







Personal cualificado Eficaz servicio post-venta



## <u>Nº 73</u>

## Junio - 2007





Aula - Revista del Colegio Santa María del Pilar

Nº 73 - Junio 2007

Edita: Colegio Santa María del Pilar - Marianistas -Madrid

C. Reyes Magos, 3 - Madrid -28009 Tf. 91 573 80 07 Fax. 91 504 07 24

Web: www.santamariadelpilar.es Mail: aula@santamariadelpilar.es

Imprime Gráficas Santher, S.L. Depósito Legal: M-20366-1990

#### STAFF

Ángel Tuñón Hidalgo, Laura Ruiz Molero, Ángel Luis Castaño González, Estrella Sánchez-Gamborino del Río

#### Redacción:

Carlos Mora, Javier Aparicio, Héctor Gregorio, Daniel Fernández, Raquel Ruiz-Moreno, Sandra Sáez, Ana Guerrero, Ana Cabello (Neto), Irene Gregorio, Irene Rodríguez-Yniesto, Ignacio Merlín, Luis Sevilla, Sara García, Paloma de la Quintana.

#### Colaboran en éste número:

Departamento de Orientación, David Álvarez, Ricardo Sanfiz, Milagros Sánchez-Cifuentes, Marisol García, Vicente Morales, Mari Carmen Bordejé, Alba Ruiz-Moreno, Lara Aparicio, Adela Sánchez, José María Frutos, Elena Ormaechea, Javier Espinosa, Esther Atienza, Miriam Escudero, Borja Rueda, Vidal Martín, Mercedes Marqués, Marta Royo.

La dirección de la revista se reserva el derecho de seleccionar el contenido de cada número. Las ideas expresadas en los escritos firmados, son de la responsabilidad de sus autores. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de la publicación sin el permiso del editor.

## En este número

#### Pág.

2 . . . . Previsiones veraniegas

3 .... Noticias. Solidaridad: Donar sangre

4 . . . . VIDA COLEGIAL: excursiones, semanas culturales...

7 . . . . Semana de la Solidaridad

10 . . . . Madrid es Ciencia

11 . . . . Olimpiadas Matemática y Química

12 . . . . . Italia – 2007

13 ....Los profesores recomiendan.

14 .... Chaminando-07

15 . . . . Primeras Comuniones

17 ....AULA ES NUESTRA: opinión y creación

27 . . . . La XLIII<sup>a</sup> Promoción se despide

31 ....Fiesta del Colegio

34 ....Concierto "Jóvenes Intérpretes"

35 . . . . Club deportivo

37 ....Juegos de Distrito

39 .... Antiguos Alumnos.



#### **NUESTRA PORTADA:**

Marta Royo, alumna de 1º de Bachillerato, es la autora de esta portada de AULA. ¿Su significado? ... Verano, moda, sol, no sabemos... pero sin duda es un buen trabajo de diseño gráfico ... .



## Vida Colegial Previsiones veraniegas

Za se empieza a percibir el verano y con él un merecido descanso para todos.

Cuando se van acercando las vacaciones, son bastantes los padres que nos consultan sobre actividades, ejercicios o pautas para seguir en el verano. También los profesores suelen aconsejar trabajos diversos para que los niños trabajen un poco durante las vacaciones. ¿Cuál es el término medio? ¿Qué podemos hacer en cada caso?.

Lo primero que debemos plantearnos es que las vacaciones están para descansar y que en la mayoría de los casos, nuestros alumnos e hijos se merecen este descanso. Otros puede ser que estén en distinta situación: aquellos alumnos que durante el curso no han aprovechado el tiempo y les quedan asignaturas que tienen que recuperar.

En cualquier caso, podemos dar unas pautas comunes: La semana después de acabar el colegio, no se debe realizar ninguna actividad intelectual, excepto el que desee leer por placer, pero no es el momento de ponerse a realizar los cuadernos de verano, para ver si terminamos cuanto antes. Es importante que se produzca esta desconexión y que se disfrute de ello. Además de esta semana de descanso, durante todo

el verano se deben disfrutar también de quince días más de descanso, es decir, sin realizar ninguna actividad. Debemos tener en cuenta que estos descanso podemos hacerlo coincidir con vacaciones familiares, campamentos etc...

Debemos tener en cuenta que para tanto para los alumnos de Educación primaria como para los alumnos de Educación infantil, los deberes deben ser principalmente "jugar", ya que ésta es una actividad que se ha visto restringida durante el curso.

Actividades recomendables para hacer con los alumnos de infantil son aquellas en las que se desarrollen las habilidades psicomotrices (recortar, colorear, picar, juegos con pelota...), y que estimulen el desarrollo del lenguaje y la maduración del pensamiento (contarles cuentos, jugar a preguntas y respuestas, hablar mucho con

Para los alumnos de primaria, a la hora de hacer los trabajos que se han encomendado en el colegio podemos emplear el tiempo de la siguiente forma: Si los niños/as son madrugadores aprovecharemos para realizar las actividades escolares, a primeras horas de la mañana y si por el contrario no les gusta madrugar, se puede aprovechar las horas de calor, en las que no se puede salir de casa.

En el caso de los alumnos de Secundaria y Bachillerato, las actividades y la distribución de las mismas cambian bastante. El disfrute de su ocio es algo que preocupa bastante a los padres, por ello el que puedan ir a campamentos de idiomas, de grupos organizados, voluntariados, etc es una buena forma de prevenir el aburrimiento que puede llevarles a otras actividades menos deseables. Las vacaciones familiares con adolescentes pueden ser un verdadero calvario. Es importante tener en cuenta sus gustos y procurar que donde vayamos tengan la oportunidad de estar con amigos/as de su edad.

