

colegio
SANTA MARIA DEL PILAR
(Marianistas)

curso 1973-74



G. Joseph Chaminade



EL DIA 18 DE OCTUBRE DE 1973 SU SANTIDAD EL PAPA PABLO VI

"DECLARO: ser de toda evidencia que el Siervo de Dios GUILLERMO JOSE CHAMINADE practicó en grado heroico las virtudes teologales de fe, esperanza y caridad para con Dios y con el prójimo, así como las virtudes cardinales de prudencia, justicia, templanza y fortaleza.

ORDENO: se publicase este Decreto y se insertase en las Actas de la Sagrada Congregación para la Causa de los Santos."

colegio

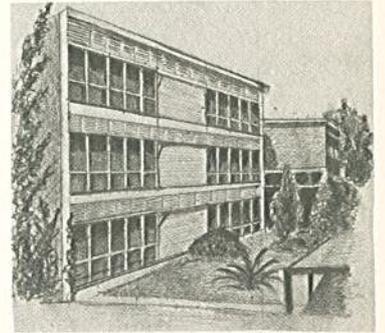


SANTA MARIA
DEL PILAR
(Marianistas)

REYES MAGOS, 3

MADRID-9

curso 1973-74



Dos han sido los acontecimientos más trascendentes durante el Curso 1973-1974. Uno, feliz y anheladamente esperado. Otro, doloroso y sorprendente. El primero, la favorable decisión de S. S. del Papa Pablo VI, cuando declaró el 18 de octubre de 1973: "ser de toda evidencia que el Siervo de Dios, Guillermo José Chaminade, practicó, en grado heroico las virtudes teologales de fe, esperanza y caridad para con Dios y con el prójimo, así como las virtudes cardinales de prudencia, justicia, templanza y fortaleza".

El Colegio, con vínculos de intensa solidaridad, sintió una de las mayores satisfacciones de su historia, mientras se continuaba trabajando con el ritmo normal de las actividades docentes. Clara y rigurosamente se percibían estas ideas que marcaban la pauta para lo sucesivo: conocimiento exacto de que el paso, importante y fundamental, constituía una etapa del Proceso de Canonización; valoración de nuevas exigencias que imponen la última fase iniciada con tan felices auspicios; tenacidad en nuestras peticiones fervientes al Señor para impetrar de El la realidad de nuestros deseos; y gratitud ilimitada por lo ya concedido.

El segundo hecho, dolorosamente acogido, fue la muerte repentina de nuestro Superior Provincial, R. P. Francisco Gómez del Río, pérdida que ha supuesto para la Provincia Marianistas de Madrid, magnitudes de subido valor y de la más variada índole. Todo un amplio horizonte despertaba optimistas esperanzas: nuevas unidades vitales nacían con síntomas de robustez; en ruta y en orden de marcha una renovación de la vida religiosa; y un pulso vigoroso en las instituciones que la Compañía de María tienen radicadas en la geografía de la España central y occidental.

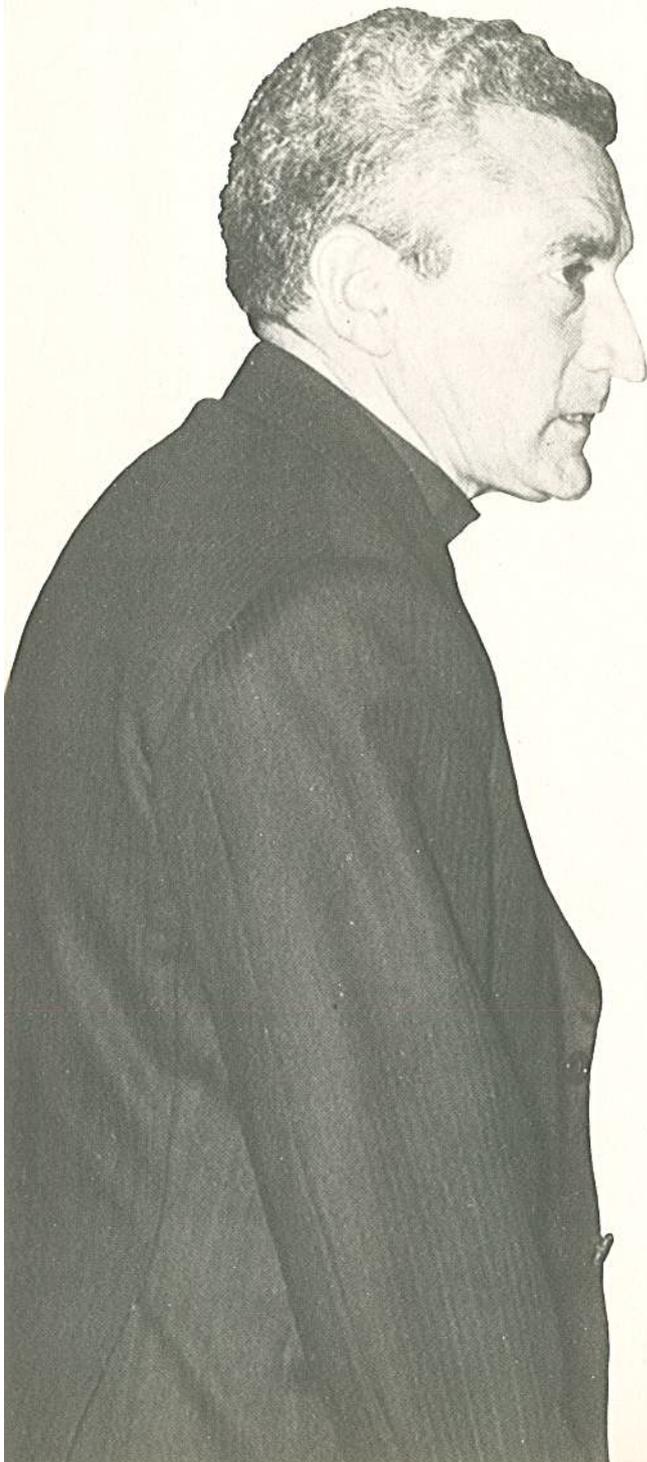
El 22 de agosto último, festividad de María Reina, entregaba su alma al Señor quien fue humanamente solícito; intelectualmente agudo y maestro; socialmente sencillo; religiosamente ejemplar.

Y entre los dos sucesos, el quehacer normal del Colegio, con el aire purificador de sus hermosos jardines y el talante juvenil de la vida docente, donde no se excluyen el trabajo firme y responsable con la variedad dinámica y moderna de los nuevos estilos didácticos. A todo eso, nos obligan el celo y la confianza de las familias que nos entregan sus hijos para educarles de manera positiva, con criterios cristianos, a fin de que puedan participar con medios idóneos y riqueza de reflejos en este mundo evolutivo y acelerado.

Al ofrecer este Album-Memoria, vaya nuestro saludo cordial y entrañable a los alumnos de C. O. U. —Promoción 1974—, que salen del Colegio y que, dentro de poco, se embarcarán con ilusión por los mares de los estudios superiores. Para ellos, la seguridad de que el Colegio les tienen muy presente y de que se congratulará de sus éxitos en sus venideros ámbitos científicos y sociales. Que Dios les bendiga siempre.

Y, finalmente, nuestra bienvenida cordial para este Curso que se inicia. Ante las mentalizaciones dinámicas y renovadoras que suponen las actuales variables, busquemos la constante de María, que sigue en su sitio. Con Ella, no hay que temer dificultades ni accidentes. Su luz, siempre encendida y a punto, nos permitirá adaptarnos a las crecientes necesidades cambiantes de nuestro tiempo, a fin de conseguir un equilibrio dinámico y espiritualmente cooperativo.

RAFAEL GANZABAL, S. M.
Director del Colegio



Algunos rasgos sobre la personalidad del Venerable Padre Chaminade

IMAGEN FISICA

Al observar los diferentes cuadros que representan al P. Chaminade, suelen coincidir unánimemente los rasgos esenciales. Con los hábitos corales de canónigo metropolitano, cabellera larga y blanca rematada por un solideo que cubre, como es usual en estos casos, la parte de la zona superior de la cabeza. No hay ninguna representación gráfica, de valor histórico, al menos que se sepa, de su efigie auténtica en los diversos momentos de su vida.

Algunos Religiosos Marianistas, con calidades artísticas de reconocida y valiosa solvencia, y con los datos que han aparecido en libros y estudios biográficos del P. Fundador, han construido bellas obras de arte que lo representan en un determinado momento de su vida. Podríamos calcular, con criterio aproximativo, hacia el año 1825, cuando el P. Chaminade cuenta sesenta y cuatro años. Una apenas perceptible sonrisa —ningún autor le representa jamás triste— infunde en quienes lo contemplan una impresión de segura y apacible serenidad.

Existe una descripción oficial —en el sentido que da la Administración Pública— contenida en un pasaporte expedido el 4 de octubre de 1835 en la ciudad francesa de Colmar (Alsacia). En este documento se dice que tenía "... 74 años, 1,68 de altura, cabellos blancos, frente despejada, cejas y ojos grises, miope, nariz y boca medianas, barba blanca, mentón redondo, rostro ovalado y tez blanca". Llama la aten-

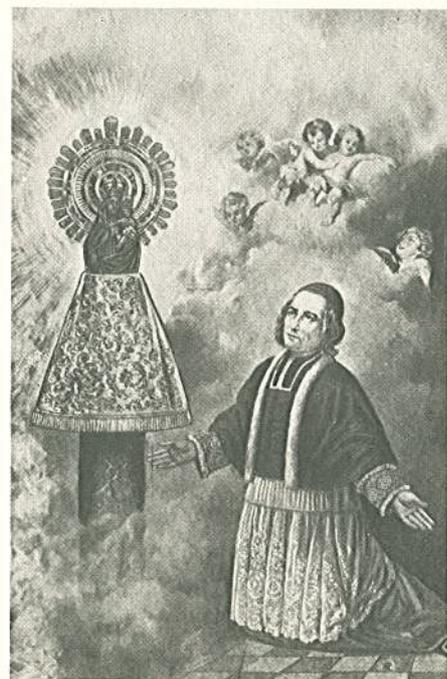
ción el dato de la "barba blanca", sobre todo cuando en todas las efigies se le representa con el rostro completamente rasurado. De todos modos, siempre debemos tener en consideración la vida tan larga que Dios le concedió, y los cambios que, en los usos sociales impusieron, con bastante frecuencia, los múltiples acontecimientos que se produjeron a partir de la Revolución Francesa.

DESCRIPCION ESPIRITUAL

Dotado de una sensibilidad delicadísima, así lo atestigua el P. Lalanne: "alteración de la voz y las lágrimas que

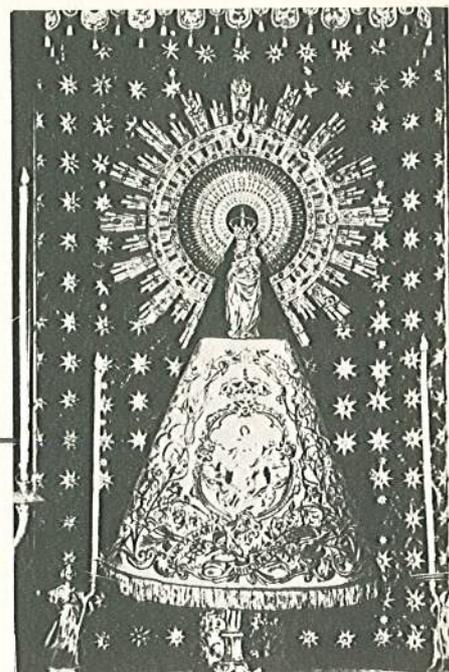
surcaban sus mejillas". Sin embargo, se mortificaba en su interior para ganar quilates de serenidad con "la sonrisa a las tres terribles hermanas: la pobreza, el sufrimiento y la humillación". Fue convirtiéndose su sensibilidad apasionada en paciente, y la fiebre de un corazón quemante en una normal seguridad. Un biógrafo suyo escribirá más tarde: "A fuerza de trabajarse, de refrenar su vivacidad, de vencer sus inclinaciones, logró que a la exaltación sucediera la moderación y la mansedumbre a la vivacidad."

Temporalmente, Rousseau, en su biografía, indica que era bilioso, basándose



*P. Guillermo José Chaminade,
orando ante el
Pilar de Zaragoza.*

La Virgen del Pilar, ante cuya imagen, el P. Chaminade recibió el carisma fundacional de la Compañía de María.



en el natural impulsivo y vehemente del P. Chaminade, cuando era joven. El P. Bernardo Cueva en un penetrante estudio titulado "El P. Chaminade o el equilibrio" entiende que era más bien flemático, y se apoya en la observación de sus datos fisiológicos y en el examen del conjunto de su vida. Las dos apreciaciones son exactas. Los trágicos acontecimientos que tuvo que vivir, más el cultivo sobrenatural de su vida interior, conseguirían decantar su personalidad sensible, nada contradictoria, aunque lo parezca a primera vista. Su frase: "Hay que obrar fríamente, con calor en el corazón", nos dice tanto que aclara más el sentido literal de las palabras. Es un caso de autoeducación de la sensibilidad, hasta llegar al señorío de sí mismo, sin desdeñar ni siquiera a la timidez, a la que hace entrar "en el plan de la verdadera prudencia".

En cuanto a sus cualidades intelectuales, el P. Cueva afirma que "era amante del estudio y poseedor de no escasa cultura". Michel Darbon señala que "sus juicios son seguros, sus ideas ricas en contenido... capaz de percibir los matices más sutiles del pensamiento". Llega en 1785 a coronar sus estudios con el grado de Doctor en Teología a los 25 años, recibido en París. El mismo año era ordenado sacerdote.

Al estudiar su voluntad, los criterios subjetivos de algunos de sus biógrafos y analistas, imperan más por precipitación que por objetividad. Su interpretación enfila a través de la manera de ser del comentarista. Si éste es impul-

sivo y agitado, entenderá que el P. Chaminade tenía una voluntad lenta y vacilante. Mas si el exégeta es conservador, nos dirá que el P. Fundador poseía una voluntad enérgica y decidida.

Objetivamente considerado, el Padre Chaminade representa las características de una voluntad superior. Primero, como señor de sí mismo, dueño de sus resortes, conductor de su vida siempre con pericia, muchas veces puesta a prueba en las persecuciones y en las adversidades. Segundo, como propietario de una voluntad eminentemente realista. Cuando decide, es después de "mirar mucho las cosas, sin que nunca vuelva atrás de lo emprendido". Ya que: "el Espíritu de Dios es muy activo, pero no precipitado". Lo que los críticos impacientes califican de hombre lento, las realidades de cada resolución, perfilan una voluntad muy rica en deliberaciones. Tomada la decisión, su firmeza es férrea e inamovible. Voluntad, pues, motriz, de un auténtico hombre de acción, que acreditará más tarde como Fundador, organizador y gobernante. Y tercero, como titular de una voluntad que no se inclina a la exageración ni al exceso, "notable por su buen sentido y ponderación", coordinadora en la prudencia, puntualmente íntegra, vigorizada en la templanza y en la fortaleza.

SUS CARISMAS

Todos los biógrafos coinciden en señalarle como un auténtico hombre de fe. Base y clima de su profunda espiritua-

lidad, la fe le llevará a la acción, pero ese don carismático no es el único. Recibirá otros, como la profunda devoción a la Virgen María —el P. Chaminade es un espíritu mariano por antonomasia— que la transformaría en la filiación mariana: "ser y vivir como hijos de María"; el de ser un trabajador incansable en el servicio a los hombres para la salvación de las almas, el de fundar instituciones religiosas: Congregaciones Marianas, Congregaciones Estado, Hijas de María Inmaculada, Compañía de María...; "adelantado y precursor" —los calificativos son de Juan XXIII— del papel del laicado en la vida de la Iglesia. Así le fue concedido también el don de intuir nuevos modos de asociaciones humanas: los Congregantes de Burdeos formaban una Mutualidad, donde se complacían en ayudar a sus compañeros con toda clase de asistencias; o la constitución de un Sindicato de panaderos, que abordaba las peculiares formas de su trabajo, en un oficio particularmente duro en las diarias madrugadas. Y, por último, el don de "mantener y acrecentar por medios adaptados a las necesidades y al espíritu del mundo, las enseñanzas del Evangelio, las virtudes del Cristiano y las prácticas de la Iglesia". Son palabras textuales del P. Chaminade, que las solía reiterar con frecuencia.

