunca tuvo una bicicleta propia, sino una prestada. La pasada Navidad trajo un regalo a casa: uno de sus trofeos.

Más de alguna vez me compartía la propuesta que le hacían desde la Federación de Ciclismo para que se fuera a la Capital a terminar sus estudios; los cuales obviamente, serían los fines de semana para que pudiera entrenar todos los días. Fueron muchas las veces que reflexionamos sobre ello y después sobre la posibilidad de continuar la universidad con una beca, siempre y cuando recibiera el apoyo de la Federación.

Pero en Guatemala el deporte es ingrato: ni las instituciones responsables de su desarrollo, ni las empresas que patrocinan deportistas, están interesadas realmente en las personas como tales, en su desarrollo integral. Cuentan tanto en cuanto ofrezcan resultados aceptables; cuentan las pier-

nas y no el cerebro; mucho menos el corazón y los sueños. Así que Jerry con una sabiduría poco común para su edad, sin dejarse deslumbrar por las ofertas concluía por cuenta propia, que era mejor continuar aquí, en su tierra, entre los suyos.

Y fue así como con una bicicleta prestada, haciendo malabarismos con el calendario y esforzándose un poco más de lo normal, que le llegó el tiempo de las prácticas y el ansiado final de la carrera.

Una vez más a revivir recuerdos. Una vez más a mirar hacia atrás con gratitud, a contemplar el presente con gozo y el futuro con esperanza. Jerry, nuestro campeón, cruzaba otra meta y lo hacía con ese aire de serena dignidad que había adquirido con el tiempo, ese aire propio de los que no olvidan sus raíces, pero tampoco dejan colgados sus sueños.

Se nos moría otro mes de octubre; ese caprichoso octubre cobanero con su clima lluvioso y sus repentinos días de sol. Jerry vino muy temprano a casa en busca de un saco y una corbata para asistir a su graduación. Mientras le anudaba la corbata acudieron a mi mente las tardes felices en el basurero, los días de trabajo y las horas compartidas cultivando la amistad.

Le pregunté en algún momento si se habría imaginado llegar hasta ese instante: *"Cuando terminé la Primaria creí que ahí me iba a quedar; después cuando fui sacando el Básico, ya pensé diferente"*, fue su respuesta.

Con la sonrisa más amplia y tragándome las lágrimas, le repetí lo que le había dicho dos años atrás: *"Jerry, qué orgulloso estoy de vos..."*.

Daba gloria verlo aquella mañana tantos años después de la primera víspera de Navidad.

Al mirarlo desfilar con sus compañeros y acercarse a recibir su diploma, yo podía estar seguro que las tardes perdidas con la olla y el balón, que los esfuerzos de tanta gente buena, que las penas y los desvelos por la Ciudad de la Esperanza, a causa de un muchacho como él, habían merecido la pena.

Desde hace varios días que no le veo. Sin duda alguna anda compitiendo por ahí mientras se prepara para una carrera más importante en otra pista: Jerry ha decidido ir a la universidad a estudiar Psicología, pero también sueña con llegar a unas olimpiadas... Así sea.

Sergio Godoy

Durante este curso queremos ser...

Ciudadanos del Mundo

No nos hemos equivocado de palabra, no. Además de ciudadanos de derechos y deberes queremos también aprender a ser ciudadanos de este mundo. Personas que se empeñen en cuidar su entorno y los que les rodean.

Como uno de los ejes importantes de la sostenibilidad, queremos profundizar un poco más en la ética del cuidado y la responsabilidad.

Vamos a centrar la reflexión del curso en tres ejes.



Otro Mundo es Posible

- 1. APRENDE A VIVIR MEJOR CON MENOS.** Apuesta por un modelo de vida más sencillo y responsable. Lo que tú tienes de más es lo que otras personas dejan de tener. Cambiar de ropa cada temporada o continuamente de móvil tiene varios efectos perversos que no siempre vemos: produce residuos que contaminan aguas y tierra en todo el planeta, provoca conflictos armados por el control de los recursos...
- 2.** Qué implica **CUIDARNOS y CUIDAR** a otros y a nuestro entorno. Reparto de los cuidados. Educar la empatía, la sensibilidad hacia el entorno vulnerable. Buscar el bien común.
- 3.** Poner a las **PERSONAS EN EL CENTRO DE LA VIDA** y de nuestro quehacer individual y social. Responsabilizarnos y participar socialmente, en tareas concretas en el colegio, casa, entorno cercano y lejano.

¿Para qué?

- Para que nuestro entorno se convierta en un espacio más sostenible y sea reconocido públicamente como tal, incorporando la ética del cuidado en todos sus ámbitos de trabajo.
- Para que dediquemos un tiempo a la reflexión sobre los cuidados y su importancia en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

A modo de reflexión:

¿De verdad sabes lo que pasa en el mundo?

Nunca como hasta ahora los problemas que afectan al mundo han tenido una naturaleza tan común y unas consecuencias tan globales.

Cuando situamos el **BENEFICIO INDIVIDUAL** en el centro de nuestra actividad, que tiene como lema el "¡cuanto más mejor!", más producción, más consumo, más beneficio. Vemos que no es un modelo compatible para **TODAS** las personas y **RECURSOS** de nuestro planeta.

¿Hay alternativa?

Sí, sin duda. Una alternativa que ponga en su **centro a las personas y al cuidado del planeta**. Una alternativa que busca la **EQUIDAD** en una vida **SENCILLA y FELIZ**. Que suponga aprender a **VIVIR MEJOR CON MENOS**.

¿Cómo?

Definiendo espacios y tiempos de nuestra vida que no se rijan por la ley del máximo beneficio individual y económico, sino de la búsqueda del **BIEN COMÚN**.

Redefiniendo el **TRABAJO** para que éste se encamine hacia la satisfacción de las verdaderas necesidades humanas y no al incremento constante de beneficios económicos. Esto implica reconocer y valorar el **TRABAJO DE CUIDADOS**, ése que tiende a mantener y reproducir la vida (alimentación, salud, higiene, crianza, cariños...)

Defendiendo la idea de la **CORRESPONSABILIDAD** en los cuidados entre mujeres y hombres al interior de los hogares y, atendiendo al papel que también tienen como responsables y beneficiarios de estos trabajos, el Estado, las empresas y las comunidades en las que se insertan las personas.

TODAS LAS PERSONAS TENEMOS DERECHO A CUIDAR Y A SER CUIDADAS. A ELEGIR EL CUÁNDO Y EL CÓMO. Cuidándonos construimos otro mundo donde cada persona es importante.

...Y lo que vosotros penséis que es importante para generar una cultura sostenible en torno a esta ética del CUIDADO.

Comisión del Plan colegial solidaridad, justicia y paz

Preparando el Mercadillo de Navidad



Por segundo año consecutivo nos hemos reunido un grupo voluntario y numeroso de alumnos, profes y madres para preparar pendientes, coronas de navidad, broches y múltiples inventos que se venderán en el mercadillo de Navidad.

El objetivo de estos talleres es el de generar cultura de solidaridad de una forma muy sencilla: en horario extraescolar, nos reunimos para entregar de forma gratuita un rato de trabajo e ingenio

para otros. En este caso la venta de objetos para el proyecto de Mukuru, en Kenia.

Más importante que los objetos en sí que fabricamos, son el espíritu de trabajo y altruismo que se respira durante esos tres viernes, donde cada uno aporta lo que sabe, en un clima de confianza y familia.

Noelia de la Red
Profesora del colegio



El primer año de vida

El primer año de vida es fundamental para el desarrollo de la personalidad.

Aunque breve, es un periodo que nos va a marcar para siempre, en el que nos iniciamos en diversas facetas, aprendiendo cosas tan básicas como reír, comer, jugar, llorar, esperar, despedirse, hablar o andar...

Hay autores que opinan que toda la vida seguimos siendo el bebé que fuimos, como si siguiera existiendo siempre un niño dentro de nosotros. Un ejemplo de esto es que no dejamos de querer que nos cuiden, nos mimen o se preocupen por nosotros.

Dada su importancia, a continuación vamos a repasar los aspectos más relevantes para el desarrollo emocional durante el primer año de vida:

El Nacimiento

En el embarazo el bebé forma parte de su madre y tiene todas sus necesidades cubiertas.

Sin embargo tras el nacimiento el bebé tiene experiencias tanto de bienestar como de malestar. Sufre un cambio radical, está desconcertado. Nunca había sentido hambre, ni frío, ni sueño. Nunca se había sentido sólo. Tenía una unión idílica con su madre que cubría todas sus necesidades. Existía una dependencia total.

Esto hace que durante las primeras 4 semanas, el bebé sea exigente, tiránico, impaciente y caprichoso. No sabe de horarios ni de tiempos. Simplemente necesita cubrir sus necesidades de forma inmediata.