En cuanto al estudio, los alumnos que han aprovecha-

do el curso, es importante que disfruten de un merecido descanso. Pueden aprovechar para leer si esto les motiva y también para profundizar en la práctica de algún idioma o reforzar alguna asignatura que les haya costado más o sea fundamental en el siguiente curso. Todo ello debe hacerse a voluntad del alumno/a. Estamos hablando de alumnos que han superado el curso y se han esforzado durante el año.

Si los resultados no han sido positivos y deben exa-

minarse en septiembre, debemos pensar en dos aspectos: si las asignaturas no se han comprendido durante el curso es importante tener un refuerzo por parte de algún profesor; si el problema ha sido claramente una falta de estudio, es fundamental ahondar en la organización y dosificar el trabajo para facilitar la asimilación y los repasos.

Son positivos los cursos de verano o actividades programadas relacionadas con el estudio para facilitar la dedicación, la organización, y la asimilación de distintas

Esperamos que estas pautas sean de utilidad para afrontar un largo periodo vacacional, en el que lo más importante es descansar para volver con las pilas bien cargadas para el siguiente curso.

¡Feliz verano a tod@s!





- La Fiesta del Colegio resultó un éxito gracias a los esfuerzos de muchas personas. En AULA queremos agradecer de forma especial al gaitero que recibió por la mañana a los niños de Infantil (se llama José Manuel y, cómo no, es hijo de José Manuel, nuestro conserje).
- 2 Están o han estado de baja con problemillas de salud los profesores Marisa Rodríguez-Monge, Agustín Suárez y Cástor Sánchez. Les deseamos una pronta recuperación.
- Como viene ya siendo una constante, la demanda de plazas escolares en Educación Infantil ha sobrepasado con creces las plazas ofertadas. Han sido admitidos 108 alumnos tras el aumento de ratio y la liberalización de plazas reservadas. La puntuación de corte ha estado en los 6 puntos.
- 4 Los cuentacuentos son una de las actividades más queridas de los asiduos a la Biblioteca de Primaria. En abril vino uno especialmente interesante que atrajo la atención de los niños.



- 5 El día 18 de abril se realizó un simulacro de evacuación del Colegio. La rapidez y el orden de movimientos fueron generales. Hay que reconocer que la estructura de pabellones favorece este tipo de emergencias.
- 6 En abril nació Juan, segundo hijo de María Eugenia, Profesora de Educación Física de E. Secundaria. En Mayo tuvo también su segunda hija, Luz, Antonio Mínguez, Profesor de Educación Primaria. Enhorabuena a ambos.



#### SOLIDARIDAD: Donar sangre

a vida es el don más preciado de las personas y por desgracia no se puede recuperar cuando se pierde, por lo que hay que protegerla, cuidarla y hacer todo lo que este en nuestras manos para conservarla el mayor tiempo posible, no solo la nuestra, sino también la de los demás.

En la vida se producen situaciones que ponen en peligro la salud de las personas e incluso pueden provocar la muerte (accidentes, enfermedades...) muchas de ellas no se pueden tratar sin una transfusión de sangre, por eso una de las mejores formas de salvar a alguien es donando sangre, que es un acto muy solidario y útil, que solo cuesta un pequeño pinchazo.

Una persona tiene de cinco a seis litros de sangre, pero solo puede donar 450 mililitros, siempre y cuando tenga entre 18 y 65 años, este sana y pese más de 50 Kg. España es el segundo país que dona más sangre (y el primero que da más órganos) lo que debe en orgullecernos ya que es un claro ejemplo de generosidad.

Hace unas semanas, a nuestro Colegio vino la Cruz Roja, con el fin de que los profesores y alumnos más mayores donasen sangre. Y lo consiguieron: 71 fueron los voluntarios, 32 litros los recaudados.Creo que el ejemplo de los donantes debe ser admirado y seguido, es un acto que nos permite sacar de nosotros una de las mejores cualidades de las personas: la solidaridad.

Paloma de la Quintana (3º de la E.S.O.)

## Granja Escuela 1º E.P. El Álamo



El pasado 26 de Febrero los niños de 1º de Primaria fuimos a pasar el día a la granja-escuela El Álamo. Aprendimos cómo se hace la matanza del cerdo y los productos que salen de él. Lo pasamos fenomenal.

"Nos explicaron lo que sale del cerdo: jamón, chorizo, chuletas, tripas, filetes, lomo..." María.

"Hicimos chorizos y vimos cabras" Pelayo.

"El chorizo se hace con carne de cerdo picada, pimentón, aceite, ajo y sal. Se mete en una máquina, damos vueltas a una manivela y sale por el otro lado donde pusimos una tripa de cerdo que es el intestino delgado" Candela.

"Los conejos parecían que se acercaban a saludarnos y luego se intentaban escapar. La monitora nos decía que nos pusiéramos juntos en círculo para que no se pudieran escapar" Mercedes.



"Montamos a caballo y entramos a ver ovejas. Vimos una gallina con huevitos y un gallo. También vimos un colegio antiguo" Andrea.

"Tocamos animales, vimos ponis y cerdos, una vaca, pavos reales y un burro gris. También había un ajedrez gigante" Enrique, Sonia, Carlos y Belén.

"Los pavos reales eran muy bonitos" Amaya.