Peregrinación a "los Santos"

Por el P. Victoriano Mateo, S. M.

¿POR QUE SALIMOS EN PEREGRINACION?

Los marianistas tenemos un motivo permanente de visitar "los santos lugares" marianistas. Es nuestra misma condición de discípulos del Padre Chaminade.

En este curso, sin embargo, teníamos aún un motivo más para trasladarnos de nuevo a Francia: la reciente exaltación de nuestro Fundador. Apenas tuvimos conocimiento de aquella noticia, nació en nosotros el propósito de pasar de nuevo la frontera.

¿Obstáculos? La distancia. Para ir de Madrid a Burdeos había que aprovechar —o crear— unos cuantos días seguidos. ¿Dónde encontrarlos en pleno curso? Aprovechando algún "puente". Es lo que hicimos. El momento propiciado para nuestro viaje fue los cuatro días anteriores a la fiesta de San José. Hasta esta misma fecha elegida para rendir viaje tiene reminiscencias marianistas. Téngase presente que San José era uno de los santos preferidos del fundador de los marianistas.

Salimos, pues, de Madrid el día 16 de marzo en la atardecida. Re-

gresamos a nuestros lugares el día 19 entrada la noche.

LA MAGDALENA

La iglesia de la Magdalena ocupa, hoy día, el cogollo de Burdeos. Era también el centro neurálgico bordelés en vida del padre Chaminade. Efectivamente, a finales del siglo XVIII constituyó el centro de irradiación espiritual católico más importante de la ciudad. Constituyó y sigue constituyéndolo todavía. En el lento declinar de nuestro siglo, la Magdalena continúa siendo lo mismo que ya era en el alborotado

final del siglo de la Revolución Francesa.

La iglesia de aquel entonces, ciertamente, era un poco más grande que la actual. Es que, hace ya unos cuantos años, se logró ampliar la avenida contigua; es decir, del Cours Pasteur actual. Pero fue a costa de nuestra iglesia.

También el retablo del templo ha cambiado. El de entonces era de un barroco recargado. Hoy día, en cambio, la capilla es funcional y tiene aire moderno.

Mientras vivía nuestro Fundador, él solo se bastaba para regir pastoralmente la iglesia. Tal era su dinamismo. En 1974 empero, para llevar



Los Directores y Profesores Religiosos Marianistas del Colegio, en la estancia donde murió el P. Chaminade, convertida hoy en Capilla.

Lugares" Marianistas

a cabo, poco más o menos el mismo trabajo pastoral, son precisos seis marianistas. La tarea —humilde, callada, pero eficaz— de la confesión llevaba a nuestro Fundador, horas y más horas. La misma tarea ocupa también a los actuales sacerdotes marianistas de aquella iglesia durante horas y más horas. La capilla de la Magdalena era —y sigue siendo— “el refugio de los pecadores” de Burdeos.

Aclaremos ahora un concepto: al hablar de la Magdalena, hablamos también de sus dependencias y anexos. Todos ellos los recorrimos pausadamente en fiebre de nostalgias.

La última de tales dependencias visitadas, tuvo para nosotros un encanto especial. Estamos, pues, en la habitación en la que el padre Chaminade pasó de esta vida, tan llena de desventuras, a la vida del Cielo, pletórica de bienandanzas. Aquella habitación se ha conservado intacta. Los marianistas de todas las generaciones se han preocupado siempre de conservarla con el mimo con que guarda una reliquia.

En aquella cámara tuvimos la suerte de celebrar la Misa el día 17 de marzo, domingo. Más bien que de celebrar, habría que hablar de una concelebración, puesto que éramos cuatro los sacerdotes peregrinos.

PANTEON DEL PADRE CHAMINADE

Al padre Chaminade lo enterraron en el llamado “Cementerio de la Cartuja”. Reposa en un panteón tan grande como esbelto, y tan original como hermoso. Ya el color intensamente blanco de sus mármoles, nos habla de la eternidad feliz en la que descansa el alma del santo allí inhumado.

Por si fuera poco, colocadas certeramente en el exterior del monumento, hay varias lápidas. Contienen textos expresivos salidos de la pluma del Fundador.

No es un monumento “fosilizado”. Del Padre Fundador no se acuerdan sólo los marianistas. También entre la gente del pueblo sigue viviendo todavía la memoria de aquel hombre que fue uno de los grandes personajes de Francia en el siglo, quizá, más desventurado de su Historia. Así nos explicamos que, sobre la tumba del Fundador, se vean siempre flores frescas, exvotos y recuerdos.



Iglesia de la Magdalena, en Burdeos, donde nuestro Fundador rigió pastoralmente la iglesia, centro de fundación e irradiación de las obras marianistas.

LA GUILLOTINA

Sin poder frenarla a tiempo, acaba de salir, asustada, de entre las teclas de la máquina, una calificación triste pero veraz: “el siglo quizá más desventurado de su Historia”.

Ahora pugna también por salir otra expresión gemela: “el invento más desventurado de la Historia”. Dicho se está que estamos hablando de la guillotina. La guillotina tiene patente francesa. Su autor fue Guillotin.

Desgraciadamente, nuestro padre Chaminade conoció muy bien la guillotina. La de Burdeos precisamente, fue una de la que más cabezas cercenó. Como que tuvo una instalación permanente durante los interminables años del Terror. Se diría que fue consustancial a la Revolución Francesa... y a otras revoluciones de tono menor.

El Fundador de los marianistas, pasó y repasó muchas veces al lado de aquel lúgubre artefacto. Estuvo en un tris que no le sé la cabeza a él mismo en alguna ocasión.

Se sabe con certeza el lugar en el que la instalaron los “patriotas”. Fue en la actual plaza Gambetta. Cuando nosotros pasamos por ella, también paso por nuestro cuerpo un estremecimiento de horror, al recordar aquel hecho luctuoso. Nuestro Fundador, experimentó allí angustia de muerte al verla funcionar de un modo implacable e incansable. Allí mismo pudo haber fenecido él mismo, a manos de los hijos de la Revolución. Allí también pudo haber muerto la Compañía de María.

GRAND LEBRUN

Monsieur Louis de Grand Lebrun, fue una de tantas víctimas de la más

sangrienta de todas las revoluciones; es decir, de la de 1789. Su doble “delito” consistió en ser aristócrata y en haberse construido, como habitación, un palacete de bella estampa.

Este palacete primitivo, fue la cuna del actual Colegio marianista bordelés. A este hecho histórico obedece su título: “Ecole Sainte Marie de Grand Lebrun”. Salta a la vista: es un título largo. Si lo es tanto, se debe al tributo que hay que rendir a la historia, y también, quizá, a que este colegio es el mayor complejo marianista de Burdeos. Abarca muchas construcciones. Unas tienen sabor añejo. Otras, en cambio, son tan recientes que tienen detalles por ultimar.

SANTA ANA

Al Noviciado de Santa Ana ya habíamos peregrinado todos los marianistas muchas veces, al menos en espíritu. Tantas cuantas nuestros formadores nos recordaron aque, episodio, ya famoso, de los últimos años del padre Chaminade. Rememorémoslo. Apenas veía ya nada. Se hacía conducir por un lazarillo hasta el pie de la estatua de la Inmaculada. Su mano, ya trémula, se apoyaba sobre los pies de la imagen. Bajo tal pie, justamente, estaba tallada la cabeza del dragón infernal sojuzgado por la Virgen. Tras de comprobarlo, el padre Chaminade repetía con firmeza:

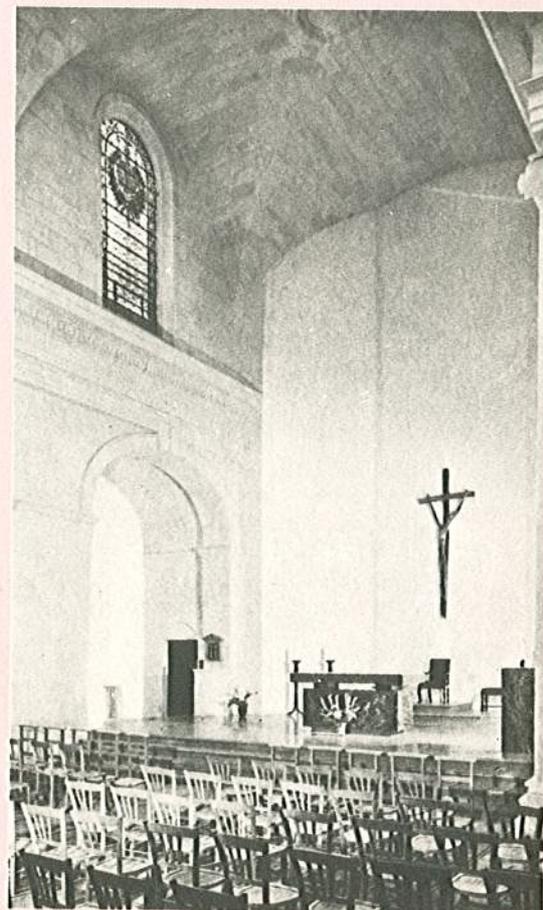
—Sí. Ella te ha aplastado la cabeza, y te la aplastará siempre. Efectivamente, la Virgen María sigue siendo la Virgen triunfante sobre las fuerzas del mal. Lo mismo en nuestro siglo que en todos los siglos.

Nosotros, los peregrinos españoles, veneramos aquella misma estatua tan cerca al Fundador. Parece

ser que la han desplazado un poco, y también la han colocado sobre un zócalo más alto. Pero la estatua, no obstante, es la misma. También el papel de María es el mismo: ser beladora de todas las herejías.

VERDELAIS

De joven, el padre Chaminade cursó sus primeros estudios clericales en el Seminario Menor de Mussidan. En una de las excursiones escolares por los alrededores, alguien —siempre tiene que haber algún “gracioso” o algún inconsciente— desprendió un pedrusco. Este siguió rodando cuesta abajo hasta tropezar con las piernas de guillermo Chaminade. La herida causada era pro-



funda y no llevaba visos de cerrarse. Fue entonces cuando nuestro Fundador hizo el primer voto de su vida: caminar a pie hasta el santuario de Nuestra Señora de Verdélais, si ésta le concedía el favor de su curación. Apenas emitió su voto, la herida se le cerró completa y milagrosamente. Sin más dilación, el padre Chaminade cumplió su promesa. A tal efecto recorrió, a pie, en varias jornadas, la larga distancia que separa Mussidan de Verdélais. A Verdélais vino para agradecer a la Virgen el milagro obtenido.

También nosotros, los peregrinos, estuvimos en aquel mismo santuario en donde estuvo nuestro Fundador. También nosotros nos postramos a los pies de N.^a S.^a de Verdélais. Nosotros solos no. En Verdélais se reza

bien. Reina allí un ambiente propicio a la oración. Así se explica que hubiese aquel día tantos otros romeros. Así se comprende, asimismo, que las paredes del santuario estén materialmente cubiertas de exvotos y lápidas. Por cierto que en dos de estas últimas queda constancia histórica de los marianistas y de su santo Fundador.

LOURDES

Los marianistas, en cuanto hijos del padre Chaminade, no teníamos un motivo especial para pasar por Lourdes. Es que a nuestro Fundador la palabra "Lourdes" no le decía nada. Probablemente ni supo que existía.

Sin embargo, para todo amante de María, Lourdes es la gran concentración masiva de los amantes de la Virgen. Por lo mismo, es el lugar de cita obligado de todo marianista.

Lourdes es también una escuela de oración. Porque quien quiera aprender a rezar, que vaya a Lourdes.

Nosotros, en las pocas horas pasadas en Lourdes, cumplimos ambos objetivos.

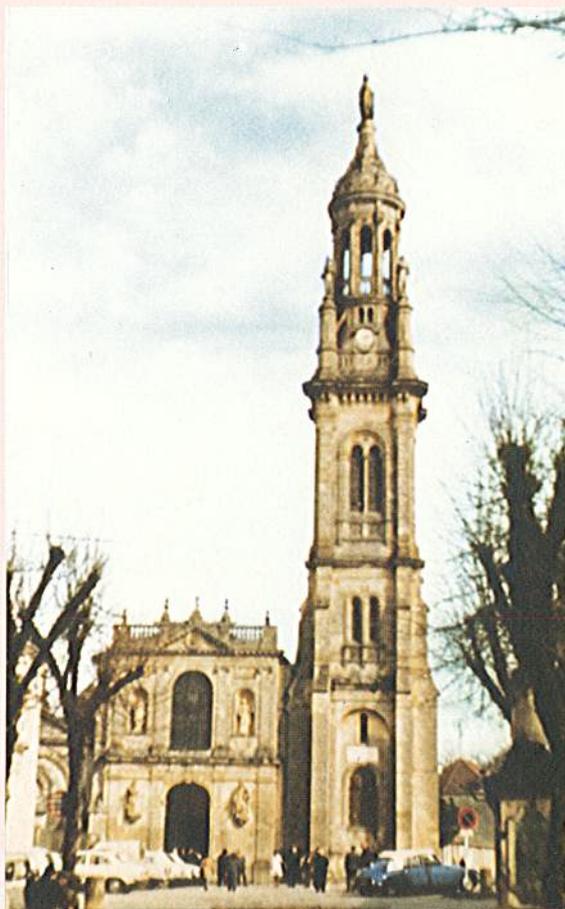
SOMPORT

Cuando se lleva el pasaporte en regla, como nosotros lo llevábamos, el paso de Francia a España no constituye problema alguno, Ni los

A la izquierda: *Capilla de la Magdalena - Burdeos. Presbiterio y altar mayor en la forma actual.*

En el centro: *Santuario de N.^a S.^a de Verdélais, lugar donde peregrinó el P. Chaminade, recorriendo ochenta kilómetros a pie, para agradecer el milagro de su curación.*

A la derecha: *El Sr. Director y algunos profesores en el actual monumento sobre la tumba del P. Chaminade en el cementerio de la Cartuja de Burdeos.*



gendarmes de allende ni los carabineros de aquende nos pusieron pega alguna.

No obstante, mientras atravesábamos cómodamente las empinadas cimbres pirenaicas, nosotros, los peregrinos, íbamos pensando en nuestro Fundador. Porque también él traspuso los Pirineos. Quizá lo verificó por estos mismos parajes. Sin embargo, no verificó el paso tan confortablemente como nosotros. El tuvo que hacerlo como lo hacen los salteadores y los contrabandistas: por caminos impracticables. Y tenía que hacerlo ojo avizor a los esbirros de la Revolución. Iban pisándole los talones y con muchas ganas de darle caza.

ZARAGOZA

También nuestro Fundador peregrinó a Zaragoza. Como nosotros. El interior del santuario no ha cambiado gran cosa de entonces acá. En cambio, los alrededores del Pilar, sí. En el año 1800, cuando el padre Chaminade pasó tantos meses cabe la Pilarica, al Santuario le atenazaba, como un dogal, un conjunto abigarrado de callejuelas estrechas y de fonduchos de tres al cuarto. Hoy día, en cambio, el entorno del templo ofrece un conjunto monumental y digno.

En aquel remoto 1800, el padre Chaminade era uno de tantos exiliados franceses arrojados de su Patria.

Hoy día no hay ya exiliados franceses. Lo que sí hay en Zaragoza es un puñado de marianistas españoles que trabajan con ardor bajo la dirección de la Virgen Capitana.