Al principio el bebé no diferencia entre lo físico y lo psíquico, por lo que cualquier malestar físico se convierte en padecimiento psíquico.

Poco a poco la vida será para él una sucesión de acontecimientos predecibles, algo más tolerable, no una cadena de sobresaltos. Se irán reduciendo esas exigencias inmediatas y necesidades ilimitadas.





El Vínculo afectivo

El bebé tiene necesidades físicas y emocionales. Necesita ser cogido en brazos tanto física como mentalmente. Esto quiere decir que necesita tener una madre que le contenga.

Cuando hablamos de la madre, nos referimos a una figura materna, ya sea la madre, el padre o cualquier figura que ejerza las funciones maternas.

El vínculo que se establece entre la madre y el bebé es muy intenso. El bebé necesita de otra persona para sobrevivir, está indefenso.

Durante los primeros meses la madre tiene que pensar por el bebé y contener las experiencias desagradables que éste siente, ya que él no tiene aparato mental que le permita elaborarlas y por tanto no sabe qué hacer con ellas. Lo único que puede hacer es expulsarlas fuera de él: proyectarlas.

Así, cuando el bebé llora y está angustiado necesita una madre que le contenga: el bebé proyecta esa angustia en la madre que se queda con esa

angustia y le devuelve al bebé sensaciones y emociones agradables. De esta manera el bebé proyecta las experiencias desagradables e introyecta las experiencias agradables que le devuelve la madre.

Una madre angustiada no contiene de forma adecuada la angustia del bebé, por lo que le contagia su angustia al bebé que a su vez multiplica su malestar y así se aumenta la angustia de la madre.

Con la maduración se va consiguiendo una contención interna de las experiencias desagradables y las ansiedades. Sin embargo, existen muchos adultos que no tienen buena capacidad de contención interna y proyectan su malestar. Cuánta gente conocemos que no sabe qué hacer con el enfado y termina proyectándolo en forma de rabia....

La satisfacción y la frustración

Para un desarrollo adecuado de la personalidad, deben existir tanto experiencias de satisfacción como de frustración.



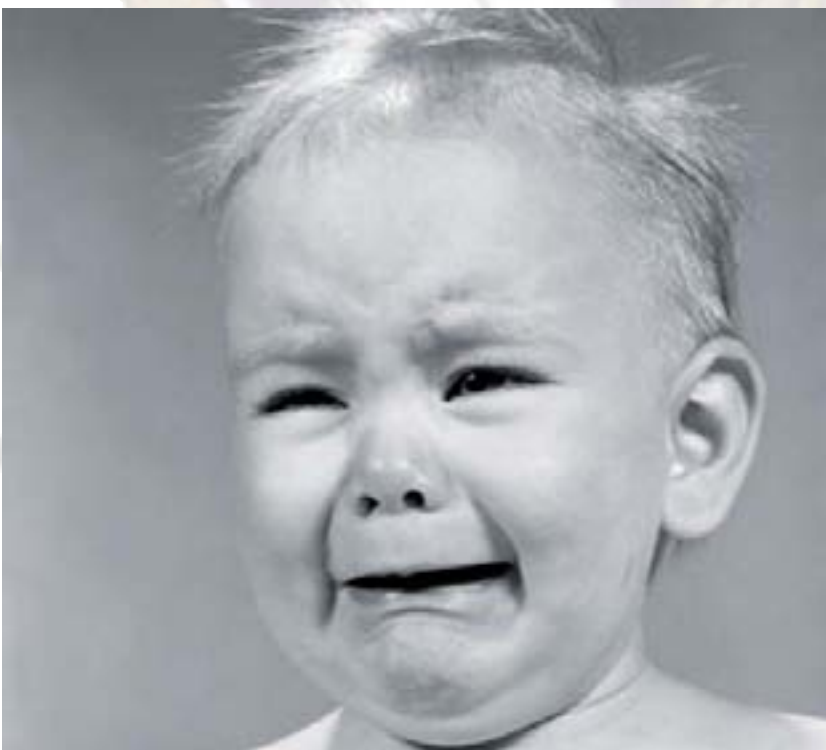
Normalmente, al principio la madre responde con inmediatez a las necesidades del bebé. Sin embargo, más adelante se va creando un espacio entre la urgencia del bebé y la satisfacción. Ese espacio es la frustración. Es lo que se desea y no se tiene.

Existe una tendencia a evitar el displacer, sin embargo es importante aprender a tolerarlo.

La sociedad actual nos lleva a querer tener una satisfacción inmediata de nuestras necesidades, como si se de bebés se tratara, lo que conlleva una escasa tolerancia a la frustración, no permitiendo la existencia de un espacio para poder pensar, fantasear y desear.

La frustración es necesaria para el desarrollo psíquico, pero si aparece antes de que el bebé haya acumulado suficientes experiencias buenas a las que recurrir (satisfacción), no tendrá herramientas mentales para defenderse de ella.

El espacio de la frustración es necesario, pero debe ser limitado en el tiempo. El niño puede esperar cierto tiempo pero si es muy largo termina por desesperarse. Si sistemáticamente su llanto no es escuchado, ira perdiendo la esperanza y la confianza de ser atendido, por lo que su protesta ira disminuyendo hasta desaparecer. Entra en una desesperanza de que su queja no será escuchada y que nada cambiará aunque proteste.



La importancia de una adecuada Separación

La separación de la pareja madre-bebé debe llegar y es importante para un camino hacia el desarrollo de una personalidad sana y estable.

Curiosamente, cuanto más apegado esté el bebé a su madre durante los primeros 6 meses de vida, más fácil le resultará despegarse de ella en el segundo semestre.

Al principio el bebé no puede guardar en su mente la imagen de su madre cuando ésta está ausente. Por eso reclama su

presencia. El bebé cree que sólo existe lo que ve.

A partir de los 6 meses habrá acumulado muchos recuerdos de las idas y venidas de la madre y empieza a confiar en que esta vuelve aunque se haya ido o se haya enfadado con ella por haberse ido. Además puede interiorizar la imagen de la madre en su imaginación. Puede recurrir a sus recuerdos y experiencias, puede fantasear, imaginar, recordar mientras espera que acuda su madre, puede representarla. El pensamiento funciona como "un chupete mental".

Con el destete, el bebé se va dando cuenta que no puede tener todo siempre y empieza a tener curiosidad, a mirar a otras cosas más allá de su madre.

Hacia los 7- 8 meses aparece el miedo al extraño, que surge precisamente cuando el bebé empieza a tomar conciencia que es un individuo separado de su madre.

La relación triangular

La aparición del tercero es también de gran importancia durante el primer año de vida: ya no sólo

existe la relación bipersonal, aparece la relación triangular.

El bebé empieza a mirar más allá de su madre y se fija en un tercero. Surge así la incorporación real del padre aunque siempre estuvo allí. Una buena integración del tercero va a ser fundamental para un buen desarrollo psíquico, así como para futuras relaciones personales en las que están implicadas varias personas.

Una integración defectuosa del tercero podría derivar en dificultades futuras a la hora de relacionarse con varias personas a la vez o en el establecimiento de relaciones simbióticas o dependientes.

En este momento, además de una adecuada incorporación del tercero, es importante una clara diferenciación por parte de los padres entre lo que es la relación de pareja y lo que es la relación padres – hijo, de manera que éste se le permita ocupar su lugar de niño.

Silvia Fuster
Psicóloga y madre del colegio



AULA ES NUESTRA

Nº 89 - ENERO 2013

UN ESPACIO DE ENCUENTRO Y REFLEXIÓN

PAG. 31 - HUELGA GENERAL ¿EXITO O FRACASO?

PAG. 37 - NADIE LE ROMPERÍA EL CORAZÓN A UN PATITO

PÁG. 41 - HISTORIAS PELOPÚNTICAS

PÁG. 46 - MIS LIBROS, TUS LIBROS



2º de bachillerato, un pequeño maratón

El pasado mes de septiembre, todos los alumnos de 2º de Bachillerato aterrizamos en el esperado y a la vez al tan malmirado último curso de nuestra etapa colegial; y digo esperado porque supone el punto y final a la que probablemente habrá sido uno de nuestras etapas más bonitas y recordadas durante el resto de nuestras vidas; y por otro lado, me atrevo a decir que es odiada por todos los comentarios, algunos falsos, pero quizá la mayoría verdaderos, que este último año lleva relacionados ¿Quién no ha escuchado alguna vez lo terrorífico que es este curso o el sobreesfuerzo, quizá inhumano que conlleva aprobar, por no hablar del esfuerzo que supone conseguir una nota alta, o de las famosas largas noches de estudio, desesperación, impotencia y momentos de reflexión para saber cómo afrontar los numerosos problemas que se nos plantean...?