"Lo que más nos ha gustado ha sido hacer chorizos y ver las cabras. Hemos visto muchos animales: caballos, cabras, ovejas, conejos, pavos reales, perros, burros, cerdos... El chorizo se hace con tripa de cerdo, carne picada, sal, colorante, carne sin hacer, todo junto en un cacharro." Nacho, Jaime y Javier.

"Lo que más me ha gustado es el conejo y el caballo. Haciendo chorizo me he divertido mucho." Sandra.

"He visto cerdos, caballos, yeguas, conejos, ovejas, perros, un burro, una vaca y pavos reales. He montado a caballo. Mi animal preferido es el caballo. Hemos hecho chorizo y ha sido muy divertido." Alejandro.

"Lo que más me ha gustado son los caballos, las cabras y hacer chorizos. La comida estaba muy rica. Los monitores eran muy amables." Ignacio.

#### Excursión 2º E.P. "Cercedilla"







## Semana Cultural en E. Primaria

#### 2º CICLO

#### MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA

En la semana cultural de 4º de Primaria hemos aprendido mucho. En Faunia supimos cómo respetar a los animales y jugamos con ellos.

Aprovechamos residuos para construir un avión.

Al Colegio vino un autobús ecológico dos pisos con ordenadores, televisión y un taller de reciclaje.

Por medio de una película conocimos la Antártida y la capacidad de unos animales para soportar el frío ayudándose unos a otros.

Otro día nos divertimos con la "gymkhana" "Una tierra para todos".

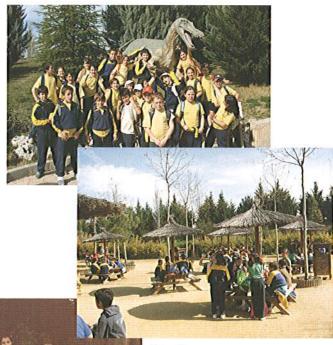
En resumen que durante esta semana además de aprender disfrutamos mogollón.

4° D de E.P.





Autobús Ecológico.



Alumnos de 4º de E.P.



Faunia.



#### PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA SEMANA DE LA SOLIDARIDAD

#### ☐ FERIA DEL LIBRO

Viernes 20 de abril desde las 16,45 a las 18,00 h. Todos los libros a 1 ?

#### □ CONCIERTO

del Cantautor MIGUELI. Viernes 20, de 18,00 a 19,00 h. Alumnos de ESO y Bachillerato. Entrada Libre.

#### □ EXPOSICIONES

Del lunes 23 al jueves 26

"Objetivos del Milenio" Sala de Vídeo Primaria "Derecho a la Educación" Bajos de la Iglesia

#### ☐ UNIDAD DE DONANTES DE LA CRUZ ROJA Martes 24 de 11,00 a 19,00 h. Plaza del Colegio.

□ BIBLIOTECA ITINERANTE "Alfabeto solidario" Del 23 al 27 de abril. Para alumnos de 2°, 3° y 4° de Primaria.

#### □ CHUCHE y/o PEGATINA SOLIDARIA Del 23 al 27 de abril Infantil y Primaria.

#### □ DÍA DEL DEPORTE SOLIDARIO Viernes 27 en Infantil.

#### □ CUENTA CUENTOS

Los días 24 y 25 de abril en Infantil y Primaria.

#### **□** TALLERES

Diversas ONGs dirigirán talleres sobre la solidaridad en cursos de ESO y Bachillerato a lo largo de la semana.

#### □ RECOGIDA DE MATERIAL DEPORTIVO

Todos los días se recoge material deportivo para enviar a Honduras (Informan monitores deportivos).

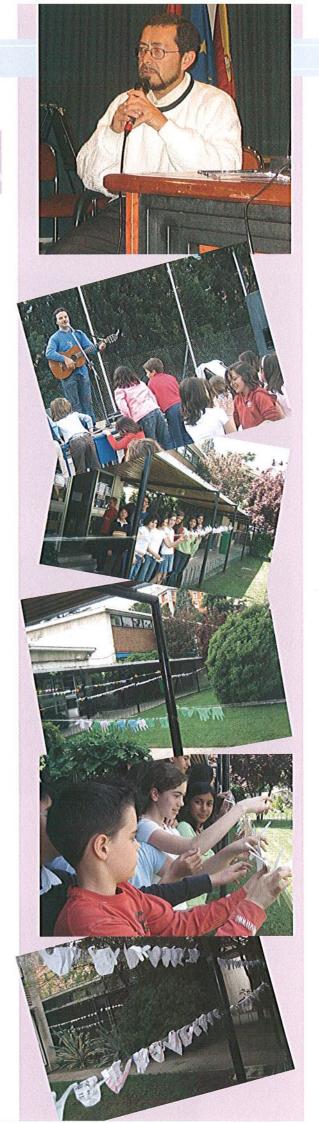
#### □ CENA SOLIDARIA CON GUATEMALA

Jueves a las 20,00 h. Salón de Actos

Degustación de arroz con frijoles (7 € alumnos) (15 € adultos) Tikets en Administración.

#### □ CADENA POR LA EDUCACIÓN

Martes 24 en la Plaza Mayor de Madrid 80 alumnos representarán a nuestro Colegio. Los demás construirán una cadena simbólica en los pasillos.