Nosotros, los marianistas de Madrid, después de besar el Pilar y de ponernos incondicionalmente a disposición de la Virgen, salimos de la capital de Aragón y rendimos viaje, cansados, pero contentos, en la capital de la Nación. Objetivos cubiertos. Misión cumplida.

Debajo: *Lápida conmemorativa del milagro de N.ª S.ª de Verdelais, donde Guillermo José Chaminade fue curado de una herida en una pierna a la edad de diez años.*



A la izquierda: *Los peregrinos ante la estatua de la Virgen Inmaculada que aplasta la cabeza del dragón infernal. El P. Chaminade, anciano, casi ciego, "herido implacablemente por los suyos", iba diariamente ante ella y apretando con fuerza la cabeza de la serpiente, acostumbraba a decir: "Con todo, Ella te aplastó la cabeza y Ella te la aplastará siempre".*

Fallecimiento del P. Francisco Gómez del Río, Superior Provincial



El R. P. Francisco Gómez del Río, Superior Provincial, en el Congreso General Extraordinario celebrado en noviembre de 1973.

El día 24 del último agosto, entregaba su alma al Señor nuestro querido P. Provincial. La noticia causó el asombro natural que producen siempre las muertes repentinas. Nada parecía suponer un desenlace tan rápido y tan imprevisto. El óbito se produjo en la casa marianista de La Parra (Avila).

Inmediatamente, D. Jacinto Martínez comunicaba a los Colegios Marianistas en su calidad de Inspector y Viceprovincial, tan sensible e inesperada pérdida y nos daba noticias de que apareció muerto en la mañana del día 22, "parecía dormido con gran paz y serenidad, lo que tanto había predicado durante su vida, y sin señal ninguna de dolor o de violencia en el momento de su muerte".

Religiosos que habían convivido con el P. Francisco en unas jornadas de oración, han manifestado que empezó el día 12, es decir, diez días antes de su muerte, a padecer molestias en el pecho y brazos. Consultado un médico en Arenas de San Pedro, diagnosticó, después de un reconocimiento personal, síntomas de angina de pecho y le recetó una terapéutica adecuada, con la que el enfermo experimentó una mejoría tan sensible que continuó sus tareas normalmente.

Sin embargo, el día precisamente de la festividad de María Reina, entraba en la paz inmortal quien fue bueno y fiel en su servicio con una consagración plena, concentrada en su vida modélica de Religioso Marianista.

Su vida fue actual, en el sentido de que no

abominaba porque sí de lo tradicional, mientras percibía con claridad y exactitud las nuevas exigencias de los tiempos modernos. Dotado de magníficas dotes intelectuales, coronó sus estudios superiores con dos Doctorados: el de Lenguas Clásicas y el de Sagrada Teología. Superior del Seminario Marianista de Friburgo en Suiza, contribuyó de una manera especial a la formación de muchos sacerdotes marianistas de las más diversas nacionalidades. Había llegado a esta culminación académica, no sin antes trabajar en menesteres más humildes. Todavía se le recuerda en el Colegio Marianista de N. S. del Prado de Ciudad Real, impartiendo sus inmensos saberes en unos cursillos de verano para muchachos de trece y catorce años que les costaba aprender el Latín, y que tenían que examinarse en septiembre. Con qué paciencia, cuánta sencillez, concisión, claridad y método, penetraba desde el primer día en las almas asustadizas y atormentadas, y convertíalas —mediante el juego de su didáctica espléndida, “como un buen día de montaña, o de playa, o de campo”—, en almas dominadoras de su mente y de su lengua. Se valía de chistes, de crucigramas y de otros pasatiempos, para hacer accesible el Latín. Y así, nos ha dejado dos libros inmejorables de Gramática y Método de la inmortal lengua de Roma.

Declinar, conjugar, fijar el vocabulario, se aprendía por los alumnos “sin fruncir el entrecejo y sin poner caras largas y aburridas”, como solía decir, “sino que se trataba de un camino llano y florido”.

En 1972 fue nombrado Superior Provincial en la provincia Marianista de Madrid. Durante estos dos años ha realizado una labor luminosa, elevada y selecta. Y ha demostrado dotes y aptitudes poco comunes como hombre de gobierno.

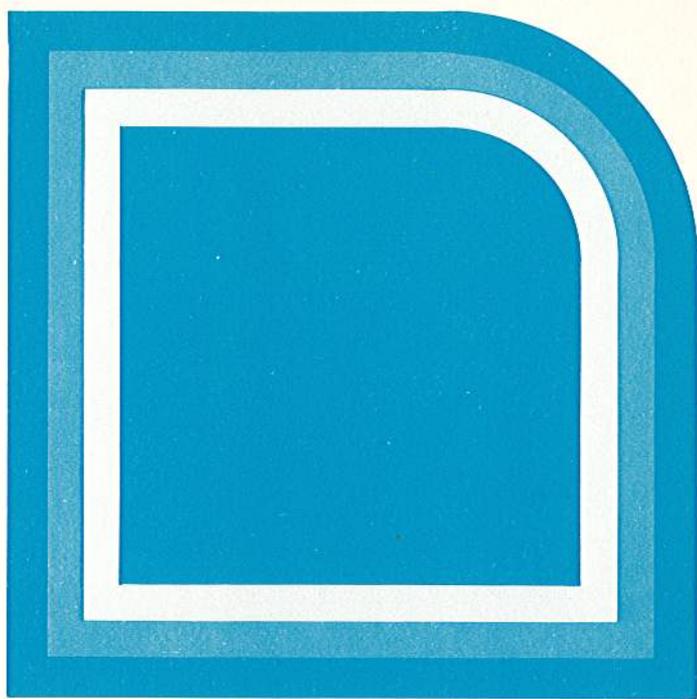
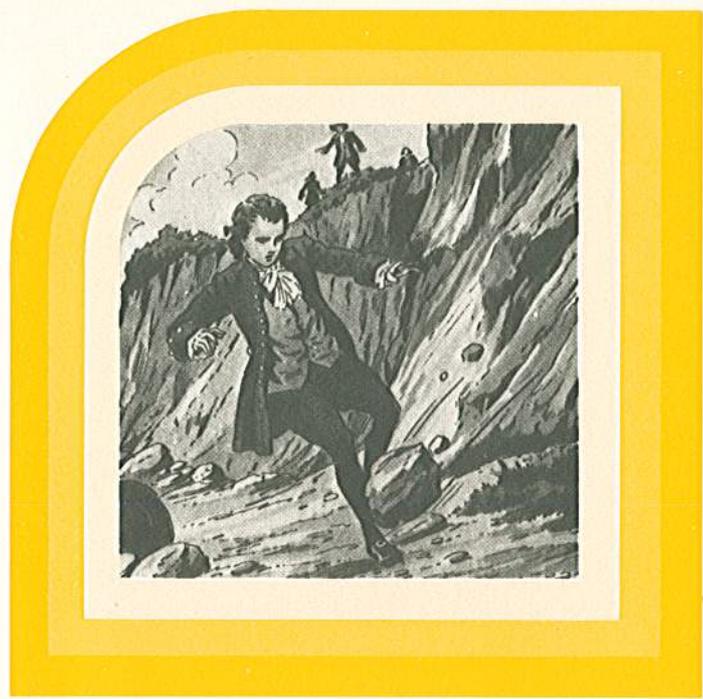
Intensamente preocupado por la renovación de la vida religiosa, el P. Francisco deja una estela de claridad en esta vida social áspera, agresiva e ingrata. Cuando se tendía a diseminar la actividad, su noble espíritu invitaba a la recreación, cuidadosa y concentrada, de instrumentos de apertura y confianza, que siguieran uniendo más y más al Pueblo de Dios peregrinante.



El P. Francisco Gómez del Rí, S. M., preside un reparto de premios celebrado en el Colegio después de la Olimpiada Marianista.

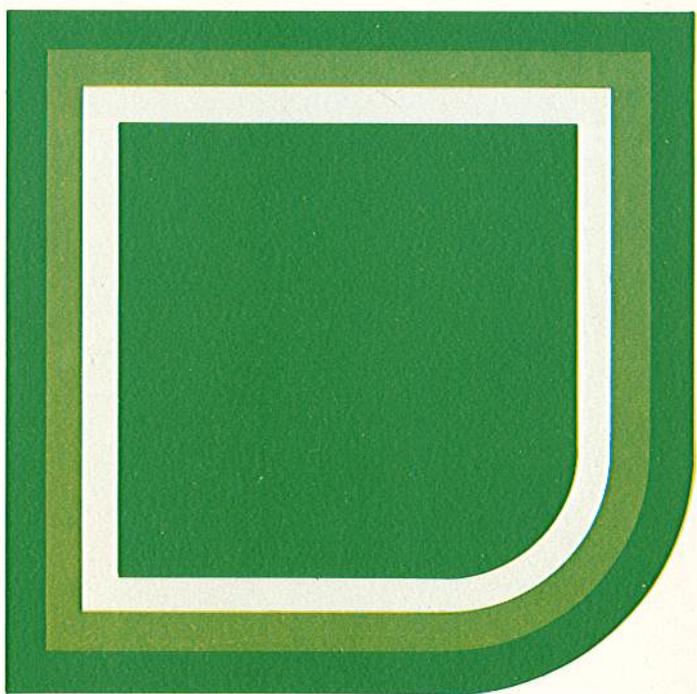
El día 24 de agosto, dos días después de su muerte, se celebró una Misa concelebrada por numerosos sacerdotes, en la Parroquia de Santa María del Pilar. Ofició como Presidente de la Asamblea, el P. Fernando Cano-Manuel, Consejero y Asistente Provincial de Vida Religiosa, quien pronunció la homilía destacando con grases muy certeras y oportunas, la personalidad del llorado P. Francisco, su inmensa capacidad de sacrificio y el auténtico significado que las almas cristianas que le conocieron deben deducir de su muerte.

Quede de él, en nosotros, un recuerdo inmarchitable, y esperamos con nuestras oraciones, que sus dotes y sus virtudes tan acreditadas y tan transparentes, consigan la bendición divina y la eterna salvación.

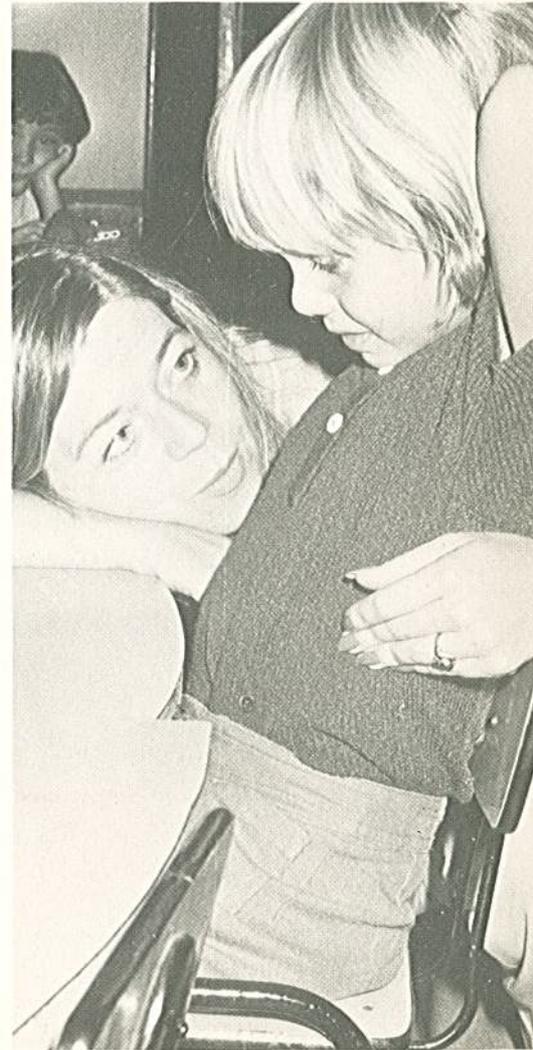
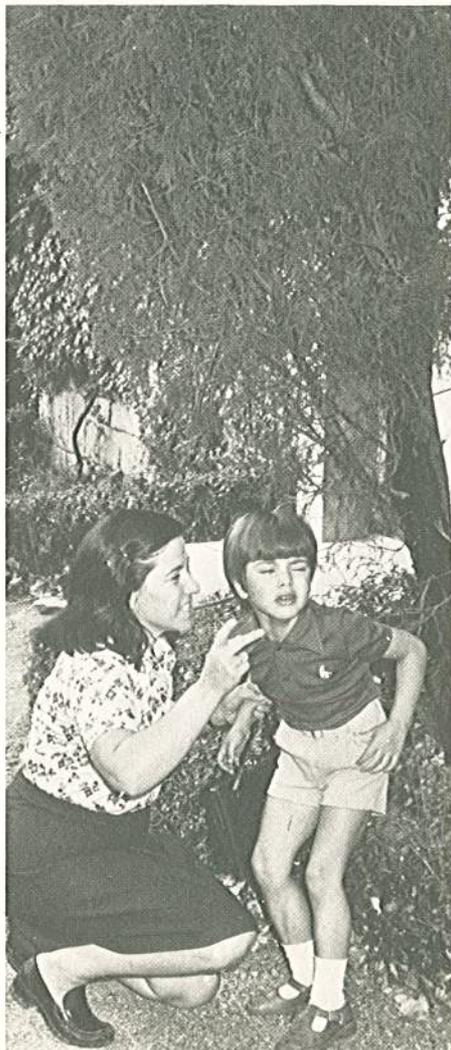


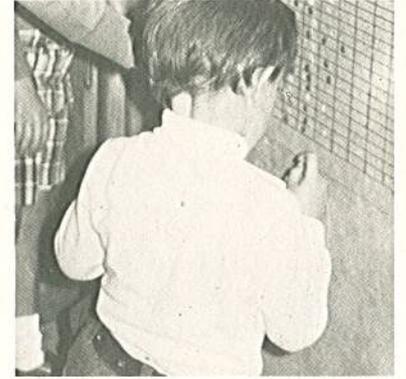
educación general básica

(1.º Ciclo)



*Primer día
de clase
en Párvulos*





Autoevaluación en Párvulos

Novísimos sistemas surgen para que los pequeños empiecen a estimar personalmente sus trabajos colegiales. Con ilusión y con la "severidad" propias del caso, construyen el rendimiento de su propia historia con unos baremos de limpias claridades. Son autores de sus hechos vitales, actos humanos responsables y libres, y se inician en "procedimientos congruentes con los objetivos reales de la educación, no sólo para comprobar el rendimiento, sino para prever actividades de ayuda y recuperación y para subsanar fallos y deficiencias". (O. del Ministerio de Educación y Ciencia de 6 de agosto de 1971). Punto VII de la Introducción: *Evaluación continua de los alumnos.*



Escenifi- caciones

Párvulos C

Las áreas del lenguaje y de la expresión plástica sugieren, entre otros medios formativos, el cultivo de dramatizaciones ya desde la primera etapa de la Educación General Básica. La metodología activa impone el principio de la globalización de actividades.

Así, los “peques” de párvulos C nos ofrecen unas interpretaciones escenificadas, donde dramatizan un cuento; lo redactan, lo representan, construyen sus trajes, confeccionan y levantan sus decorados, sin perder el equilibrio y coordinación de movimientos expresivos.

Una educación globalizada al principio, para después, y gradualmente, penetrar en los valores del lenguaje y afianzar el sentido de la atención con el espíritu de cooperación social mediante el trabajo en común.

Con estos medios, los alumnos adquieren la destreza necesaria para hablar con corrección y pulcritud su propia lengua, sin afectaciones, sobriamente y con naturalidad.

No creemos que estos chicos, cuando cuenten catorce o más años, tengan miedo a expresarse en público.