Pero ahora pensemos, ¿alguien escuchó alguna vez que fuera a ser un curso fácil, que la historia fuera a reducirse en al menos 5 siglos o que la física dejara de ser física como tal, para pasar a ser sencillez? Desgraciadamente yo nunca lo llegué a escuchar.

Una vez planteadas las bases del curso, cada uno de nosotros afrontamos las asignaturas como mejor sabemos, siendo unas más valiosas y eficientes que otras. Sin embargo, todos tenemos la meta en el mismo punto, significando para todos el fin de una etapa, y el inicio de otra.

Es en este ámbito donde me gustaría destacar el esfuerzo y en especial el apoyo al compañero. Es un periodo donde no valen excusas, ni protestas ni quejas, incluso cuando las situaciones te parecen como mínimo injustas. Únicamente vale el esfuerzo constante, día a día, hora tras hora, minuto a minuto.

Personalmente lo considero una carrera de larga distancia, empezando desde el primer metro (primer día de curso) con una velocidad constante (estudio continuado) y llegando hasta el último metro (último examen de selectividad).

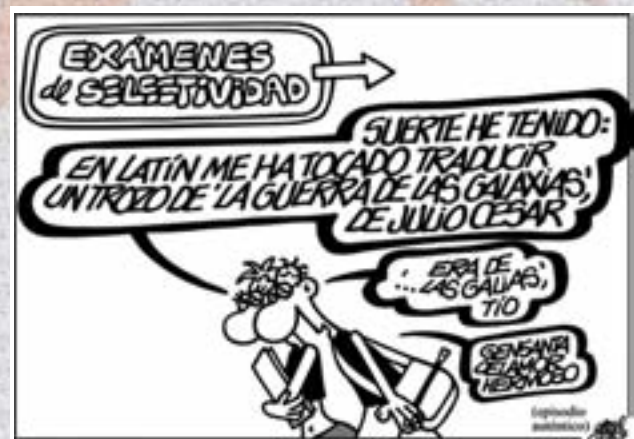
No debemos esprintar (estudiar todo el contenido de un examen el día anterior) ni hacer parones (olvidarnos del objetivo con frecuencia). Como

cualquier corredor de élite, jamás compartiremos la famosa frase "lo importante es participar". Aquel corredor que gane (los alumnos que consigan la nota requerida para su carrera favorita), serán coronados con una copa y una medalla visible, grande, de un material muy cotizado como lo es el oro, resultado de su esfuerzo y ganas de trabajar; el segundo corredor en el podio (aquellos alumnos que se vean obligados a escoger su segunda opción porque no fueron capaces con su nota de acceder a su primera elección), serán coronados también con una gran medalla, de un material menos reclamado, la plata, y pasarán a la historia, aunque en menor medida que el vencedor. El tercer corredor (los alumnos que no puedan escoger sus carreras preferidas aunque si que tengan la oportunidad de acceder a las últimas opciones), por su parte, recibirán una medalla de menor tamaño y de un material menos demandado, el bronce. El resto de los corredores (los alumnos que no consigan la nota para ninguna de sus carreras preferidas, se verán obligados a acceder a las últimas opciones que no fueron necesarias para los más aptos) y no recibirán ninguna medalla, dado que no se les reconoce ningún esfuerzo. Tan solo les quedará cambiar de actitud en su próxima etapa.

Trabajo, esfuerzo y constancia son las claves del éxito.

"Aprovecho para desearos una Feliz Navidad y próspero año 2000 trece"

Rodrigo Á. Fernández González
2º BACH



competencias
 presidente de la Unión
 ► la reunión del Consejo Europeo y
 do el Gobierno de la UE.
 ► la preparación de
 los países para cumplir sus acuerdos.
 ► Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 ► Informa a la Eurocámara
 y representa a la UE en la
 escena internacional.
 do ch: Si inia
 lograr el apoyo
 distintos compen
 ción, pero no segun
 dades reales- son los

**AULA
 ES NUESTRA**

Mi experiencia con el Banco de Alimentos

Mi experiencia con el Banco de Alimentos

Últimamente veo que el ser humano tiende a ser, sobre todo en estos momentos, profundamente pesimista. Y no le culpo.

Todo, las noticias de la prensa, los carteles de tiendas que anuncian su cierre, todo nos invita al pesimismo. Muchos nos encogemos en el asiento cuando vemos un comedor social a reventar, pero no pensamos en la gente que paga esa comida, ni tampoco vemos que la gente que les sirve la comida lo hace voluntariamente, sin nada a cambio. ¿No deberíamos sentirnos orgullosos al respecto?

Yo tampoco lo veía hasta que una amiga me ofreció colaborar con el Banco de Alimentos, un organismo que recoge almacena y distribuye comida para los que menos tienen. No directamente, es cierto, pero se la hace llegar a los comedores o a otras organizaciones que la reparten.

Dos veces al año, Carrefour ayuda al Banco de Alimentos regalando un kilo por cada uno que la gente compre para ellos, y se me ofreció ir a ayudar. Mi labor era informar a la gente qué era el Banco de Alimentos y explicar qué productos necesitaba.

Convencí a dos amigas y las tres nos fuimos un domingo por la mañana a ayudar. Al principio nos daba algo de vergüenza, pero la gente era muy amable y nos escuchaba con atención. Muchas personas nos ayudaron, tantas que en total recogimos 1200kg, que sumados a los que debía darnos Carrefour sumaron 2400kg. Y eso solo nosotros. En todos los centros Carrefour se repitió el proceso durante el sábado y el domingo. Y yo tuve la suerte de estar allí para vivirlo, aunque no solo yo, muchísimas personas del colegio y de fuera de él apoyaron esta iniciativa. Incluso niños de segundo de bachillerato, con muchos exámenes, sacaron tiempo para la causa.

La próxima vez que veáis una noticia como la que he citado al principio no penséis solo en los que comen de esa comida, pensad también en la gente que dirige, coordina, y ayuda al Banco de Alimentos, y al resto de organizaciones similares, además de la gente que ha preparado la comida con todo su amor.

Es cierto que las cosas no están como nos gustaría pero como dice el refrán "al mal tiempo buena cara", "que el tiempo todo lo cura".

Carmen Ortega de Felipe
 3º ESO



HUELGA GENERAL, ¿éxito o fracaso?



El pasado 14 de Noviembre, tuvo lugar la octava huelga general de la historia de la democracia. Esta huelga se celebró en un clima de tensión y crispación debido a los recortes sociales que está llevando a cabo el Gobierno de Rajoy.

Pero, pese a estos duros recortes, el batacazo de los sindicatos fue histórico y lejos de conseguir parar o limitar los recortes que está haciendo el Partido Popular, la huelga solo sirvió, para que se produjeran 140 detenciones policiales, 74 heridos durante el balance de la jornada, para que los piquetes golpearan a aquellas personas que quisieron trabajar, para que radicales quemaran contenedores en Madrid y Barcelona y para que quedara al descubierto la pésima gestión sindical de Méndez y Toxo, que por si alguno todavía no lo tenía claro, ya no pueden liderar un sindicalismo que necesita reformarse.

Lo que está claro, es que más allá de la habitual guerra de cifras sobre el desenlace de la jornada, la sensación y la percepción fueron que la huelga general, convocada por los sindicatos y apoyada expresamente por el PSOE y el resto de la izquierda, fue un fracaso y solo tuvo incidencia limitada en sectores muy localizados. No se paralizó el país porque no prendieron en la ciudadanía las razones de una protesta política.

CCOO y UGT hablaron de éxito e, incluso, en una sobreactuación llamativa, tildaron lo sucedido de "hito histórico", cuando el único "hito histórico" que se pudo ver en esta protesta fue el fracaso monumental de unos sindicatos en los que ya nadie confía y que se desgastan por momentos, debido a la actuación, sumamente hipócrita, de los sindicatos y de la izquierda en general.