## ÚNETE vertende 13 de autorio ACCIÓN

# "¡Únete, por el derecho a la educación, ya!"



El Grupo de 80 alumnos del Colegio que acudió a la Plaza Mayor

ajo el lema "¡Únete, por el derecho a la educación, ya!", se unieron escolares de 120 países y dijeron a los líderes mundiales que cumplan sus promesas

> con la Educación para Todos, acordada en el año 2000. Estos actos, que se repitieron en ciudades y pueblos españoles, formaron parte de la Campaña Mundial por la Educación (CME). Este año marca el ecuador para cumplir los compromisos de Dakar (2000-2015) y, aunque se han registrado algunos avances en asegurar la educación universal de calidad, aún estamos muy lejos de alcanzar las metas acordadas.





Otra alumna del Colegio, Conchi Palma, se explica ante la prensa.



Teresa Schez-Moreno y Guillermo Sierra leen un comunicado ante las autoridades presentes

### LA SOLIDARIDAD

## Lo que dicen los niños de nuestro Colegio.

#### Patricia Regina, 5º Primaria "B"

"La solidaridad es a simple vista una palabra, pero en realidad es algo más. Es un sentimiento de amor, ayuda, paz y amistad. Que mucha gente crea que es solo una palabra muy difícil de pronunciar, puede, pero es lo que tienen las cosas buenas. Muchos besos y ser siempre solidarios".

#### Andrés López, 2º Primaria "B"

Solidaridad es ayudar a los más necesitados.

#### Teresa Mora, 4º Primaria "D"

La solidaridad es ser bueno con quien no tiene nada, con los que son más pobres que nosotros. (Por amor).

#### Juan Ramos, 4º Primaria "C"

Ser solidario es ser bueno con todos aunque te caigan mal, te peguen o te insulten, porque a todos también les gusta que les traten bien.

#### Blanca Alonso, 5° Primaria "B"

Es una sensación de ayudar a la gente que es pobre para que puedan vivir mejor.

#### Soraya Bermúdez, 2º de Infantil

Es ayudar a los más pobres.



Los Alumnos de 1º de Bachillerato Ángel Castaño e Ignacio Merlín durante su ponencia antes de la Cena Solidaria.

#### Patricia de 3º, Primaria "D"

Es la paz y un sentimiento para los pobres que no tienen nada.

#### Rodrigo Aguirre Lera, 5º de Primaria "A"

La solidaridad es ser bueno con los demás, por ejemplo con los amigos, hermanos, pobres, etc. Pero aparte de ser bueno también es ayudarles como lo que hace el Colegio con Las Conchas.

Se puede ser solidario ayudando a un amigo que está triste, o ... simplemente a otra persona, adulto o niño. También se puede ser solidario ayudando a personas con problemas psicológicos o a las personas pobres o dejando tus cosas a los demás o regalando tus cosas que están bien y ya no las necesitas, a los necesitados. ¡Y no hacer mal a nadie!

#### Patricia Domínguez, 4º de Primaria "B"

Para mí ser solidario es ser generoso.

#### María Ramírez, 4º de Primaria "A"

Ser solidario es ayudar a todo el mundo necesitado y a los pobres.

#### Paloma Aguirre, 2º de Primara "A"

Solidaridad es ayudar a mis amigos y a mi familia.

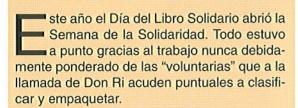
#### Teresa Cremades Bravo, 4º de Primaria "D"

Ser solidario es ayudar a gente necesitada para que se sientan mejor y nosotros también por haberles ayudado.



## DÍA DEL LIBRO





El público fue numeroso como el año pasado. Pero algo fue diferente: la climatología. Ese día tocaban nubes y claros, y justo a las cinco y media una nube negra se cernió sobre el Colegio y dejó caer gruesos goterones, pocos, pero suficientes para que el público desapareciera con rapidez.

En fin, otro año será. Pero habrá que pensar en alternativas para cuando el año sea lluvioso. Pues sólo se trata de un día. No como en la Feria del libro de El Retiro donde están acostumbrados a las tormentas de verano.





## REFORESJACJÓN

omo viene siendo habitual los alumnos de 6º de E. Primaria hicieron prácticas de ecología y botánica en la Sierra Madrileña.





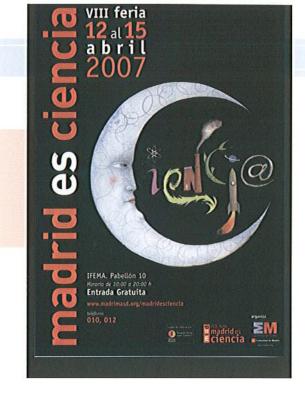
# SEXTO DE PRIMARIA ACUDE A MADRID ES CIENCIA

Entre los día 12 y 15 de Abril se celebró en Madrid (Recinto Ferial Juan Carlos I) la VIII Feria Madrid es Ciencia.

Los alumnos de 6º de EP con D. Javier Peña, D. Borja Rueda y D. Vicente Morales acudieron con un proyecto titulado "La máquina perfecta", constaba de tres Actividades:

1.- ¿Estamos Vivos? En la que los alumnos identificaban a los visitantes como vivos, comprobando el latido de su corazón (enseñándoles a fabricar un fonendoscopio casero), comprobaban que respiraban y posteriormente midiéndoles su capacidad pulmonar) y por último les median la presión arterial.

2.- ¿Cómo somos? En esta actividad se tomaban las medidas antropométricas de los visitantes (talla, peso, tamaño de la mano y el píe, perímetro craneal e índice de masa corporal).