Clases de música en Educación General Básica



“La expresión es, sin duda, en su doble vertiente, artística y utilitaria, un medio educativo de gran valor psicológico y social; estimula la espontaneidad creativa del niño y le va introduciendo en la comprensión de las obras artísticas de todos los tiempos.” (Objetivos y directrices metodológicas en la Educación General Básica. Ministerio de Educación y Ciencia).

Un ejemplo de vivencias musicales en un área de expresión dinámica.

Conciertos para E.G.B.



Cuadro pintado por D. Eladio Sáiz, S. M. Director de E. G. B. del Colegio.



Veladas musicales

La ORQUESTA DE CAMARA DE JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID, muy prestigiosa y aplaudida agrupación artística, desarrolló en este Curso, una serie de Conciertos destinados a los alumnos de E. G. B., que han sido unánimemente elogiados, no sólo por el público infantil, que llenaba la Iglesia, sino también por las personas mayores que disfrutaron de la suerte de escucharlos.

El Colegio, sensible a estas delicadas manifestaciones culturales, continúa en la organización iniciada ya en el Curso anterior. Ocho veladas musicales durante el año escolar, cuyos programas presentamos seguidamente, dan cuenta de la calidad excelente de los más relevantes compositores de la música clásica, así como de la maestría y brillantez de los Profesores que integran tan magnífica orquesta.

Reciba nuestra enhorabuena su brillante Director, D. Luis Remartínez, una de las batutas más relevantes de nuestro mundo musical.

Primer Concierto. Día 19 de octubre de 1973.

1. Concierto grosso número 2, *HAENDEL*.
2. Sinfonía "Alla rústica", *VIVALDI*.
3. Cuarteto vasco, *USANDIZAGA*.
4. Concierto en La menor para violín, *J. S. BACH*.
5. Diez Canciones para niños, *BELA BARTOK*.

Solista violín: Francisco Romo.

2.º Concierto. Día 20 de noviembre de 1973

1. Concierto grosso op. 6 n.º 2 en Fa mayor, *HAENDEL*.
2. Concierto para flauta dulce y orquesta, *HAENDEL*.
Solista: Antonio Arias.
3. Divertimento K 136 Re mayor, *MOZART*.

3.º Concierto. Día 24 de enero de 1974

1. Concierto grosso n.º 7, *CORELLI*.
2. Concierto para oboe en Re menor, *ALBINONI*.
Solista: Miguel Borja.
3. Suitela Lyra, *TELEMAN*.

4.º Concierto. Día 22 de febrero de 1974

1. Explicaciones previas para la mejor comprensión de la obra programada, a cargo del Director de la Orquesta.
2. Las Cuatro Estaciones, *VIVALDI*.

5.º Concierto. Día 23 de marzo de 1974

1. Concierto para oboe y orquesta, *CORELLI*.
Solista: Miguel Borja.
2. Concierto de las estaciones (Invierno), *VIVALDI*.
Solista: Francisco Romo.

6.º Concierto. Día 29 de marzo de 1974

1. Cuarto Concierto de Brandeburgo para violín y dos flautas de pico de *JUAN SEBASTIAN BACH*.
Solistas: Juan Zamora, Flauta 1.º; Antonio Arias, Flauta 2.º; Francisco Romo, Violín.
2. Panis angelicum. Canción reli-

giosa para voz y orquesta de *SAINT-SAENS*.

Solista: Sta. Kristin Frumerie, Soprano.

7.º Concierto. Día 30 de abril de 1974

1. Explicación con ejemplos de los Elementos de la *MUSICA*: Melodía, Armonía, Ritmo, Instrumentación, Contrapunto, etc.
2. Diferentes Estilos a través de los músicos de diversas épocas: Barroco (*TELEMAN*).
Clásico (*MOZART*).
Romántico (*TCHAIKOVSKI*).
Moderno (*BELA BARTOK*).
Contemporáneo (*TOMAS MARCO*).

8.º Concierto. Día 6 de junio de 1974

1. Tres Danzas de Transilvania *BELA BARTOK*.
2. Concierto para Violoncello y Orquesta *VIVALDI*.
Solista: Luis Miguel Correa.
3. Concierto para Flauta dulce *HAENDEL*.
4. Divertimento K 136 *MOZART*.

Las interpretaciones irreprochables de tan destacada Corporación musical, las pertinentes explicaciones didácticas del Maestro D. LUIS REMARTINEZ; el ajuste, empaste y calidad sonora de los Profesores solistas; la atención progresiva de los alumnos, que se dividían en dos grupos: A y B de 3,30 a 4,30 de la tarde, y a continuación, la C y D, en la hora siguiente; han supuesto unos hechos de singular atractivo y de gran riqueza cultural, que testimonian el interés y oportunidad por el estudio y difusión educativa de la música selecta.



Párvulos:

- 1.º Fco. de Borja Letamendía. *C*
- 2.º Jaime Toro. *B*
- 3.º Salvador Vega. *A*

1.º de E. G. B.:

- 1.º Gonzalo Mendoza. *D*
- 2.º Rafael Laorden. *A*
- 3.º Javier Estrada. *B*

2.º de E. G. B.:

- 1.º José Luis Utasá. *C*
- 2.º Fernando Cases. *B*
- 3.º Fernando Peña. *C*

3.º de E. G. B.:

- 1.º Carlos González Espinar. *A*
- 2.º Ignacio Guitard. *A*
- 3.º Francisco Jr. Marquina. *A*

4.º de E. G. B.:

- 1.º Francisco Jr. Trujillo. *A*
- 2.º Guillermo Vera de Seoane. *D*
- 3.º Eduardo González Fernández. *A*

5.º de E. G. B.:

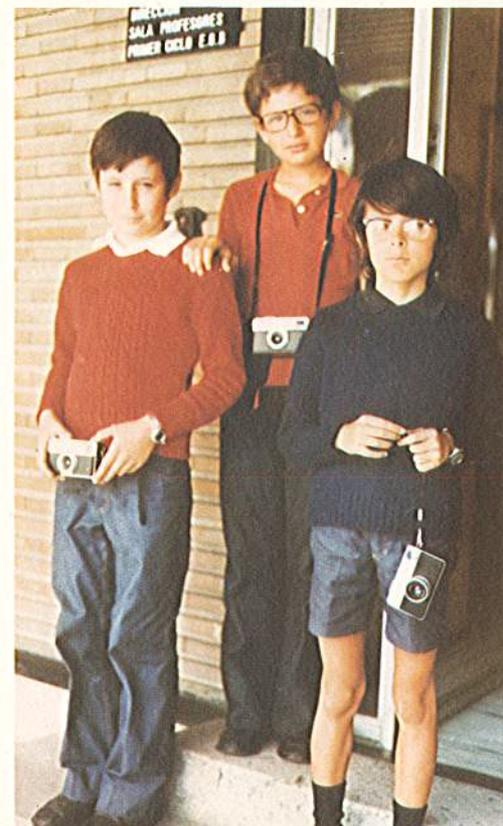
- 1.º Mariano Mecerreyes. *B*
- 2.º Eduardo Sanz-Gadea. *B*
- 3.º Esteban Fuentes. *A*

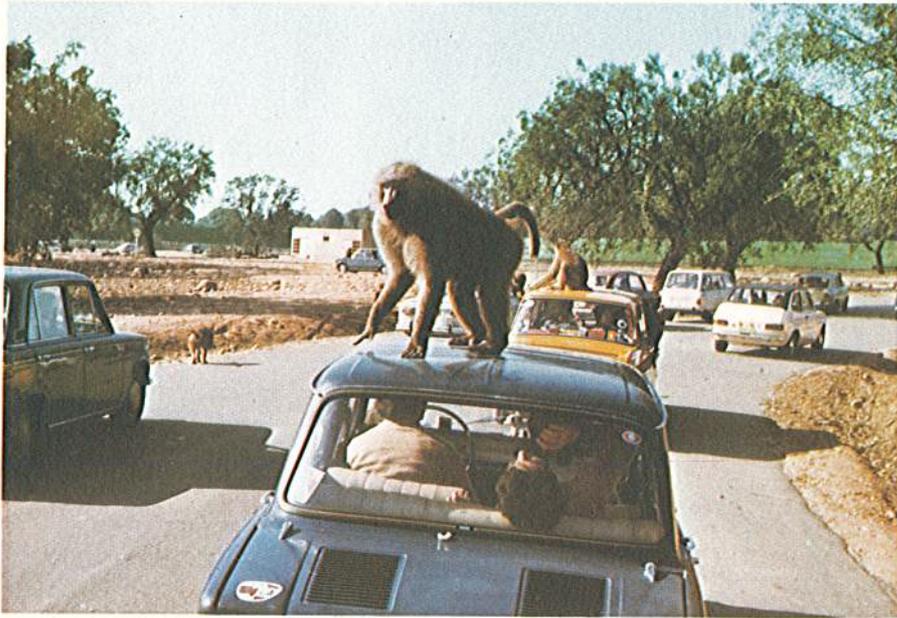


Premios y Concursos de E. G. B. (1.º ciclo

Primeros premios en el Concurso de Fotografía en 5.º A (E.G.B.)

- 1.º Francisco Tarín
- 2.º Ignacio Díaz
- 3.º Carlos Valmaña



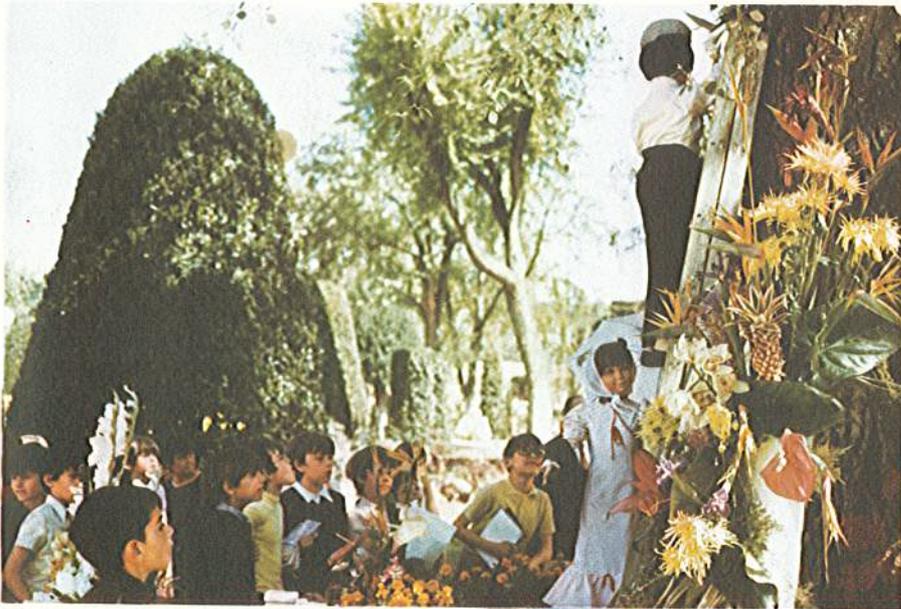


*Párvulos en el
SAFARI de
Aldea del Fresno.*

*Visita a la fábrica de
muebles "González" en Valdemoro*

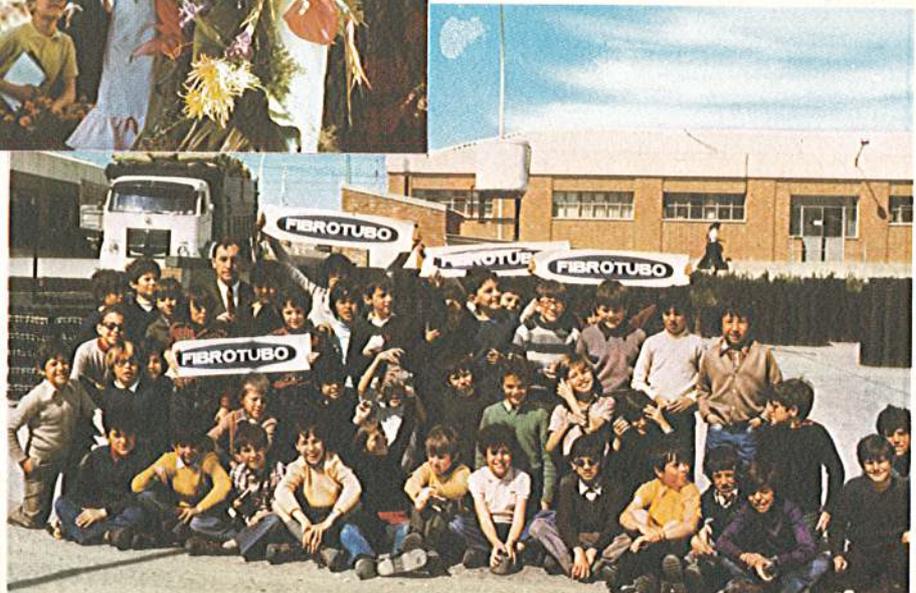


Visitas de E. G. B. (Párvulos. 1.º, 3.º, 4.º y 5.º)



*4.º DE E. G. B.
en la Feria de la Flor*

*5.º D de E. G. B.
visita FIBROTUBO*



Excursiones a la Morcuera

(Párvulos, 1.º y 2.º de E. G. B.)



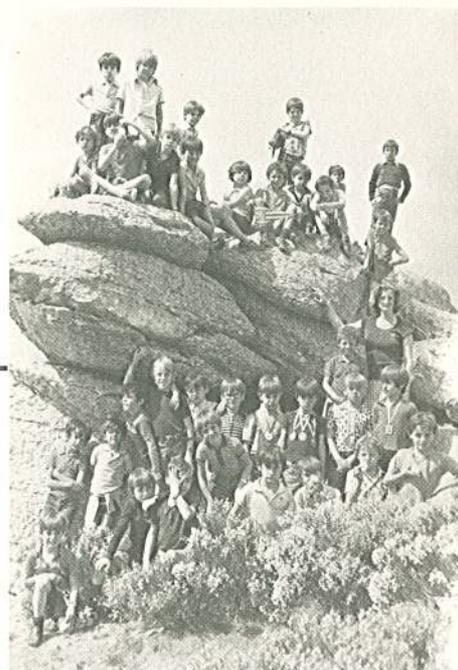
¿Conocéis escondite mejor?



Confraternidad entre atléticos y madridistas...? y en el año 1990?



La comida es algo "muy serio"



Alpinismo, ¿pronto escalada al Everest?



"Dar de beber al sediento"



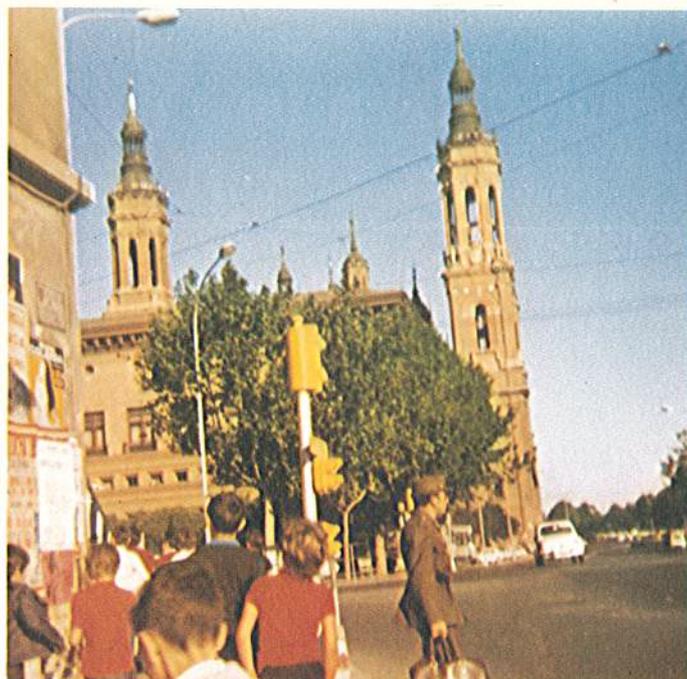
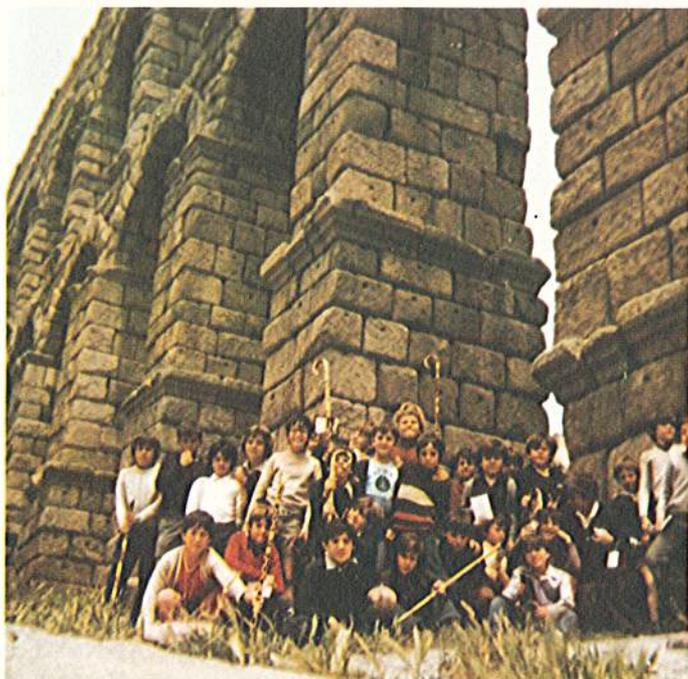
Excursiones de 4.º y 5.º de E. G. B.