El clima de normalidad en el país sólo fue roto puntualmente por la actuación de los piquetes coercitivos, que no informativos, y por algunos destrozos callejeros protagonizados por grupos de los denominados indignados y otros elementos antisistema que, en la práctica totalidad de los casos, resultaron eficazmente controlados por las Fuerzas de Seguridad.



competencias
 presidente de la Unión
 ► Presidente del Consejo Europeo,
 la reunión del Gobierno de la UE.
 ► la UE por la preparación de
 el Gobierno de la UE.
 ► cumplir sus acuerdos, el
 ► Buscar la cohesión y el
 ► en el Consejo.
 ► a la Eurozona
 ► a la UE en la
 nacional.
 do -
 Si inia
 lograr el apoyo
 distintos compen
 ción, pero no segun
 dades reales- son los

**AULA
 ES NUESTRA**

**NOS DEJAN
 SIN FUTURO**
HAY MÁS PARO MÁS RECORTES.
 MÁS EMPOBRECIMIENTO
 MENOS PROTECCIÓN SOCIAL.
CULPABLES
HAY SOLUCIONES

14N
vamos
 COMBATE SOCIAL
HUELGA GENERAL
 tarea de todos

Se respetó el derecho a la huelga y la Policía protegió la libertad de esa inmensa mayoría de españoles que prefirió trabajar. En mi opinión, el fracaso de esta huelga, se debe en parte, no solo a la poca credibilidad que proyectan los sindicatos y sobre todo sus prehistóricos líderes, sino también al apoyo que

prestó el PSOE a los manifestantes, apoyando semejante protesta, ya que resulta ridículo que los socialistas se manifiesten, cuando son, en buena medida culpables de la situación que sufre el país.

Me parece vergonzosa la actuación de los sindicatos, que lejos de luchar por los derechos de los trabajadores, luchan por la estabilidad de sus bolsillos, que cada vez que gobierna la derecha, se tambalea. Y debido a esos merecidos ataques a los sindicatos, el resto de los ciudadanos, tenemos que soportar los parones y retrasos, día tras día, además de colaborar con nuestros impuestos al sostenimiento de esta lacra sindical y partidista que han decidido, hace muchos años, unirse a la larga cola de "chupones" que hunden al país, mientras el pueblo agoniza.

Todos estamos sufriendo unos recortes, que no le gustan a nadie, pero que son tan duros, como necesarios y todos, en mayor o menor medida, somos culpables de la situación por la que estamos atravesando.

Soy de la firme opinión, de que la huelgas deben ser el último recurso de los trabajadores, que no de las sanguijuelas sindicales, para lograr progresos y mejoras laborales y no se deben utilizar jamás para desprestigiar a un gobierno, sea del color que sea.

José Angel Viñas
4º ESO



¿Por qué?



Hace días que al encender el televisor vi a un hombre que se disponía a saltar desde un globo, a una altura bastante más que considerable.

Me impresionó enormemente la tranquilidad que parecía tener, cuando yo, a una quinta parte de altura y con un arnés estaría temblando. No pude evitar preguntarme si le merecía la pena poner su integridad física en juego por hacer semejante experimento.

Pero sobre todo me pregunté, con el mayor de los respetos hacia él y hacia todos sus seguidores, por qué tenemos dinero para pagar las aventuras de un hombre, pero no para alimentar a un niño del cuerno de África.

No puedo imaginarme lo que debe cobrar ese hombre por un salto de tales magnitudes. Es cierto que pone su vida en peligro, pero un bombero también, y éste lo hace por razones mucho más

admirables y cobra una miseria en comparación. Además, en el caso de que el paracaídas fallara durante la caída de poco le iba a servir todo el dinero que había acumulado, no tendría tiempo para gastarlo.

También me pregunto por qué todos parecían darle tanta importancia a aquel salto, cuando yo no veo que aporte nada a la sociedad. O, es que tal vez todos nuestros problemas se arreglarían saltando por los aires para batir el record de velocidad en caída libre.

Pero no es mi intención menospreciar su trabajo. Admiro la valentía de ese hombre y su inquebrantable determinación.

Si todos tuviéramos esa valentía, todo sería más fácil.

Carmen Ortega de Felipe
3º ESO

ES NUESTRA



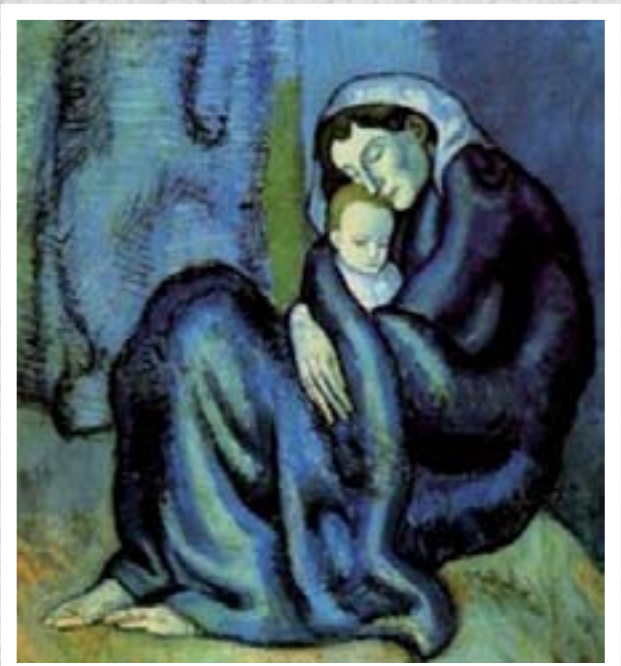
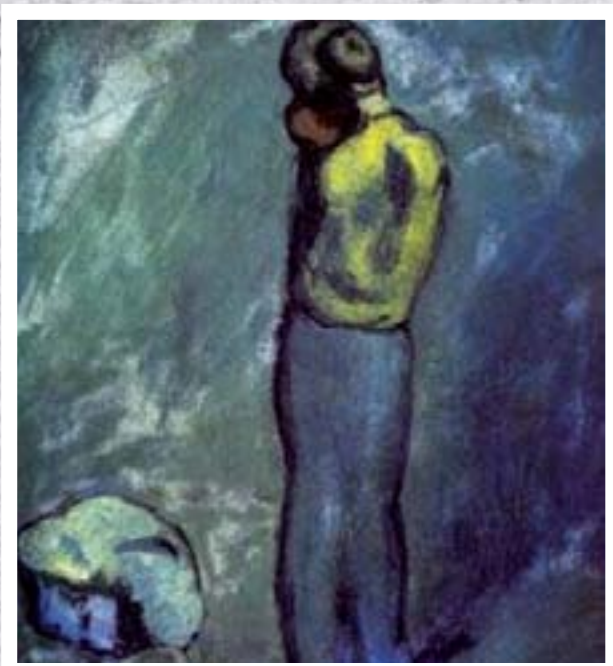
competencias
 residente de la Unión
 Presidente del Consejo Europeo,
 la reunión del Estado y
 do Gobierno de la UE.
 AULA
 ES NUESTRA
 la preparación de
 los acuerdos.
 Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 Informa a la Eurocámara
 Representa a la UE en la
 escena internacional.
 Si una
 logran apoyar
 distintos medios
 ción, pero no según
 dades reales- son los

Sueño

Ayer me encontré a la luna
 mientras surcaba mis sueños
 me dijo con hermosura:
 "Duerme tranquilo, pequeño".
 Su brillo tocó mi cara
 el recuerdo mi corazón
 y a la luz de su mirada
 una lágrima se escapó.
 Se acercó y cantó una nana
 con su calor me arropó
 y tímidamente me dijo:
 "Eres mi pequeño Sol".
 Secó el dolor de mis ojos
 con caricias, escuchó
 todo lo que en aquel tiempo
 el silencio me ocultó.
 ¿Por qué te fuiste tan pronto?
 ¿Por qué de mi lado y así?
 A un lugar desconocido
 dejándome solo vivir
 con esa tristeza de niño
 que sin madre se levantó
 con esa inocencia de niño
 que a la luna suplicó.
 No te enfades
 mi pequeño
 no nubles tu corazón
 pues yo siempre te he cuidado
 desde lo alto, con amor.

Yo te quiero, luna mía
 como a una madre, que vio
 como su pequeño niño
 se quedaba sin su amor.
 Cierra los ojos y mira
 más allá de ese dolor
 y date cuenta mi niño
 que llorar no es solución.
 Que no te engañen sonrisas
 pues el dolor dentro está
 de todas esas personas
 que jamás verás llorar.
 Vuela libre, tú que puedes
 e ilumina en soledad
 a todos aquellos pequeños
 que sin mamá, durmiendo están.
 Qué es un niño sin su madre
 sin un pecho que mamar
 qué es un cielo sin estrellas
 ni luna a la que admirar.
 Yo te quiero más que a nada
 y jamás permitiré
 que nadie se meta en tus sueños
 a espantarte, y cuidaré
 pues un hijo sin su madre
 es como playa sin mar
 y una madre sin su hijo
 como vida, sin soñar.

El arte no tiene dueño



Bailarina

Mariposa delicada
sobre tus puntas posada
mariposa delicada
con tus alas desplegadas
mariposa delicada
bajo tu dulce mirada.
Tú nunca fuiste gusano
nunca guardaste rencor
naciste bella princesa
y así morirás con honor.
Nunca te fuiste volando
nunca me distes un "no"
viniste siempre corriendo
a sacarme del dolor.
Vuela princesa mía
que nada te impida soñar
vuela como una niña
que nada lo impedirá.
Surca el viento, morena
oye tu nombre sonar
que si nadie se da cuenta
aquí estoy yo pá'recordar.