3.- ¿De qué somos capaces? En esta última actividad, los alumnos medían las cualidades físicas de los visitantes. (Resistencia, Velocidad de reacción, Potencia de piernas y flexibilidad)

Todos estos datos los visitantes se los llevaban anotados en una ficha de registro.

El stand número 23 de la feria estuvo lleno constantemente los cuatro días que duró "Madrid es Ciencia", llegando a sobrepasar los 1000 visitantes, gracias al trabajo y esfuerzo demostrado por los casi 100 alumnos feriantes.

#### Vicente Morales Díez, profesor de E.P.













#### XV OLIMPIADA MATEMÁTICA



Juan Martínez Olondo



José Manuel Menéndez

a Sociedad Madrileña de Profesores de Matemáticas felicita a los alumnos que han conseguido llegar a la fase final de la XV Olimpiada Matemática. En esta ocasión han sido tres grupos de nuestro Colegio quienes lo han logrado.

El 26 de mayo se celebró la fase final En esta fase se presentaron más de 200 alumnos de toda la Comunidad de Madrid y únicamente se clasificaron 54 de los que 9 eran del Colegio: Juan Martínez Olondo; Marina Bazarra Requena, Fernando Martín Gorroño, Cristina García Sebastián, Víctor Algora Jiménez, Miriam Praderas Novoa, Pablo Vilches Mangada, Belén Palomo Guerra y José Manuel Menéndez.

De entre éstos, Juan Martínez y José Manuel Menéndez quedaron clasificados para la fase nacional en el Primer y Segundo puestos y además, quedaron también entre los 10 primeros Belén Palomo, Víctor Algora y Marina Bazarra.

La final nacional se celebrará en Navarra. Asistirán los tres granadores de esta fase final que como hemos dicho el primero y segundo son Juan y José Manuel ¡Enhorabuena chicos!

María Pastor Profesora de Matemáticas

#### OLIMPIADA QUÍMICA 2007



l viernes 2 marzo se celebró en la Universidad Complutense de Madrid la fase local de la Olimpiada Química de este año. El colegio presentó a 4 alumnos que cursan Segundo de Bachillerato. Tres de ellos (Juan Velázquez Romera, Adrián Mártínez López y Victor Jiménez Alba) consiguieron clasificarse para pasar a la fase nacional. De hecho, Juan y Adrián, consiguieron las dos mejores puntuaciones de toda la comunidad de Madrid.

La fase nacional se celebró en Córdoba del 27 al 30 de Abril. Allí, nuestros 3 alumnos compitieron con los clasificados en las fases locales del resto de comunidades de España (3 alumnos de cada Universidad española). La larga preparación en el colegio para enfrentarse con éxito a los dos días de examen en Córdoba, llevaron a nuestros alumnos a conseguir una medalla de oro (Juan Velázquez) y dos de bronce (Adrián Martínez y Victor Jiménez). Pero lo más importante es la experiencia que han vivido en Córdoba, donde durante 4 días han convivido con otros alumnos con interés por la Química, que como ellos, este año comenzarán sus estudios universitarios, y que difícilmente olvidarán.

M. Carmen BordejéProfesora de Química



### PREMIO EXTRAORDINARIO DE BACHILLERATO

Victoria Mª Carderera de Diego, que terminó brillantemente su actividad escolar el Curso pasado (2005-2006) en nuestro centro obtuvo el Premio Nacional de Bachillerato.

En la foto vemos a la Presidenta de la Comunidad con todos los alumnos premiados. ¡Enhorabuena!

# ITALIA 2007

por fin llegó... llegó eso que llevábamos esperando tantísimos años, eso que esperábamos con nerviosismo e impaciencia. Comenzó la cuenta atrás muchas semanas antes. Recuerdo que contábamos los días incluso las horas...y por fin llegó.

Fue recibido por todos con gran entusiasmo y alegría. Se trata de un viaje muy especial en nuestra vida y además irrepetible por diversas circunstancias. Para contaros un poquito os diré que ha sido un viaje muy intenso ya que hemos hecho un recorrido por las ciudades más características de Italia, hemos visto muchos monumentos y lugares artísticos importantes. Días geniales y noches inolvidables. Pocas horas de sueño, alegría, risas, buenos momentos, "cachondeíto", en fin, lo repito, algo inolvidable.

Quiero destacar algo: la oportunidad de conocer a la gente y de comenzar nuevas amistades. Para los que vayáis a Italia en el futuro os recomiendo que disfrutéis al máximo y que aprovechéis cada momento que es único. Personalmente pienso este viaje a Italia va a ser uno de los más importantes por sus connotaciones sentimentales.

En parte, también supone un recuerdo de que acaba una etapa de nuestra vida de estudiantes y empieza una nueva. Muchos compañeros se despedirán para seguir caminos diferentes en la universidad o en la vida laboral. Cada uno se irá abriendo su camino.

A pesar de esto, estoy convencida de que nunca la olvidaremos la etapa colegial por los buenos momentos como el viaje a Italia. Ha sido un buen final, un buen regalo. **Gracias Italia**.

Alba Ruiz-Moreno (2º Bachillerato)





#### LOS PROFESORES RECOMIENDAN A SUS ALUMNOS...

Sabemos que ha sido un éxito esta sección. Aunque solo por curiosidad algunos han buscado la "peli", han leído el libro o han escuchado la canción que los profesores recomendaron en el número anterior de AULA. Por eso nuevamente tenemos aquí la oferta cultural...