*Escuchando atentamente a D.
Alfonso (Excursión a Las Dehesas)*

*Debajo, a la izquierda. Los de 4.º de Básica en el
Acueducto segoviano.*

*Los vanguardistas de 5.º a la vista de
El Pilar de Zaragoza*



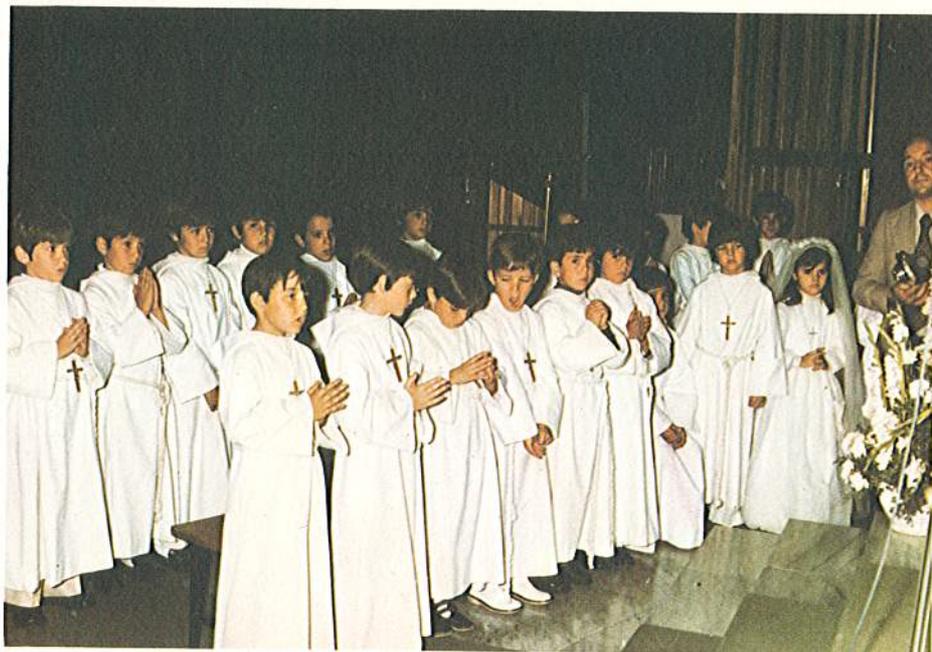
Primeras Comunion

2.º CURSO A
19 mayo 1974

Arroyo Martos, Jose
Blanco Fernández, Pedro Juan
Blázquez Vargas, José Javier
Borrajo Millán, Juan Manuel
Castaños Gómez, Federico
Castejón Amenedo, Jaime
Cercós López, Alberto
Cuezva Guzmán, Juan Ignacio
Elorza Melero, Iñigo
Estalella Halffter, José
Esteban Guinea, Juan
Fernández Fernández de los Rios, Pedro
García Ballesteros, Enrique
García López, Ignacio
García Pérez, Luis
Grau Castillo, José Luis
Guijarro Regalado, Daniel
Horcajo Aguirre, Antonio
Izeta Permisán, Yon

Laorden Mengual, Luis
Liaño Cuesta, Fernando
Lossada Torres-Quevedo, Luis
Martín Ferrándiz, Eduardo
Mateo Hinojal, Julio César
Méndez Julián, José Manuel
Menéndez Jiménez, Agustín
Molinero Pereyra, Juan Miguel
Morales de Antonio, Manuel
Morillo Montero de Espinosa, Víctor M.
Muñoz Iraola, Joaquín
Osende Robert, Fernando
Pereyra Pardo, Carlos
Riaza Serrano de Pablo, Gonzalo
San Martín Fernández, Ricardo
San Martín Quiles, Aránzazu
San Martín Quiles, Belén
Soto Fernández, Leonardo
Urbelz Pérez, Ignacio
Vega Cervera, Carlos
Vidondo Currás, Félix Bernardo
Vidondo Currás, Beatriz
Vizcaíno Garrido, Oteló Benedicto





Fernández Liria, Pedro
 Forlani Caso, Julio
 Gálvez Díaz-Rubio, Manuel
 García Alonso, Miguel Angel
 García Comendador, Fernando
 González Iturrino, Antonio
 González Iturrino, Manuel
 Grenan Arnáiz, Antón y Patrick
 Jover Navalón, Enrique
 Lacal Sanjuán, Jesús Javier
 López Millán, Victor Manuel
 Machín Fernández de la Puente, Ricardo
 Mateo Ruiz, Andrés María
 Melendi Montes, José
 Mingo Díaz, Rodrigo
 Moreno Ramírez, Manuel
 Muñoz Palacios, Juan María
 Palomar Martínez, Pablo
 Palomares Quesada, Francisco
 Pasanau Torras, Eduardo
 Pomar Castillo, Paulino
 Riopérez Orta, Alvaro
 Rodríguez Perales, Arturo
 Sáez Pérez-Soler, Jaime
 Sanz Serrano, Ignacio
 Seisdedos Triviño, Jerónimo
 Seriola García-Morales, Manuel
 Vicente-Arche Herrera, Guillermo de
 Vicente-Arche Herrera, María José
 Vila Riudavets, Carlos

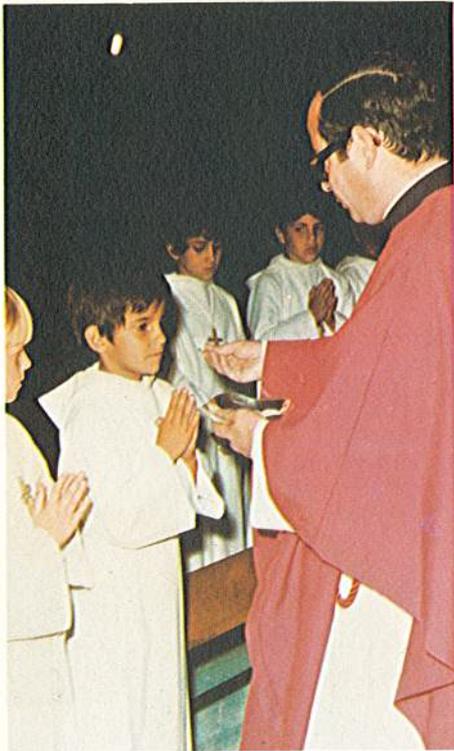
2.º CURSO B
23 mayo 1974

Almansa Sanz, Eloy Alberto
 Almansa Sanz, Jesús Raúl
 Aranguren López, Pablo
 Areilza Carvajal, José María
 Buhigas Arizcum, Ignacio

Carlos Martín-Lagos, Fco. de Borja de
 Carmona Palacios, Maximo
 Carpio Fiestas, Javier del
 Cases Beltrán, Fernando
 Colás López del Hierro, Fernando
 Diz Monje, Emilio
 Esteban Gómez, José Manuel
 Fernández Gutiérrez, Ricardo



Primeras Comuniones



El P. Joaquín ofrece y entrega el Cuerpo de Cristo a un Primer Comulgante

2.º CURSO C 26 mayo 1974

Alvarez Olalla, Gabriel
Arias Martín, Guadalupe
Arriaga Rodríguez, Esteban de
Ballesteros Perales, Angel María
Bobo Gumpert, Miguel
Briz Pérez, Pablo José
Bueno Aguirre, José María
Calvo González-Gallarza, Luis
Casares Pérez, Emilio
Cosme Fernández, Carlos María
Critikian Roviroza, René
Dorrego Sáenz, José Manuel
Estévez Rodríguez, José Antonio
Fernández-Avila de Inza, Jorge
Fernández Morales, Vasco Manuel
Ferrer Ehinger, Fernando
García-Cordero, Juan Carlos
Gracia López de Guereñu, José
Gregorio de Garnica, Alvaro María
Herraiz García-Monzón, Angel

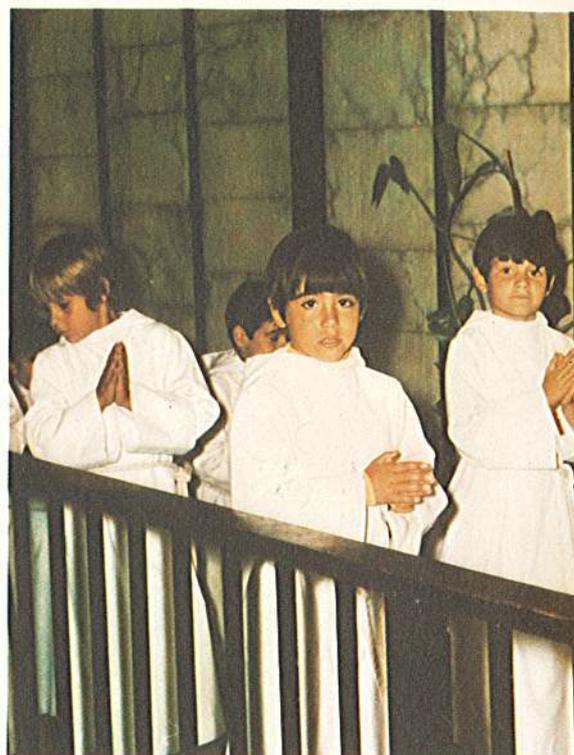
Herraiz García-Monzón, Germán
Lacasa Sedano, Ignacio
León Cabetas, Francisco Javier
Lodares Romano, Gabriel Agustín
López de Hierro Pérez Mínguez, Fco. Javier
Martínez Clairville, Manuel
Medinilla Téllez, Gonzalo
Millán-Astray López-Montenegro, Ignacio
Montalvo Jaaske-Ainen, Federico
Navascués Moliner, Jaime Manuel
Ochoa Vizcaino, Francisco Javier
Palazuelos Rodríguez, Luis Miguel
Peña Ponce de León, Fernando
Pérez Lafuente, Carlos Alberto
Pérez del Valle, José Manuel
Platard de Quenin Pérez-Ullivarri, Federico
Puertas Castaños, Pablo
Robledano Aguirre, Ramón
Schoendorff Carrero, Francisco Javier
Silva González, Pedro
Utasa Gómez, José Luis
Valcárcel Calleja, Ignacio
Velo Antolin, José Luis
Villalba Ruiz de Toledo, Carlos



2.º CURSO D
2 junio 1974

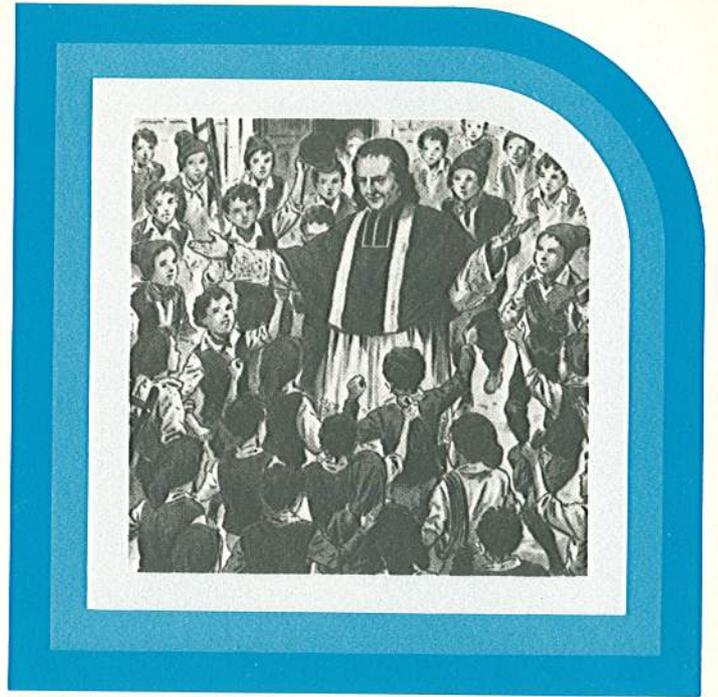
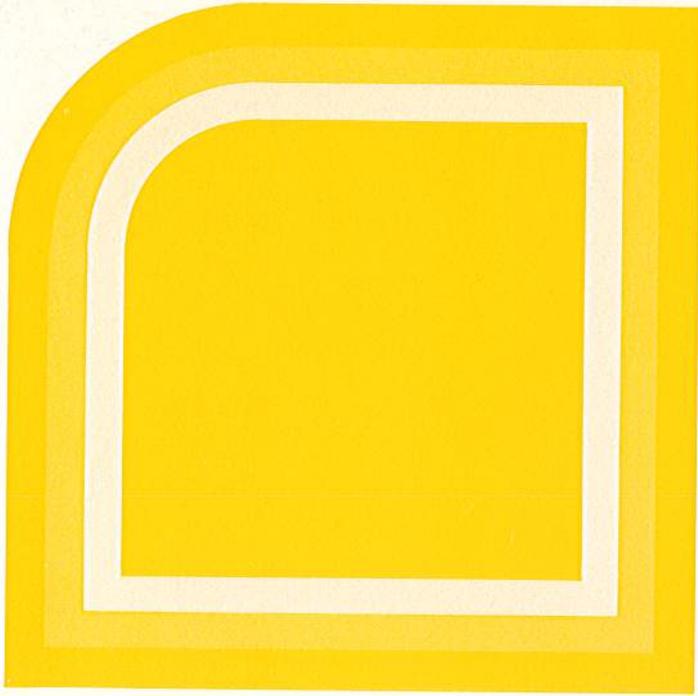
Albelda Martín, Juan Manuel
Arizcum López, Carlos
Arroyo Waldhaus, Manuel
Borda Salsamendi, Paulo
Calle Fernández, Miguel Angel
Calle Fernández, Araceli
Carvajal y Manso, Luis
Castán Pérez-Gómez, Santiago
Cermeño Roco, Fernando Miguel
Cermeño Roco, María Pilar
Colás Rubio, Enrique
Díez de Ribera de Elzaburu, Ramón
Egaña Barrenechea, Iñigo de
Estrada Fernández-Hontoria, Alfonso
Feás Costilla, Luis
García y Mora, Ignacio-Jesús
González Sánchez-Fabrés, Gregorio María
Gorostegui Suárez-Guanes, José Luis
Hernández Fernández de Rojas, J. Luis