El arte no tiene dueño



competencias
 presidente de la Unión
 ► la reunión del Consejo Europeo, el
 do Gobierno de la UE.
 ► la preparación de
 los acuerdos.
 ► Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 ► Informa a la Eurocámara
 y representa a la UE en la
 escena internacional.

**AULA
 ES NUESTRA**

do -
 Si inia
 logran apoyar
 distintos compen
 distintos medios
 dades reales- son los



Nadie le rompería el corazón a un patito

Esto va para todas las personas que creen que no son nada, que son horribles.

Pues bien, no tengo ni idea de qué os hace sentir así, porque puede haber muchos motivos, pero que os quede bien clara una cosa: **no lo sois.**

Obviamente, si estáis todo el día pegando a niños de doce años habría que cambiar, pero me refiero a esa gente que en el fondo no ha hecho nada, pero se siente culpable... No pretendo dar un "discurso de ánimo" a personas que ni siquiera conozco, pero preguntaos a vosotros mismos: ¿he hecho algo malo? ¿Tengo la culpa de lo que ha pasado? Esto suena a frase del Rey León, y ya sé que no es fácil hacer caso, pero a veces en la vida pasan cosas malas y no puedes evitarlas.

No digo que os dé igual todo, pero esas cosas pueden pasar por otros motivos, a veces puede parecer que la culpa es vuestra, pero las cosas cambian, y no precisamente porque hayáis inventado un rayo que cambia a vuestros seres queridos. Es más, la gente inventaría uno que hiciera volver a la normalidad. Pues bueno, lo que quiero decir es que si pasa algo malo que os hace sentir rastreros, recordad quiénes sois, recordad qué habéis hecho, porque si no es vuestra culpa, en seguida os daréis cuenta.

Aquí cada persona es única, es especial, tiene sus defectos y sus virtudes. Esto cada vez suena más a libro de ciudadanía, pero en fin, alguien que no fuera escritor tenía que decirlo. No dejéis que os derrote el desánimo porque me parece que todos lo hemos sentido alguna vez y estamos de acuerdo en que no es agradable.

Todos tenemos a un pequeño patito que no sabe qué decir de lo que hacemos, porque a veces actuamos con la cabeza y no con el corazón, y otras veces al revés. Y lo que tenemos que hacer para ser libres es sacar a ese patito, sacar a nuestra esencia que es lo que cuenta, y dejar que los demás

sepan cómo eres, que si no cómo van a quererte...

Dejad escapar a ese patito porque es lo mejor de vosotros, y echadlo a volar...

Hay una canción, que le tengo mucho cariño porque la conocí a través de uno de mis mejores amigos, que dice:

*Valórate, mira dentro de ti
 lo que quieres tú no es lo que esperan de ti.
 El ideal es verte sonreír,
 lo importante es ser quien eres
 haz tu vida, te lo mereces.
 A lo lejos tu esencia peleará por ti
 a tu encuentro acudirá
 sí, la autoestima te invadirá
 y volverás a ser tú...*

Pues eso, que el cómo te ven los demás no tiene que convertirse nunca en cómo eres tú, porque la mayoría de la gente no suele captar ni la mitad de lo que eres, ni siquiera los que tienen buena opinión de ti. Y como nadie es perfecto, nadie vive sin alguien que no le sepa valorar, pero lo que hay que hacer es salir adelante, salir a comerse el mundo, porque si te haces el duro y el chulo la gente te acaba odiando. Y las personas normales no le rompen el corazón a la gente sincera. **Nadie le rompería el corazón a un patito.**

Julia López Alfaro
 2º ESO



Tina Turner,

la desgarradora voz del R&B



Poderosa voz e imponente presencia, reina del rock & roll. Su larga lista de trabajos la ha hecho acreedora de numerosos reconocimientos e importantes galardones.

Anna Mae Bullock nació el 26 de noviembre de 1939 en la pequeña ciudad de Nutbush, Tennessee, establecida en el siglo XIX y célebre por contener la legendaria autopista 19, renombrada más tarde como "Autopista Tina Turner", en honor a la artista.

Toda estrella tiene una historia anterior a su gran carrera, y la de Bullock es especialmente dura; nacida en una familia de mezcla racial, (nativa y afroamericana) fue abandonada por sus padres junto a su hermana mayor, a una edad más que temprana. Pero dentro de la tragedia, la pequeña vio la luz: tras la muerte de su abuela, se trasladó a St. Louis (Missouri) para reunirse con su madre, empezando de esta forma una nueva vida que le abrió las puertas al mundo de la música. Contando apenas dieciséis años, comenzó a actuar en clubes nocturnos y pequeños cafés y salones.

Era el año 1956, y, a los dieciocho, Anna se encontraba una noche de verano actuando en el Club Imperial, cuando le fue presentado Ike Turner, un músico negro que lideraba la banda **Kings Of Rithm**. La joven se unió a ellos, en un principio con el fin de asistir en los coros. El grupo se hallaba en proceso de la grabación de **A Fool In Love** y, al fallar la cantante contratada, Ike llamó a Anna, para una vez terminado el trabajo, despedirla; pero Turner cambió radicalmente de parecer al escuchar la interpretación del tema, para inmediatamente contratarla e incorporarla como solista de la banda. Este sencillo fue publicado en 1960 y resultó ser un gran éxito en el mercado norteamericano y europeo. Entonces se produjeron algunos cambios en el grupo: el nombre de Anna fue sustituido por el de **Tina** y el del conjunto por **Ike & Tina Turner**. Por otra parte, en esos dos años Tina y Ike habían congeniado, y esta enérgica unión culminó en matrimonio: en Tijuana, (México) en 1962.

La década de los 60 fue brillante para ellos: publicaron diversos temas de éxito como **I Idolize You**



competencias
 presidente de la Unión
 ► la reunión del Consejo Europeo, el Gobierno de la UE.
 ► la preparación de los acuerdos.
 ► Busca la cohesión y el consenso en el Consejo.
 ► Informa a la Eurocámara y representa a la UE en la escena internacional.

do -
 ch -
 Si inia
 lograr el apoyo
 distintos medios
 ción, pero no según
 dades reales - son los

► El acuerdo firmado entre Angela Merkel y Nicolas Sarkozy para que el primer ministro belga, Herman Van Rompuy, se convirtiera en el primer presidente de la Unión Europea.

**AULA
 ES NUESTRA**



o **River Deep, Mountain High** para en 1971 alcanzar la gloria con **Proud Mary**, el cual ocupó el puesto número cuatro de las listas Billboard y les permitió alzarse con el Grammy en la categoría "Mejor interpretación de un dúo o grupo de R&B".

The Revue fue el tema clave del grupo para triunfar fuera de Estados Unidos, y efectivamente, aunque fue un fracaso en el país, fue un triunfo total en Europa, donde la banda era cada vez más reconocida y Tina una superestrella.

Sin embargo y a pesar de haber alcanzado gran fama, en 1973 la carrera del conjunto se estancó repentinamente; sus álbumes y temas ya no tenían éxito. Entonces comenzaron a ser teloneros de personalidades como Cher, Elton John o Elvis Presley. Tina por su parte lanzó un disco en solitario, en un intento de recuperación, llamado **Tina turns the country on**, y además intervino en algunos filmes desarrollando pequeños papeles, como por ejemplo en la película **Tommy**.

Al fracaso comercial del grupo, por si fuese poco, se añadió otro aliciente: el divorcio de la dupla, en julio de 1976. Ike atribuía a su esposa aquel descenso repentino, y además la insultó públicamente. Tina y su siempre constante coraje, abandonaron al marido (y al grupo), con los ya célebres treinta y seis céntimos en cuenta bancaria, y una tarjeta de crédito de gasolina. Estaba hecho. Tina había dado un paso firme, y había roto barreras: su matrimonio y su banda. Ahora habría de remontar hasta llegar a la cima de nuevo.

Para su establecimiento definitivo como solista, a principios de los 80 Turner realizó apariciones especiales en programas de entretenimiento como **The Hollywood Squares** o **The Sonny & Cher Show**, destacando algunos dúos con ella, como **Shame Shame Shame**. En 1980, participó en el show de Olivia Newton-John: **Hollywood Nights**; tras el espectáculo la cantante estuvo conversando con el equipo de mánagers de Olivia y los convenció para que trabajasen con ella. Contando con la especial colaboración de uno de ellos, Roger Davis,





su caché subió como la espuma e incluso llegó a actuar en directo con estrellas de la época, como los **Rolling Stones**. De esta forma se introdujo en el sólido mercado de rock que ella tanto deseaba alcanzar.