### MIRIAM ESCUDERO. Profesora de Educación Física - ESO y Bachillerato

LIBRO: "Donde el corazón te lleve" (Susana Tamaro)

DISCO: "Everibody hurts" (REM) PELÍCULA: "CRASH" (Paul Hagáis)

#### VIDAL MARTÍN. Profesor de Biología - ESO

LIBRO: "Los cipreses creen en Dios" (J. Mª Gironella)

CANCIÓN: "SCARBOROUG FAIR / CANTICLE" (Simon & Garfunkel)

PELÍCULA: "Cadena Perpetua" (Frank Darabont)

#### MERCEDES MARQUÉS. Profesora de Inglés y Francés - ESO

LIBRO: "Ángeles y demonios" (Dan Brown)

CANCIÓN: "Ireland" (Mike Oldfield).

PELÍCULA: "Fahrenheit 451" (François Truffaut)

#### BORJA RUEDA. Profesor de 6º de Educación Primaria

LIBRO: "Momo" (Michael Ende)

CANCIÓN: "Me moriría" (Materia Prima)

PELÍCULA: "Cadena de favores" (Mimi Leder)

#### MILAGROS SÁNCHEZ-CIFUENTES, Profesora de 4º de E. Primaria

LIBRO: "El Cid contado a los niños" (Rosa Navarro Durán)

CANCIÓN: "La bola de cristal" (Alaska)

PELÍCULA: "Bajo Cero. Recate en la Antártica" (Disney)

#### ESTHER ATIENZA, Profesora de 2º de Educación Primaria.

LIBRO: "La historia de Ernesto" (SM. Barco de Vapor. Serie Blanca)

CANCIÓN: "Color Esperanza" (Diego Torres)

PELÍCULA: "El Rey León" (Disney)















## CHAMINANDO - 2007

Podríamos empezar de mil formas distintas para hablar del Chaminando pero de una manera u otra acabaríamos diciendo lo mismo. El viaje comenzó el viernes a las 10.00 de la mañana, íbamos en el autobús junto al colegio Santa Ana y San Rafael, no conocíamos a nadie y encima éramos muy pocos. Pero ya en el camino íbamos conociendo gente. Al llegar a Cádiz, hartos de tanto autobús, nos recibieron con mucha ilusión y nada mas dejar las maletas empezamos con las dinámicas,

Sabíamos que el lema del Chaminando era 'Construir puentes' pero aún no sabíamos muy bien en que consistía, ni tampoco por qué nos habían separado en grupos como albañiles, electricistas, arquitectos, etc.

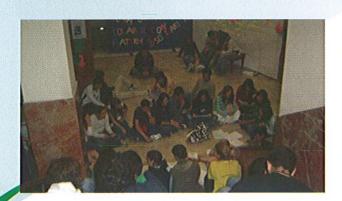
Con el transcurso del tiempo fuimos averiguando los muchos significados del lema del Chaminando; construir puentes hacia otras personas para conseguir erradicar los problemas que hacen que el mundo esté separado; y por supuesto, construir puentes entre nosotros, jóvenes de 17 años con la intención de pasar un fin de semana diferente con gente nueva.

Por la noche hicieron una fiestecilla en la que al principio cada colegio tenía que cantar su propia canción, nosotros no habíamos preparado nada hasta ultima hora, pero con un par... y el apoyo de la gente conseguimos animar el ambiente. Después nos dejaron 'desfogarnos' con algo de música y como no, con unas sevillanas que las jerezanas bailaban con mucho arte.

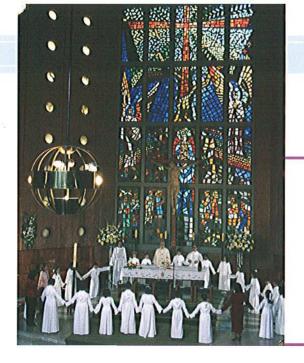
Y ya el último día, tocó recoger la clase en la que dormíamos junto a chicas de Amorós, después continuamos con los talleres, y finalizaríamos la mañana con una misa que celebramos en el polideportivo, con la cual sacamos cada uno nuestras propias conclusiones. Y ya poco nos quedaba, maleta en mano nos dirigíamos al autobús, sabiendo que no solo nos íbamos con un buen recuerdo si no que también con un montón de nuevos amigos y muchas experiencias inolvidables. El viaje de vuelta comenzó decaído por que nos daba pena marcharnos pero pronto nuestros fantásticos profesores, David y Marcos nos animaron el viaje con cánticos y bromas.

La conclusión a la que llegamos después de este viaje inolvidable es que son las pequeñas oportunidades de la vida las que tenemos que aprovechar para construir puentes hacia los demás y hacia lo diferente y desconocido, evitando que nos frenen nuestros miedos.

Conchi Palma, Regina de la Corte y Nieves Rayo (1º de Bachillerato).