Hijano Abad, Ricardo Manuel
Iglesias Páramo, Oscar Javier
Lafuente González de Suso, Iganacio
Larruga Rodríguez, Manuel
López-Urrutía Bojanowsky, Javier
Martín Gutiérrez, Juan Luis
Mengual de Diego, Julio
Mora García, Javier de la
Olalla Conde, Pablo
Olmo Sirodey, Francisco Javier del
Palacios López, José
Pérez Vega, José
Requena Deu, Eduardo
Ruiz Gutiérrez, Antonio
Ruiz Valdepeñas, Angel
Sagües Cifuentes, Miguel Angel
Santos Lago, Carlos de los
Sordo de la Fuente, Gabriel
Toros Vegas, Angel
Vassallo Reina, Ignacio
Ventura Sanz, Antonio Francisco
Villacañas Gallardo, José

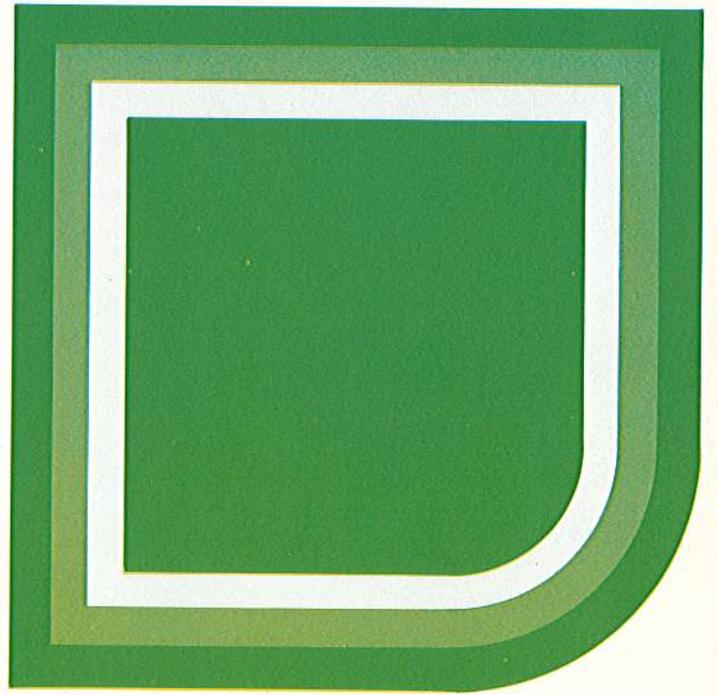


"Estamos llenos de bondad"





sección
de
medianos

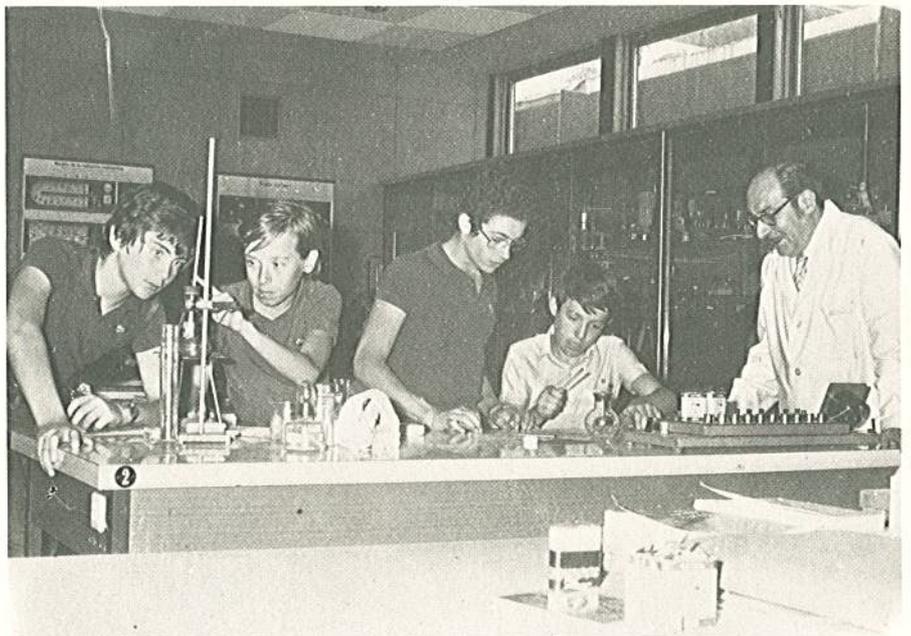




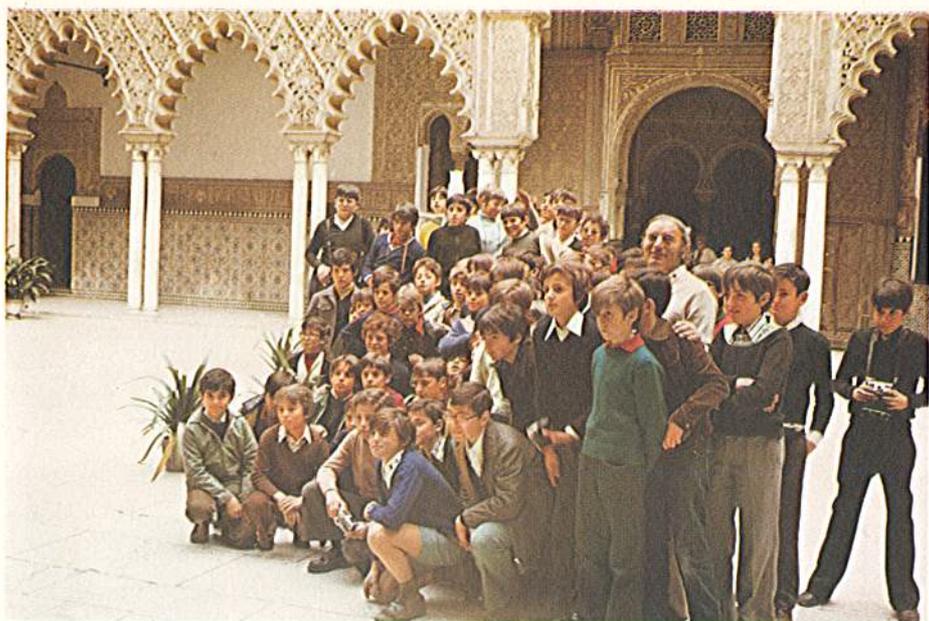
Ejercicios Espirituales en La Moraleja

Las cuatro secciones de Cuarto de Bachillerato, realizaron Ejercicios Espirituales, dirigidos por el P. Victoriano Urquijo, S. M. en La Moraleja.

Prácticas de Laboratorio



D. Mariano Vigo contempla los progresos de Toro, Zabala, Rodríguez y Marín, de 4.º D



Excursiones de 6.º y 7.º de E. G. B.

Los de 6.º de Básica fueron por Andalucía. Con D. Fernando y D. Francisco en Granada.

EXCURSION DE SEPTIMO DE EGB A SAGUNTO Y VALENCIA

A fines de febrero, más de ochenta alumnos de Séptimo de E. G. B. acompañados de sus profesores, D. León, D. Agapito, D. Emilio y D. Angel, realizaron una estupenda excursión, cuyo objetivo principal era la visita de las instalaciones que la empresa Altos Hornos de Vizcaya, tiene radicadas en la histórica ciudad valenciana de Sagunto.

Fuimos especialmente atendidos, no sólo por el alto personal de la Empresa, que se desvivió dándonos toda clase de explicaciones en las

maquetas y pantallas de protección, sino que se nos obsequió espléndidamente.

Quedamos maravillados de la magnitud de este gran complejo siderúrgico, que ya está considerado entre los primeros de Europa.

Al regreso, comimos el día siguiente en el Colegio de Valencia, visitamos la Basílica de la Santísima Virgen de los Desamparados, la Catedral —subiendo al “Micalet”—, el Museo del Ninot y las figuras de las Fallas que se iban a quemar este año.

Queremos hacer constar la gratitud a los padres de algunos alumnos,

que ocupan elevados puestos en dicha empresa siderúrgica, quienes nos brindaron las más amplias facilidades y las más finas atenciones.

EXCURSION POR ARAGON Y NAVARRA

Los días 10 al 14 de mayo, marchamos por tierras aragonesas y navarras. Vale la pena consignar el itinerario: Monasterio de Piedra, Zaragoza, Huesca, Jaca, Monasterio de Leire, Castillo de Javier, Pamplona, San Juan de la Peña, Logroño y la Rioja, para regresar por la vieja Castilla, no sin visitar Numancia y Soria, “mística y guerrera”.



Excursión de 4.º de Bachillerato

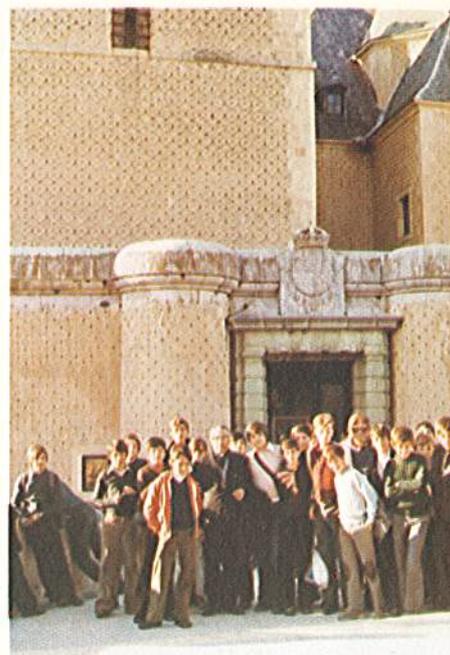


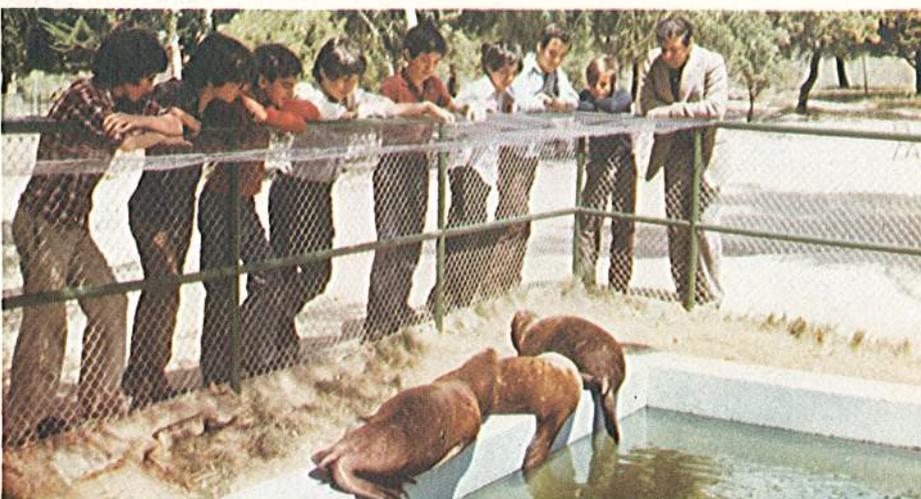
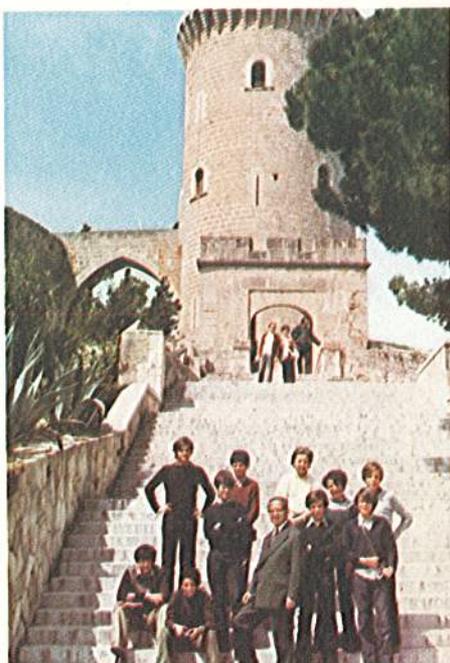
Foto 1 Un grupo en el Real Sitio de S. Ildefonso.

Foto 2 Un grupo de 4.º C y D en los jardines de Aranjuez.

Foto 3 Con D. Manuel en una lección práctica de la Naturaleza.

Foto 4 El P. Victoriano Urquijo y un grupo de 4.º antes de penetrar en el Alcázar de Segovia.

Foto 5 Excursión de 4.º a Mallorca, Castillo de Bellver.

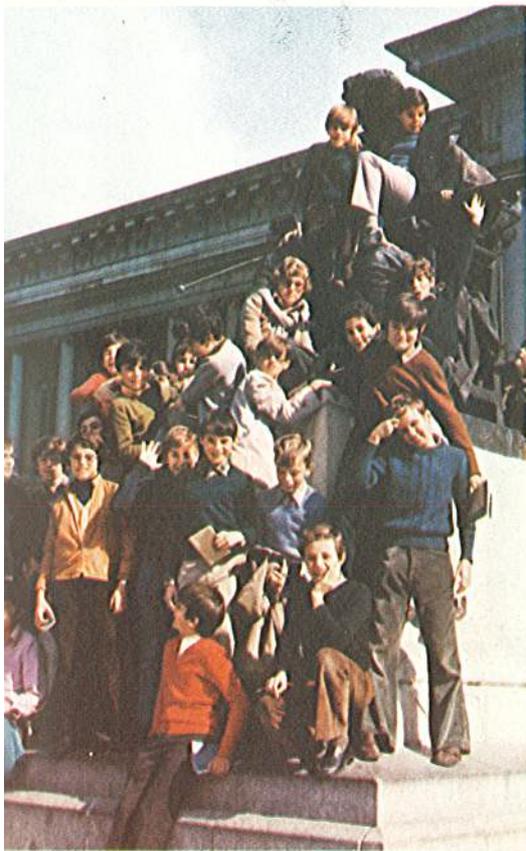




Visita a Coca-Cola

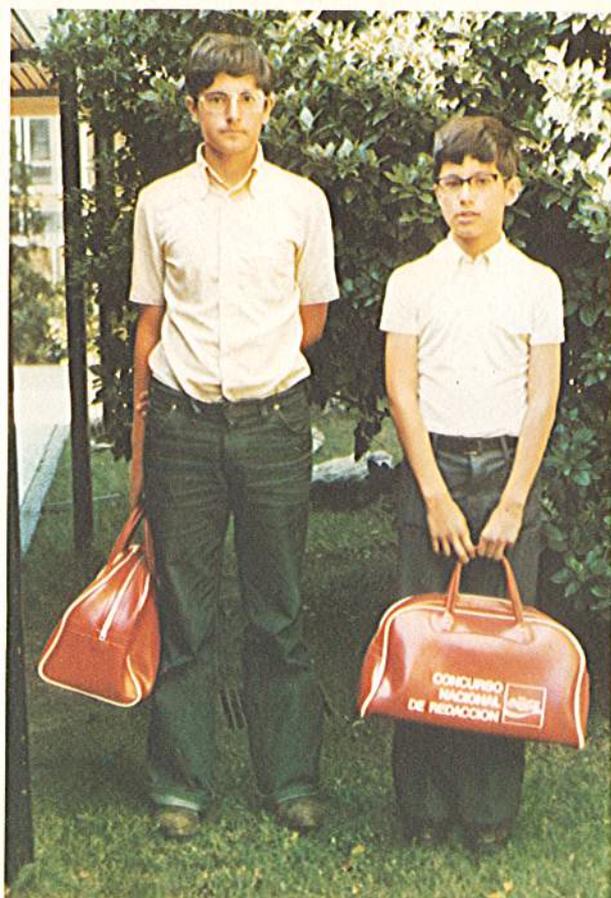
Visita al Museo de Cera

Ante el Museo del Prado



*VISITAS DE
4.º DE
BACHILLERATO*

XIV CONCURSO NACIONAL DE REDACCION DE "COCA-COLA"



A la derecha: Falcón (4.º D)
A la izquierda: Muñoz (4.º A)
Campeón y Subcampeón en Madrid.

Muñoz, Juste, Polo, Camarillo y Falcón, finalistas nacionales.