En 1984 Tina anunció un triunfal regreso a la música, lanzando ese verano el álbum **Private Dancer**, y cumplió su palabra: vendió cinco millones de copias en Estados Unidos y otros once en el resto del mundo; entonces comenzaron a llegar los premios: dos American Music Awards, un MTV

Video Music Award, cuatro Grammys... En el 85 emprendió su primera gira mundial, recorriendo países y ciudades que tan solo una década antes no habría podido imaginar, para más tarde aceptar la invitación del mismísimo **Michael Jackson** de colaborar en la grabación del sencillo **We Are The World**.

Al año siguiente protagonizó y ganó el premio Image a la "Mejor actriz de cine" por **Mad Max Beyond Thunderdome**, contribuyendo con dos canciones para su banda sonora y por una de las cuales (**One Of**



competencias
 presidente de la Unión
 ► la reunión del Consejo Europeo y
 do el Gobierno de la UE.
 ► la preparación de
 los países para cumplir sus acuerdos.
 ► Buscar la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 ► Informa a la Eurocámara
 y representa a la UE en la
 escena internacional.
 do chic -
 Si una
 logran apoyar
 distintos medios
 ción, pero no según
 dades reales- son los

**AULA
 ES NUESTRA**

The Living) ganó el premio Grammy a "Mejor interpretación vocal rock femenina".

Estaba en la cima, y era por fin una realidad, no una aspiración. En los años venideros de su carrera destacan duetos con artistas de la talla de Bryan Adams, David Bowie, Mick Jagger o Eric Clapton, varios tours mundiales, la anexión de nuevos y numerosos premios y reconocimientos, una autobiografía que consiguió ser un best seller llamada "**I, Tina**" y la triunfal película **What's love got to do with it** protagonizada por Angela Basset y que narraba su vida.

En 1991 publicó **Simply The Best** un álbum recopilatorio de sus mejores éxitos, que incluía el famoso sencillo del mismo título (y mi favorito).

En el año 2000 y con 61 años Turner decide retirarse definitivamente de los escenarios.

Pero no, no lo hizo. En 2004 publicó otro álbum, **All the Best** (disco de platino en Estados Unidos), para reaparecer de nuevo en el país ofreciendo un energético dueto con Beyonce en la entrega de los premios Grammy de 2008. En dicha gala, Tina se alza con su octavo galardón por su participación en el álbum de Herbie Hancock: **River, The Joni Letters**.

En mayo de ese año asiste como invitada especial junto a su gran amiga Cher al programa de Oprah Winfrey, "**The Oprah Winfrey Show**". Esta aparición marca el inicio de una nueva, y su última de hecho gira mundial, que incluye a Estados Unidos y a Europa.

Más de quince álbumes, nueve giras promocionales, trece películas, ocho premios Grammy, un Récord Guinness (única persona en llenar por completo el Estadio Maracaná de Río de Janeiro, más de ciento ochenta mil personas en una sola noche, cifra similar a la obtenida por Paul McCartney en 1990).

Tina Turner se ha convertido en uno de los principales iconos del rock, cuya influencia afecta a nuevas generaciones de artistas y cuyas colaboraciones con celebridades como Cher, David Bowie, Mick Jagger o incluso Antonio Banderas han probado el prestigio de su carrera y su talento. Asimismo es reconocida como una brillante persona; tiene dos hijos y desde 1987, en Suiza, comparte residencia con su novio, el alemán Erwin Bach.

Patricia de Pastors
1º BACH





Historias Pelopúnticas

La mano

Era una fría tarde de 1890, París estaba envuelta en niebla. Me dirigía a un viejo caserón en la calle Morgue a ver a mi amigo Pierre. Era nuestro reencuentro como viejos amigos. Nada más traspasar la verja noté un escalofrío. Era una vieja mansión de estilo gótico con un pequeño cementerio familiar en la parte trasera. Golpeé el frío aldabón e instantes después me abrió Jacques, el mayordomo.

Jacques me condujo a la biblioteca, donde se encontraba Pierre. Me dio un apretón de manos y me ofreció un brandy junto al fuego. Conversamos sobre nuestra vieja amistad y los tiempos que vivimos juntos.

De pronto mi atención se fijó en algo que me heló la sangre. Era una mano humana colgando de la pared como si fuese un simple cuadro más de la estancia. Casi no pude evitar un grito de horror y Pierre, viendo mi expresión de pánico, soltó una carcajada maligna que inundó toda la habitación. Me contó que él mismo se la había cortado a Lord inglés en un duelo a espada.

Tuve que salir en busca de aire fresco para recuperarme del espanto; no por el duelo en sí mismo, sin por la expresión diabólica de mi amigo.

Pero esto no era nada con lo que me esperaba. Al regresar a la biblioteca vi algo que nunca podré olvidar. Era Pierre, mi amigo, tendido en el suelo en un gran charco de sangre. También había manchas por toda la habitación. A su lado yacía Jacques, degollado. Y para mi espanto, la mano no estaba, ni la espada de mi difunto amigo Pierre.

Fui a salir, pero todo estaba cerrado a cal y canto. Lleno de pánico, fui hacia una de las ventanas con un candelabro en la mano, dispuesto a romper los cristales y huir. Rompí el cristal de un solo golpe y, justo cuando iba a salir, una espada casi me atra-

viesa la yugular. Salí corriendo lo más rápido que pude en dirección contraria y me refugié en el vestidor de la entrada.

Por la cerradura pude observar que lo que me atacaba era lo que me estaba temiendo pero no me atrevía a pensar: una mano ensangrentada, con las uñas afiladas y empuñando una espada, la espada de Pierre. Me pregunté por qué la guardaba, por qué quería tener algo tan escalofriante en su gran mansión. Por qué cobró vida tan de repente. Pero en aquel momento eso no importaba.

Lo que importaba es que la mano estaba yendo hacia mí como si pudiera olerme. Salí corriendo despavorido, sin atreverme a mirar atrás. Mientras huía noté un fuerte dolor en mi pierna izquierda. Cuando miré, observé horrorizado cómo brotaba la sangre.

Vi en una de las grandes paredes una espada y fui cojeando hasta ella. Después de cogerla, cuando estaba a punto de lanzarla, resbalé en un charco de mi propia sangre, desviando el tiro hacia el techo, dando así en la lámpara y haciendo que cayera justo encima de la repugnante mano asesina.

**Tarquino Wesson Cabo
y Juan Sanz Simontalero
1º ESO**



competencias
 presidente de la Unión
 Consejo Europeo
 Si inia
 lograre apoyo
 distintos compen
 dition, pero no segun
 dades reales- son los

AULA
ES NUESTRA

Historias Pelopúnticas

La rosa

Me levanté sudorosa y hecha un ovillo sobre las sábanas, pero respiré tranquila al darme cuenta de que seguía en mi habitación. Aparté la manta que me cubría y todavía temblando me acerqué a la ventana para despejarme.

Eran altas horas de la madrugada y todo el vecindario dormía, todos salvo yo. El motivo era la horrible pesadilla de la que recientemente había despertado. Recordaba cada detalle, y cuanto más hacía por borrarlos de mi memoria más se resistían ellos.

Bajé las escaleras, sigilosa como una sombra, y me preparé un vaso de agua fría.

Justo un segundo antes de volver a meterme en la cama, eché un último vistazo a la calle y lo vi. Fue tan sólo una fracción de segundo, pero lo había visto, no cabía duda. Una luz en la casa de enfrente se había encendido y me había permitido ver el rostro ensombrecido de aquella mujer, con piel pálida como la nieve, vestida de negro y con una rosa, roja como la sangre, en la mano. Sus ojos me habían mirado y casi había podido notar cómo su mirada me había atravesado de parte a parte.

Me recordó a la mujer de mi pesadilla.

Mi corazón empezó a latir más rápido, mis manos se quedaron frías y también mi aliento se congeló, pero no tanto como el que acababa de notar en la nuca. Me di la vuelta sin pensarlo y enseguida me arrepentí de haberlo hecho. Los ojos de la mujer volvían a mirarme, pero esta vez se encontraban a pocos centímetros de mí. Llevaba una rosa, ya hacían dos.

Me fijé en ellas un instante: jamás había visto rosas tan rojas como aquellas. La mujer advirtió que miraba las rosas y con su mirada clavada en mí y sin decir palabra, me tendió la rosa obligándome a cogerla. Note los finos pinchos de la rosa claván-

dose en mi carne y mis dedos empezaron a sangrar, pero la hemorragia se cortó enseguida. La mujer seguía teniendo dos rosas a pesar de que me había dado una. Y noté que aquella mujer no era normal, no era humana.