## Primeras Comuniones



#### Grupo 1

#### Recibieron la Comunión el Sábado 14 de Abril a las 12'00 h.

ALARCÓN FERNANDEZ, Daniel ELORZA DE MÚGICA, Patricia, ALGABA DÍEZ, Álvaro, BARCHINO GIL, Carmen, EIZAGUIRRE GRANADOS, Blanca GARCÍA PÉREZ, María GIMÉNEZ GARMA, Alberto GÓMEZ DE AVILA ARILLA, Paula GONZÁLEZ-BLANCH RODRÍGUEZ, Álvaro GÓMEZ ESTEFANÍA, Pilar Irene

GONZALO SALAZAR, Miguel Ángel HERNÁNDEZ NAVARRO, Belén LAPASTORA OLONDO, Irene LONGOBARDO GARCÍA, Miguel NAVALÓN VILLALBA, Marta TORRE FOMINAYA, Mónica ÚBEDA CUADRADO, Rodrigo AGUILAR FERNÁNDEZ, Fátima



#### Grupo 2

#### Recibieron la Comunión el Sábado 14 de Abril a las 18'00 h.

PÍREZ SÁNCHEZ, Patricia PISERRA GUERRA, Pablo PORTALES CAÑADA, Almudena RAMÍREZ CERVERA, María RUIZ RUBIO, Laura URIARTE GARCÍA, Álvaro ACEVEDO CABAÑAS, Olivia AYALA SEVILLA, Mª Dolores BAZARRA REQUENA, Ignacio

BOIGUES MEXÍA, Álvaro BRIONES MUÑOZ, Carlos DOMÍNGUEZ RAMZI, Patricia FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Carlos FERNÁNDEZ-ABELLÁN DE ANDRÉS, Belén MORA JIMENA, Mª Teresa GIMENO GARCÍA, Eduardo



#### Grupo 3

#### Recibieron la Comunión el Domingo 15 de Abril a las 11'00 h

GARCÍA GARCÍA-ANTÓN, Eduardo GRANT PEROTE, Mercedes Mary HOLGUERA DEL RÍO, Gonzalo IGLESIAS MORENO, María MARÍN RIVERA, Gonzalo MIRÓN OLONA, Marcos MONET RÓSPIDE, Natalia MORAIS INOCENCIO, Carolina NIETO RUIZ DE VELASCO, Fausto NORVERTO MARTÍNEZ-PEÑALVER, Nicolás de

OJALVO SEDA, Pablo RODRÍGUEZ HERRANZ, Adriana RODRÍGUEZ SECADES, Marina SUÁREZ-LLANOS GÓMEZ, Álvaro TORREGO PÉREZ, Javier ZORRILLA MORENO, Ramón ZUNZUNEGUI BRU, Eva Mª GOICOECHEA FERNÁNDEZ, María



#### Grupo 4

#### Recibieron la Comunión el Sábado 21 de Abril a las 12'00 h.

AMUNATEGUI VALLEJO, Enrique
DELGADO-IRIBARREN ROBLES, Manuel
EGUINO FERNÁNDEZ, Ignacio Ranjan
ENCINAR BRAVO, Blanca
GISMERO RODRÍGUEZ, Mª del Mar
GONZÁLEZ AROCA, Borja
GISMERO RODRÍGUEZ, Bárbara
JIMÉNEZ REGUERO, Celia
LÓPEZ BENITO, José
LÓPEZ GAMARRO, María

LÓPEZ SAMPER, Cristina
LORENTE SISTIAGA, Jacobo
MANZANARES GARCÍA-RODRIGO,
Álvaro Juan
RAMOS MIRANDA, Juan
SORIA ASENSIO, Adrián
UCEDA YELA, Nuria
COSTAS VIÑARÁS, Margarita
OCHOA RUEDA, Eduardo



#### Grupo 5

#### Recibieron la Comunión el Sábado 21 de Abril a las 18'45 h

MARÍN DE HEREDIA, Blanca HIERRO SALCINES, Carmen del MUIÑO TATO, Ana POOLE URIARTE, Ignacio Javier ROJO DOMÍNGUEZ, Carlos RUIZ DURÁN, Ana SEBIO MARTÍN, Margarita Bolboreta ZALBA MONTES, Covadonga ALBÁIZAR PÉREZ, Roberto ALMENA MARTÍNEZ, Silvia ANDUEZA URBELZ, Pablo BARRERA DEMICHELI, Brunella Blanca CERMEÑO IGLESIAS, Carolina GARCÍA GARCÍA, Jorge



#### Grupo 6

#### Recibieron la Comunión el Domingo 22 de Abril a las 11'00 h.

ANDRÉS GONZÁLEZ, Jorge de CREMADES BRAVO, Teresa del Carmen GUILLÉN LORENZO, Laura LIZANA DE ARRIBAS, Clara LÓPEZ VILLASANTE, Irune MARTÍN CAMACHO, Jorge MÉNDEZ HERNANDO, Jaime MONTOLIÚ GONZÁLEZ-DUCAY, Juan Alejo MORENO RAYA, Erika ORTIZ GARCÍA, Blanca PÉREZ DEL OLMO, Javier Ignacio PUERTAS FRÍAS, Carmen Mª ROSELL PAREJO, Alejandro SÁNCHEZ DE LA VEGA ALCÁZAR, Antonio TÉBAR PÉREZ, Jaime VERCHER ARCINIEGA, Antonio PRIETO ÁLVAREZ, Miguel Ángel TROBO MONTOLIÚ, Ignacio

### GRUPO SCOUT SANTA MARÍA DEL PILAR

I Grupo Scout del Colegio no ha aparecido en AULA desde hace algún tiempo, pero su actividad es incesante y una de las mejor valoradas por los padres. El chiringuito de la Fiesta del Colegio es

un momento en que toda la comunidad colegial nota su presencia, pero hay que decir que los scouts están siempre disponibles en cualquier momento que se requiera su presencia. El próximo curso les dedicaremos alguna página de AULA. Gracias scouts.





## Nº-73- Awa es nuestra - Junio - 2007

Una sección de opinión y creación

## ¿Quién fué el Cid Campeador?

ue un héroe por excelencia llamado Rodrigo Díaz, el Cid, el más universal de los burgaleses, encarna el prototipo del caballero con las máximas virtudes, fuerte y leal, justo y valiente, prudente y templado, guerrero y culto...