Como todos los años, el Colegio ha participado también en este Concurso Nacional, donde compiten con distintos trabajos de redacción en distintas eliminatorias, más de doscientos mil muchachos de toda España, estudiantes del Bachillerato en su Cuarto Curso.

En la penúltima fase, los alumnos seleccionados fueron: Felipe de la Plaza Bringas, Ignacio Egidio García, Carlos Cabanyes Truffino, Gonzalo Polo Flórez, Juan Carlos Falcón Tella, Agustín Camarillo Díaz, Enrique Muñoz López, José Joaquín Parreño Hoppe, Jorge Juste Ortega y José Fuentes Núñez.

El 9 de junio, en el Colegio Mene-siano, y en su magnífico teatro, se

procedió a la entrega de premios del XIV Concurso. La noticia fue muy grata para todos los que allí nos encontrábamos representando al Colegio, encabezados por D. Julián Martínez Albaina, cuando después de un vistoso programa de conjuntos musicales, nos enterábamos de los triunfos del Sector en que tomó parte el Colegio.

La clasificación quedó establecida de la siguiente forma:

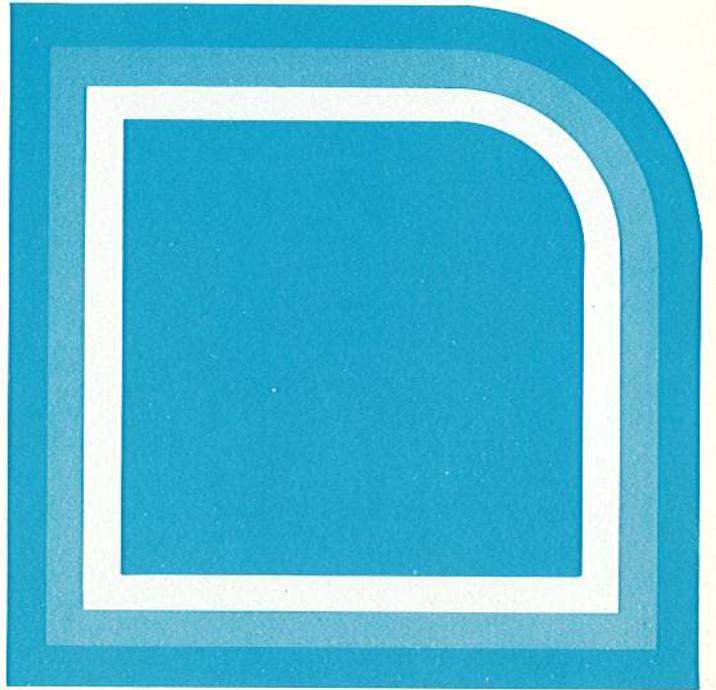
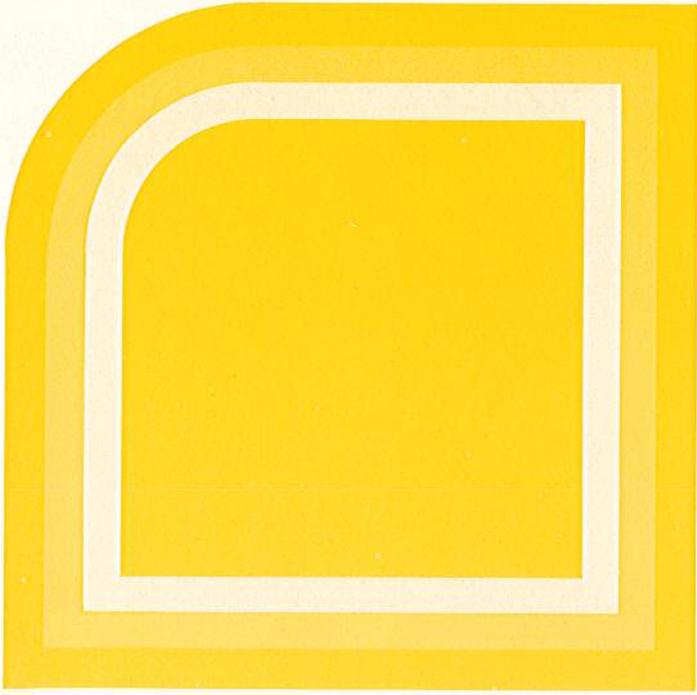
1.º Juan Carlos Falcón, Campeón de Madrid y representante en la categoría nacional. Fue obsequiado con un viaje de ocho días por el Sur de España y Marruecos.

2.º Enrique Muñoz, Subcampeón. Recibió el obsequio de una máquina de escribir portátil.

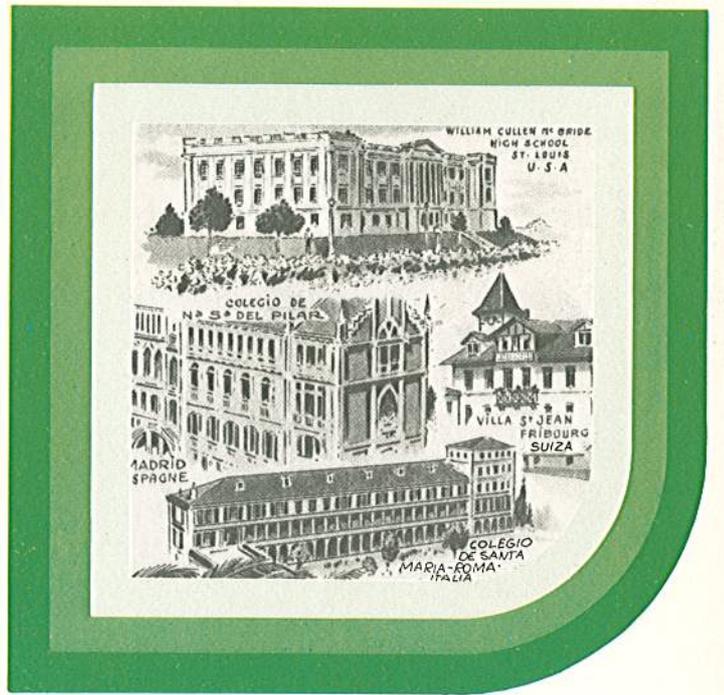
6.º, 7.º y 10.º lugares: Jorge Juste, Agustín Camarillo y Gonzalo Polo, quienes obtuvieron varios regalos, entre los que destacó una cámara fotográfica para cada uno.

Asimismo, D. Julián recibió una Placa conmemorativa donde se indica los merecimientos alcanzados por este éxito del Colegio, tanto por el número de los alumnos premiados, como por la calidad de sus trabajos.

Juan José Juste (C.O.U.C)



C. O. U.





ECONOMISTAS

1.ª fila: Luis María González-Calbet, Constantino Koronis Barkas, Villena Bonet Enrique, Joaquín Laorden Ferrero, Javier Alvarez-Mon Pan de Soraluce, Fernando Carlos Zunzunegui Pastor, Mario Arriaga Rodríguez.

2.ª fila: Juan Manuel Aguirre Ormaechea, Pedro María Ramognino Miraver, Amadeo Meana Piñole, Juan José Juste Ortega, Fco. José Varón Jiménez, Mario Arriaga Rodríguez, Gerardo Rodríguez Acostá, Prosper Lamothe Fernández,

Santiago Valiente Lund, Iñigo Aldaz Barrera, Juan Carlos Pasquau Villa.

3.ª fila: José María Moreno, Ignacia González-Serrano Oliva, Gonzalo Aguirre de la Cuesta, Diego Lora Pagola, Juan Antonio Fontán Allén, Félix Yagüe Bermúdez, Vicente Martínez-Agulló Flores.

La economía invade todo. Los hombres, seres con necesidades cada vez más extensas. Son pues, imprescindibles los técnicos de las actividades económicas y financieras. ¿Habrá entre los de la foto quienes resuelva el problema inflacionario? Quizá, quizá... a lo mejor...



CIENCIAS

1.ª fila: Francisco Periquet Poiré, Juan Antonio García Fresneda, Ramón García Arnáiz, Emilio Vida Jiménez, Desiderio Sánchez-Brunete, José Nicolás Rodríguez.

2.ª fila: Cristóbal Machín Fernández de la Puente, J. Barandiarán Espinosa de los Montes, José Carlos Martínez Hernández, Santiago Pérez Fernández de la Puente, Francisco Vega Cervera, José Ignacio Couce Martínez, Juan Botella Ausina, Miguel Angel Reguero Naredo.

3.ª fila: José M.ª Oria de Rueda, Ricardo García Alonso, Carlos Niño Barriopedro, Angel Antonio López López, Joaquín Rivera Isasi-Isasmendi, Mauricio García Mateu.

Las Ciencias puras y aplicadas se abren de par en par para recibir a estos pilaristas, cuya vocación no se presume, sino que está bien acreditada.



GALERIA DE ALUMNOS DE C. O. U. PROMOCION 1974

LO PIENSAN A FONDO-

No han exteriorizado todavía sus intenciones. Unas reflexiones profundas —como ahora tanto se dice— son garantías de futuros aciertos profesionales.

1.ª fila: Ignacio Salazar Sanz, Fernando Fuerte Martínez, Juan José Hidalgo Arroquia, Fernando

Moldenhauer, Juan Carlos Rodríguez Rodríguez, Juan Carlos Lacal Sanjuán.

2.ª fila: Vicente Tomás Monteagudo, Carlos García de la Vega, Jaime Alcántara Armero, Francisco Javier González de la Higuera, Ricardo Sánchez Orzáez, Santiago Álvarez Montero, Leutfrido Barragán Arévalo, Carlos Lluch

de Diego, Manuel Lora Pagola.

3.ª fila: José María Díaz Blanco, Francisco Javier Pérez Rodríguez, Igancio Kaibel Axpe, Luis Antonio Mateo Hinojal, Alejandro Palomo Gago, José Elorrieta Jove, Fernando Torrent Bravo, José Nicolás Rodríguez.



Como podrán apreciar los alumnos de C. O. U., especialmente los interesados, varios —pocos— no figuran en la galería fotográfica de las anteriores páginas.

Surgen una serie de interrogantes: ¿Acaso quie-

ren ser agentes secretos en los servicios de información? ¿Piensan tales alumnos en una vocación alta y gloriosa como la del Religioso o Sacerdote? ¿O se sienten atraídos por la música clásica y hay quien aspire, por lo menos, a ser

Director de Orquesta? ¿O cultivadores de las Artes Plásticas? ¿Acaso comerciantes? ¿Informáticos? ¿O una nueva profesión que está por descubrir y que juramos y perjuramos no saber ni "pum" de ellas?

Conferencias de Orientación Profesional

El Colegio ha gestionado dos cursos de conferencias, destinados especialmente a los alumnos de C.O.U. y 6.º de Bachillerato. Han trabajado concienzudamente, el P. Rafael Ganzábal, Director del Colegio, y D. Telesforo Otero, Profesor de Ciencias Jurídicas y Coordinador en el C.O.U., así como también de Formación del Espíritu Nacional. Una vez más, acertaron en la designación de los conferenciantes, y los resultados de ambos Cursos han sido altamente positivos y satisfactorios. Los conferenciantes y sus temas fueron los siguientes:

C.O.U.

1. *Economía Empresarial:*
D. José Luis Velo
2. *Medicina:*
D. Juan Luis Martín Gil y D. Eduardo Palanca.
3. *Derecho:*
D. César Albiñana
4. *Economía en general:*
Sr. Lagares.
5. *Ciencias:*
D. Benito Salazar
y D. Enrique Villena

6. Ingeniería:

Sr. Corella.

6.º CURSO

1. *Derecho:*
D. Javier Navarro
2. *Filosofía y Letras:*
D. Rafael Alvira
3. *Ingeniería:*
D. José V. Almela
4. *Economía:*
D. Francisco González Haba
5. *Física Nuclear:*
D. Angel Rascón

6. Ciencias de la Información:

D. Eduardo García Matilla

7. Informática:

D. Joaquín Alonso

8. Política y Sociología:

D. José Martínez Cardós

9. Situación de la Universidad:

D. José J. Gutiérrez Laso

Agradecemos, en nombre de los alumnos de C.O.U. y 6.º, a todos los ilustres señores que han intervenido en ambos cursos, por sus magníficas disertaciones y la organización de estos excelentes medios educativos.



D. José Martínez Cardos, Catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas-



El Colegio obsequió a los alumnos de C.O.U. con la comida tradicional. Se procedió después al reparto de premios. Se concedieron a:

Ramón García Arnáiz: Premio de los Padres de Familia.

Miguel Angel Reguero Naredo: Premio al mejor expediente académico.

Gonzalo Criado del Rey Tremps: Premio de la Mutualidad Escolar del Colegio.

J. Antonio Abad Pérez: Premio al alumno con mayor propularidad dentro del grupo.

El Sr. Fernández-Abellán hace entrega a J. Antonio Abad (C.O.U.C.) del premio concedido por la Asociación de Padres de Familia del Colegio.

Despedida de los alumnos de C. O. U.

Comenzaron los actos con la celebración de la Eucaristía. En el ofertorio, Miguel Angel Reguero Naredo, pronunció las siguientes palabras:

Queridos compañeros:

Un nuevo curso va a finalizar, y una nueva generación de alumnos se despide del colegio. Un poco por tradición y también porque creemos que debemos hacerlo, estamos aquí para decirnos adiós. En estos años ha habido momentos buenos, menos buenos, malos; ha pasado mucha gente a nuestro alrededor, y puede que en un futuro no muy lejano no recordemos nombres, ni caras, ni hechos. Tal vez, casi no recordemos ya a aquellos profesores que tuvimos cuando éramos más pequeños, que nos dieron todo lo que pudieron para que llegáramos a ser algo. Pero siempre recordaremos que hemos pasado aquí cerca de 10 años, que son dos terceras partes de lo que llevamos de vida y que constituyen una época muy importante.

Se podía hacer con ocasión de esta despedida un discurso muy bonito, pero creemos que no viene al caso. Simplemente queremos despedirnos; tal vez con algo de tristeza y desilusión, porque podían haber sido unos años muy buenos y no lo

han sido tanto. Pero también nos vamos con la esperanza de que quienes nos siguen hagan de este colegio un lugar un poco mejor que el que nosotros dejamos.

Aquí, ante la Virgen, nuestra patrona, a la que hemos traído en procesión como símbolo de quien nos une y por quien nos reunimos aquí, deseando que consigáis vivir verdaderamente el cristianismo, sólo nos queda decirnos: hasta siempre.

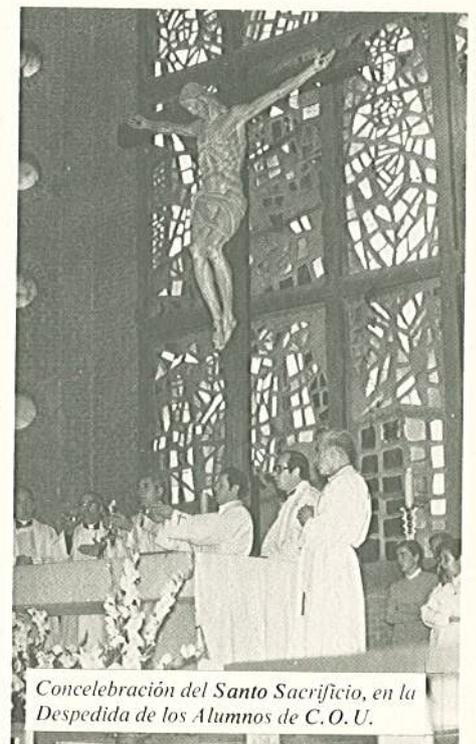
Presidió la concelebración el P. Rafael Ganzábal, Director del Colegio, contestó con elocuentes frases, y después de reiterar los ideales que animan el Colegio, subrayó el interés con que se seguirá el camino que iniciarán los alumnos de C. O. U. que no pueden despedirse del todo, porque aquí, en Santa María del Pilar, tienen todos, no sólo el lugar donde vivieron doce o trece años de su vida infantil y juvenil, sino el lugar abierto que espera siempre al Pilarista que allí acuda.