Una y otra vez me obligó a coger las rosas que ella me daba. La hemorragia se hacía mayor y ya no se cortaba. Pero yo no había tenido tiempo de darme cuenta, porque, una tras otra, las rosas aparecían en mi mano y se clavaban de nuevo en mi fina piel.

De repente la mujer paró de darme rosas, y entonces vi que en el suelo se había formado un charco de sangre y que mis manos estaban completamente rojas. El charco estaba justo debajo de mis manos y de ellas todavía caían alguna que otra gota que se unía al charco.

La mujer clavó de nuevo su aterradora mirada en mí hasta que perdí la consciencia y caí al suelo con latidos cada vez más lentos y con la sangre saliendo a borbotones de mis manos.

Pronto el charco de sangre se haría demasiado grande como para que mi corazón volviese a latir como antaño lo había hecho.

Elena Martínez Martínez de Ibarreta
1º ESO



Un truco de

Matemagia

Son muy conocidas las adivinaciones numéricas en el mundo de los magos y de los amantes de las matemáticas.

A continuación os presento un sencillo juego de predicción:

¡4024!

Antes de empezar el juego debéis escribir en un papel el número 4024. Lo guardáis en un sobre cerrado y a la vista de todos. Explicáis que es una predicción y que no se puede ver el contenido hasta el final.

Ahora le indicáis a un espectador que siga estos pasos:

1. Que escriba los años que tiene.
2. Que le sume un año que le parezca especial (da igual el motivo).
3. Que le sume el año en que nació.
4. Si aún no ha cumplido años en el 2012, que le sume 1. Si ya los ha cumplido que no sume nada.
5. Que le sume los años que quedan entre el año especial y el 2012.

Una vez realizado el cálculo le preguntáis por el resultado de sus operaciones (si no da 4024, le indicáis que revise las sumas y le volvéis a repetir los pasos).

Cuando diga 4024 le pedís que se acerque al sobre y que lo abra. Todos verán que el resultado es el mismo.

Una vez más habéis vuelto a acertar en vuestra predicción.

Un saludo.
Javi Tamagic



competencias
 presidente de la Unión
 AULA
 ES NUESTRA
 Si inia
 logran apoyar
 distintos medios
 ción, pero no según
 dades reales- son los

A Roma con amor

la última joya de Woody Allen



Al igual que *Love Actually* (2003) o *Historias de San Valentín* (2010), esta particular comedia se compone de varias historias intercaladas, todas ellas situadas en Roma y todas ellas, como indica su título, relacionadas con el asunto romántico. Como es lógico que ocurra en un film de "multi-historia", algunas de estas tramas son superiores a otras y siempre queda una que entendemos que funciona de relleno o que olvidamos con mayor rapidez.

Allen no es nuevo en el empleo de la fantasía y del humor metalingüístico. No es la primera vez que rompe el realismo un hombre que ha hablado a cámara, que ha introducido muertos parlantes o

actores que escapan de la pantalla. Pero el surrealismo, más europeo que norteamericano, puede conducir si el efecto no se entiende a una falta de atracción y originalidad. 'A Roma con amor' es un puro relato surrealista, que introduce multitud de elementos como la ducha, por ejemplo, que nos entre abre los ojos a la magia del maestro de pelo canoso.

La trama que protagoniza Jesse Eisenberg recuerda al Woody Allen de sus mejores épocas, especialmente por el retrato de la mujer seductora pero dañina, que tantas veces ha protagonizado películas en las que él daba la réplica (Keaton). Ellen Page es perfecta reflejando las dos vertientes, dándose aires de sabihonda mientras emana sexualidad. Aquí, un Alec Baldwin muy inspirado, pone en palabras la conclusión que durante todos aquellos films, Allen podría haber extraído de las relaciones que perseguía y perdía, y que Baldwin aprende demasiado tarde a través de un imaginado alter ego que lo introduce en un peculiar flashback.

Los otros dos cuentos contienen algunos de los destellos brillantes del film. No obstante, al cabo de un tiempo comienzan a resultar repetitivos y pierden la capacidad de sorprender, por lo que considero que se habrían beneficiado de una depuración mayor, en especial el que cuenta con Roberto Benigni. Los aprendizajes vitales que se pueden extraer de esta fábula están dichos de manera explícita, cuando lo mejor que puede

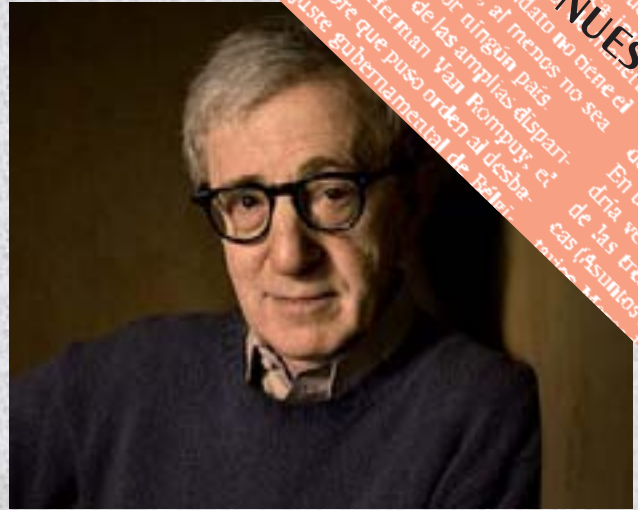




hacer un autor es tratar de que lleguemos nosotros a esa conclusión.

La historia que menos interés acapara sobre el papel quizá sea la interpretada por Penélope Cruz. Pero la española tiene tanta gracia como actriz que consigue que los encuentros casposos y manidos estén entre las escenas que más carcajadas provocan en la sala –la inevitable referencia al Vaticano nos mete en su bolsillo inmediatamente–

La banda sonora delata más al Allen turista que los encuadres de las calles más transitadas del Trastevere, la Fontana di Trevi o la Piazza de



Spagna. Si su intención es cómica, las canciones están bien elegidas, pero es improbable que ese sea el motivo de todas ellas.

Al ser Roma una ciudad que desde aquí nos queda tan cerca y un de los destinos turísticos más evidentes, rara será la persona que vea la película y que no haya paseado alguna vez por aquellas calles y, por lo tanto, es fácil sentir cierta identificación observando el film, lo que ayuda a disfrutarlo.

Patricia de Pastors
1º BACH



competencias
 presidente de la Unión
 ► Presidente del Consejo Europeo,
 la reunión del Consejo de Estado y
 do Gobierno de la UE.
 ► Para la preparación de
 los países para cumplir sus acuerdos.
 ► Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 ► Informa a la Eurocámara
 Representa a la UE en la
 escena internacional.

AULA ES NUESTRA

MIS LIBROS, TUS LIBROS

Al acercarse la noche de Halloween los escaparates de las ciudades se llenan de calabazas, escobas y pócimas... Desde AULA te proponemos esta selección de brujas literarias, misteriosas, divertidas, aterradoras... hay para escoger... por que HALLOWEEN puede ser todos los días

Hasta seis años



Ada es una niña muy valiente, y sabe que el cuco, los vampiros y las brujas malas no existen. Tendrá que demostrarlo a su tía Brenda, porque esta parece creer que sí existen.

De seis a ocho años

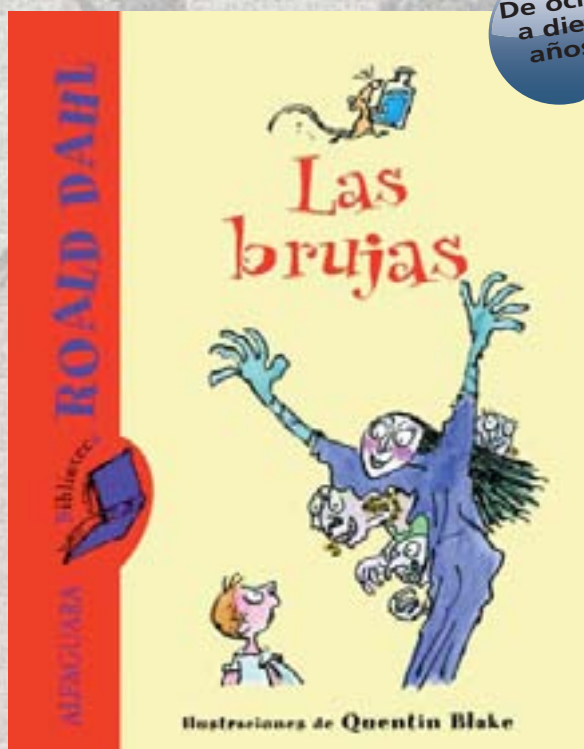


El nombre dice mucho de las personas, y la bruja de nuestro cuento se llama Chapucera. Todos los hechizos se le resisten, excepto uno: en un plis plas, y con la ayuda de su escoba, convierte a los profesores en botellas de champán. Sin embargo, un día conoce a Germán, el maestro que cuenta los cuentos de brujas más terroríficos, y el amor transforma todos sus maleficios.