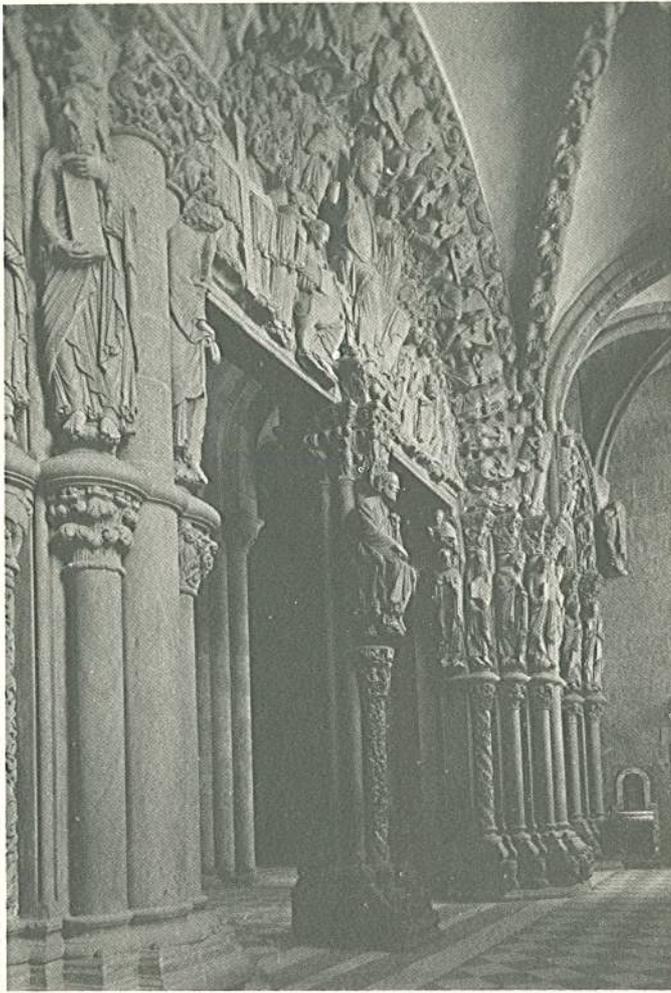
Enrique Garrido, Fernando Moldenhauer, Francisco Javier Pérez Rodríguez y Miguel Pablo Andrés, de C. O. U., melodía y ritmo que cantan al Señor durante la Asamblea Eucarística.



Miguel Angel Reguero Naredo (C. O. U. B) durante su discurso.

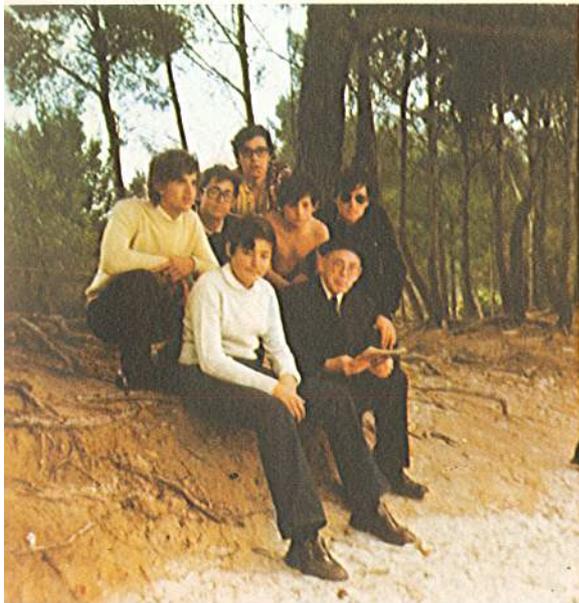


Concelebración del Santo Sacrificio, en la Despedida de los Alumnos de C. O. U.



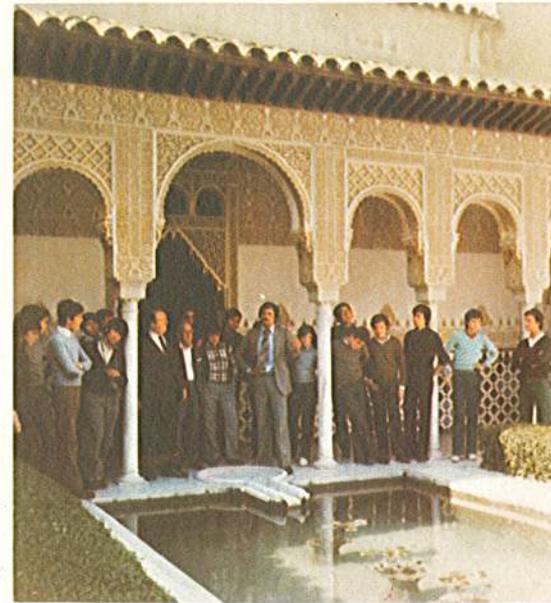
Excursión de 5.º de Bachillerato a Galicia y Palma de Mallorca

Dos grupos de alumnos de 5.º de Bachillerato, dirigidos por el P. Joaquín Gordon, S. M. y D. José Luis Navarro, de un lado; y por D. Eduardo Mórales y D. Abilio Pérez, por otro, recorrieron los bellísimos paisajes galaicos. Marcharon en tren a La Coruña, para seguir después por Santiago con el Pórtico de la Gloria; los Cantones coruñeses, las rías, las “queimadas” y los mariscos. ¡Ey carballeira!



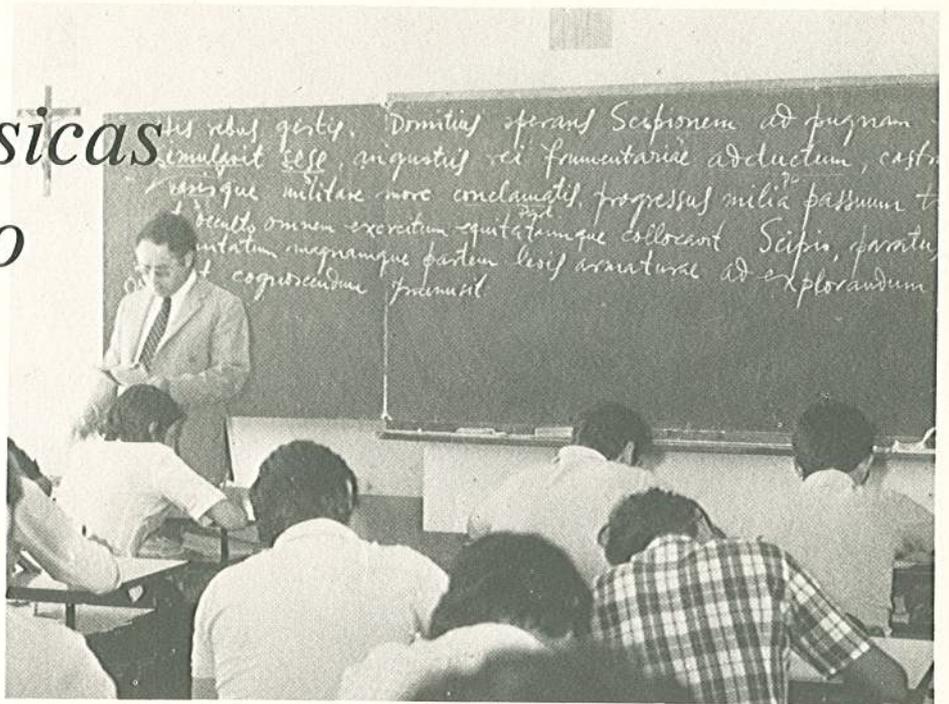
*Entre los pinares mallorquines
D. Serafín con un grupo de 5.º A.*

Otro grupo de 5.º con D. Serafín, D. Julián Murúa y D. Abundio, prefirieron las bellezas de Palma de Mallorca. Los pinos de Formentor, la soberbia bahía de la capital, Valldemosa y la Cartuja de Chopín, las perlas de Manacor, las Cuevas del Drach y Hams, amén de bañarse en sus playas, fueron temas de conversación durante los días siguientes.



*En el Pueblo Español, mientras se
atienden las explicaciones del guía.*

Clase de Lenguas Clásicas y Laboratorio (5.º y 6.º de Bachillerato)



Los alumnos de Letras, 6.º D, ante un texto de Latín dispuesto por D. Abilio Pérez, cuando están entregados a la traducción y el comentario. Animo, chicos, "Hic rebus gestis..."

EL COLEGIO DE NOCHE

*Ahora, la noche ha llegado
y es difícil de expresar;
la tarde equívoca y dulce
se marcha andando a la mar.*

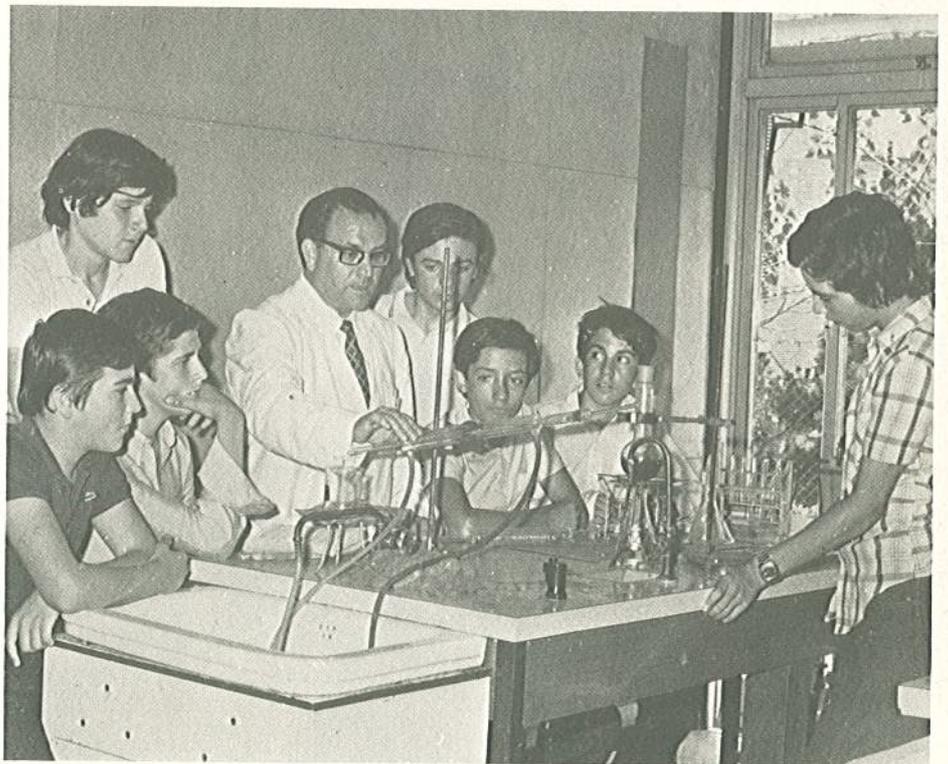
*Ahora los niños no juegan,
porque el patio no es ya,
lo que el patio quisiera
cuando duerme la ciudad.*

*La infancia que salta y corre
no sabe mirar atrás,
los patios están como ausentes
de niñez y soledad.*

*En el Jordán, por sorpresa
la infancia se acercó a Dios
para afirmarse más niña,
(se ensoñaba el corazón)*

*Sufre la noche esta noche,
¿es que hace frío en el sol?
cuando se acabe mi tiempo
yo tengo que hablar con Dios.*

*José Félix Olalla (A. A.)
(Promoción 1972)*



Se sigue con atención la práctica de Química que D. Abundio de la Hoz enseña a un simpático grupo de 5.º



1.º B



4.º C



2.º C

3.º B

Campeones de Fútbol



5.º D



Su Alteza Real D. Juan Carlos de Borbón, recibe el banderín del equipo de rugby del colegio, para su hijo el infante Don Felipe, de manos del entrenador del equipo Celso Vázquez.

Fútbol y Rugby: Campeones de España

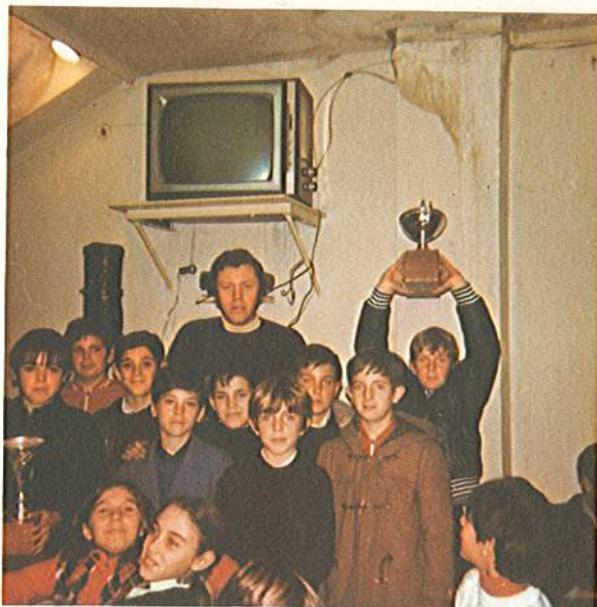


Equipo de fútbol en los Juegos Escolares que quedó Campeón de España



Equipo de Rugby que ha conseguido ser nuevamente Campeón de España. Lucen sus medallas tras el partido.

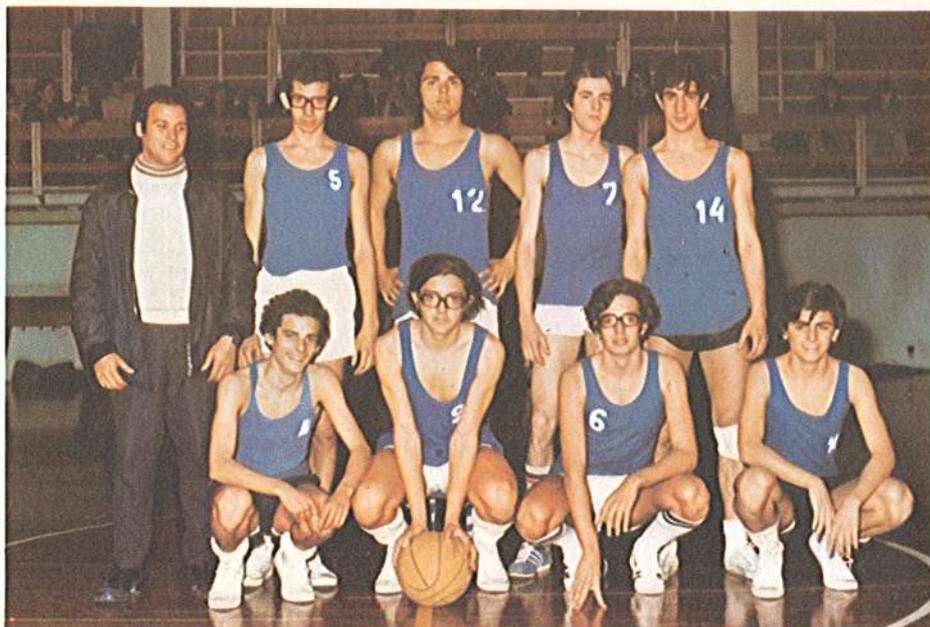
Baloncesto en el Colegio



Alevines Mini-Basket con Emiliano campeón del Trofeo Vallehermoso.



*Infantiles
Cadetes
Juveniles*





Pelé en el Colegio

Con nuestro equipo, Campeón de España.



Siempre acogedor y sencillo.

JUDO



Una magnífica "Presa".

Natación



¡Quién dijo miedo!



¡Pero si es muy fácil!

Día del Colegio



Los coches de choque fueron de lo más divertido.



¡Queremos seguir montando!