ESPECIAL HALLOWEEN

por Don Ri



De ocho a diez años

Las brujas de todo el mundo, bajo la apariencia de señoras corrientes, están celebrando su convención anual. Han decidido aniquilar a todos los niños. Pero el protagonista de esta historia y su abuela conseguirán vencerlas.



De diez a doce años

Una historia de detectives cuyos personajes son los de una canción infantil, pero que se comportan como el mismísimo Philip Marlowe; un trol que vive debajo de un puente y que se quiere alimentar de la vida de un niño; un timador que nos describe su mayor y mejor golpe; un gato capaz de mantener a raya al mismísimo diablo; una señora que compra el Santo Grial en una tienda de segunda mano para encontrarse, al día siguiente, con que un caballero de la mesa redonda del Rey Arturo se lo quiere llevar... Cada una de estas fantasías nos introduce en el inimitable mundo de Gaiman, adaptado para sus lectores más jóvenes



competencias
 presidente de la Unión
 Presidente del Consejo Europeo y
 la reunión del Consejo de Estado y
 el Gobierno de la UE.
 para la preparación de
 los acuerdos.
 cumplir sus acuerdos.
 Busca la cohesión y el
 consenso en el Consejo.
 Informa a la Eurocámara
 Representa a la UE en la
 escena internacional.

do
 chic -
 Si inia
 lograre apoyo
 distintos comp
 ción, pero no segun
 dades reales- son los

Libros que hay que leer para ser persona (I)

Queridos jóvenes y jóvenes: la diferencia entre ser un pedazo de corcho flotando en el río de la vida y ser una persona completa depende, entre otras muchas cosas, de los libros que nos hemos leído.

No nos referimos aquí al significado primario del verbo leer –juntar letritas hasta que formen palabras más o menos comprensibles–, sino a su significado profundo: ser transformado, evolucionar, crecer con un libro en las manos. Lo primero es un rollo; lo segundo –bien lo sabéis los que habéis tenido ya esa experiencia– es fantástico y no se quiere dejar nunca. En esta nueva sección del Aula repasaremos algunos de los libros indispensables para sacarse el carné de ser humano. Son buenos para todas las edades, géneros y gustos y, si os decidís a leer sus primeros párrafos, no podréis abandonarlos ya más.

Comenzaremos nuestro proyecto de biblioteca con un libro que lleva entusiasmando a niños y mayores casi ciento treinta años. Lo escribió un genio escocés, Robert Louis Stevenson, para entretener a los hijos de su mujer durante las largas y oscuras tardes de un lluvioso verano, y acabó convirtiéndose en un clásico de la literatura universal.

Jim Hawkins, el protagonista de la historia, es un muchacho que trabaja con sus padres en la taberna Almirante Benbow, donde marineros y pescadores buscan calor y cerveza después de un largo día de trabajo. Una noche de tormenta les visita un inquietante pirata ciego que deja en la mano de Billy Bones, cliente del local, la temida “mota negra”, un trozo de pergamino con una mancha de tinta que tiene, entre los piratas, un oscuro y terrible significado: pronto te mataremos.

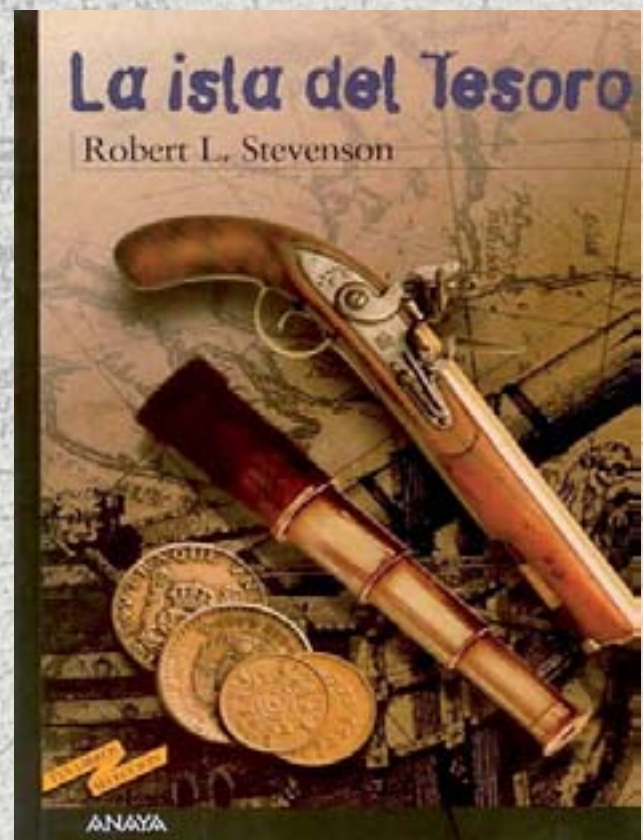
El pobre Billy Bones, que entre tanta pipa de tabaco y tanto whisky no andaba bien de salud, no puede esperar al intento de asesinato y se muere solito, allí mismo, de puro miedo. Su muerte es el pistoletazo de salida de las aventuras del niño Jim Hawkins en busca del tesoro: viajará en barco, vivirá un motín, conocerá personajes como el pirata loco Ben Gunn y John Silver –bucanero cojo y, probablemente, el hombre más mentiroso de la

Tierra– aprenderá una canción que pone los pelos de punta –“quince hombres sobre el ataúd del muerto, jojojo, y una botella de ron”–, sobrevivirá a un asedio en un fuerte y volverá de su viaje convertido en un hombre hecho y derecho.

La vida comprendida como una aventura maravillosa que hay que experimentar siempre con coraje y alegría, el placer de sentir la brisa en la cara mientras se contempla el mar infinito desde la cubierta de una goleta, el miedo ante el peligro y la maldad humana, y el alivio que da encontrar en la vida amigos de verdad, fieles y cariñosos, son algunos de los elementos que convierten este pequeño libro en una joya que acompaña toda la vida a quien se anima a leerlo.

Así que ya sabéis: leed, leed mucho, leed buenos libros. Leed para ser personas.

Miguel Salas
Profesor de Lengua y Literatura Española



FE DE ERRATAS. En el número 88 de julio de 2012 de la Revista Aula y con motivo del 50 Aniversario de la Mutualidad, se publicaron en la página 48 los ganadores del concurso de carteles y del concurso de logotipos organizados para dicho aniversario. En el concurso de carteles se produjo un error y se cambiaron el primer y el segundo premio. Queremos pedir disculpas a todos y confirmar que el primer premio fue otorgado al cartel de Juncal Bachiller Feijoo y el segundo premio al cartel de Laura Fernández Cavia.

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



Contra
el hambre,
defiende
la Tierra



HAZTE SOCIO - HAZTE VOLUNTARIO

902 40 07 07

www.manosunidas.org



summer 2011

ENGLISH SUMMER COURSES

ENGLISH SUMMER COUR



Colegio Santa María del Pilar

ENGLISH SUMMER COURSES

ENGLISH SUMMER CO

ENGLISH SUMMER COURSES

LUGAR	EDADES	FECHA y HORARIO	PRECIO
Colegio Santa María del Pilar. Madrid	de 1º infantil a 1º ESO	del 2 al 27 de julio lunes a viernes de 9.30 a 13.30 opcional: guardería y comedor	515 euros
Junto al embalse de Buendía. Cuenca.	de 4º primaria a 2º ESO	turno A: 30 de junio al 25 julio turno B: 25 de julio a 13 agosto	turno A: 1125 euros turno B: 835 euros
Refugio rural en Condemios de Arriba Guadalajara.	de 2º a 4º ESO	del 1 al 15 de julio	1005 euros
Julio 2012: estudiantes españoles en WEST HARTFORD	de 3º ESO a 1º BACH.	programa de dos años julio 2012: estudiantes españoles en USA julio 2013: estudiantes americanos en España	julio 2012: 2225 euros julio 2013: 0 euros

INSCRIPCIONES e INFORMACIÓN

www.englishsummers.es

De lunes a jueves de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,00 h.
en la Academia de Idiomas
del Colegio Santa María del Pilar (Madrid)

Tfno. 91 573 80 07 (ext 247)
idiomas@santamariadelpilar.es

ENGLISH SUMMER COURSE

curso intensivo de inglés para todos los niveles

BUENDÍA SUMMER CAMP

campamento de inglés y deportes en la naturaleza

ENGLISH IMMERSION CAMP

curso intensivo de inmersión en inglés

intercambio

MADRID-WEST HARTFORD

intercambio con estudiantes norteamericanos