A pesar de la distancia que nos separa de su vida, conocemos con bastante exactitud su vida y obra. Mucha leyenda le rodea, pero, su figura ha sido estudiada con gran rigor por grandes especialistas, como Menéndez Pidal. Gracias a estas personas, conocemos la personalidad del caballero burgalés, los hechos que hicieron sus días, su vida familiar, y hasta su caballo y espadas son por todos conocidos.

Sus restos y los de Jimena, su esposa, descansan en el centro de la catedral de la capital de Castilla, Burgos, pero su espíritu está con nosotros aún presente.

Rodrigo Díaz nació en Vivar, pequeña aldea situada a 7 kilómetros de la ciudad de Burgos en 1043. Hijo de Diego Laínez, noble caballero de la Corte Castellana y de una hija de Rodrigo Álvarez. Descendiente es por línea paterna de Laín Calvo, uno de los dos Jueces de Castilla.

A los 15 años quedó huérfano de padre y se crió en la corte del rey Fernando I junto al hijo del monarca, el príncipe Sancho. Ambos crecieron juntos y trabaron buena amistad durante cinco años. También se educó en las letras y en las leyes, seguramente en el monasterio de San Pedro de Cardeña, lecciones que le servirían posteriormente para representar en pleitos al mismo monasterio y también al mismísimo Alfonso VI el cual confió al burgalés numerosas misiones diplomáticas en las que debía conocer perfectamente las leyes.

Entre los años 1063 a 1072 fue el brazo derecho de don Sancho y guerreó junto a él en Zaragoza, Coimbra, y Zamora, época en la cual fue armado primeramente caballero y también nombrado Alférez y "príncipe de la hueste" de Sancho II.

A los 23 años obtuvo el título de "Campeador" - Campidoctor- al vencer en duelo personal al alférez del reino de Navarra.

A los 24 años era conocido ya como Cidi o Mío Cid, expresión de cariño y admiración.

Con la muerte de Sancho
II en el cerco de Zamora y
tras la jura de Santa
Gadea tomada por
Rodrigo al nuevo rey
castellano, Alfonso VI, la
suerte del Cid cambió y
su gran capacidad fue
desechada por la ira y
envidia del nuevo
monarca.

En 1081 el Cid es desterrado por primera vez de Castilla. 300 de los mejores caballeros castellanos le acompañaron en tan difícil situación. Esta etapa duró unos 6 años los cuales fueron aprovechados por Rodrigo y sus hombres para hacer de Zaragoza su cuartel general y luchar en el Levante.

Vuelve a Burgos en 1087 pero poco duró su paz con el rey por lo que marchó de hacia Valencia donde se convirtió en el protector del rey Al-Cádir y sometió a los reyezuelos de Albarracín y Alpuente.

El almorávide Yusuf cruza en 1089 el estrecho de Gibraltar y el rey Alfonso pide ayuda al caballero castellano, pero por una mal entendido entre ambos surge una nueva rencilla entre el rey y su leal súbdito y el monarca le destierra por segunda vez en 1089.

Pula puestra

En los diez años siguientes, la fama del Cid se acrecentó espectacularmente al contrario que el reinado del rey. En menos de un año el Cid se hizo señor de los reinos moros de Lérida, Tortosa, Valencia, Denia, Albarracín, y Alpuente.

En torno al 1093, matan a su protegido de Valencia Al-Cádir, ciudad que fue tomada por Ben Yehhaf. El Cid asedió durante 19 meses la ciudad y finalmente entró triunfal en junio de 1094.

Rodrigo se convirtió en el señor de Valencia, otorgó a la ciudad un estatuto de justicia envidiable y equilibrado, restauró la religión cristiana y al mismo tiempo renovó la mezquita de los musulmanes, acuñó moneda, se rodeó de una corte de estilo oriental con poetas tanto árabes como cristianos y gentes eminentes en el mundo de las

leyes, en definitiva, organizó con grandísima maestría la vida del municipio valenciano.

Aún habría de combatir numerosas batallas, como la que el mismo año le enfrentó al emperador almorávide Mahammad, sobrino de Yusuf, el cual se presentó a las puertas de Valencia con 150.000 caballeros. La victoria fue total, tan grande fue el número de enemigos como grande fue el botín a ellos recogido.

En 1097 muere en la batalla de Consuegra su único hijo varón, Diego.

El domingo 10 de julio de 1099, muere el Cid. Toda la cristiandad lloró su muerte.







#### EL CANTAR DE "MIO CID"

Este año se celebra el octavo centenario del Cantar del Mio Cid, cuyo autor todavía está en discusión. Anónimo o de Per Abatt quien lo escribió en 1207 de la era cristiana se ha transformado en una pieza folklórica. Según el catedrático Alberto Montaner de la Universidad de Zaragoza, España, este Cantar "es el poema más perfecto del Medioevo". Quien ha leído esta joya de la literatura española sabe que se divide en tres episodios que narran el destierro, las bodas de las hijas y la afrenta de Corpes.

Durante siglos, el texto fue ignorado por el público no estudioso y en 1779 se editó por primera vez. Pero en donde cobra difusión es en el siglo XIX, en donde es considerada una de las obras cumbre de la literatura medieval española. Menéndez Pidal, en 1913 adecuó el texto para cualquier lector.

Dice Montaner sobre el Mío Cid: "es uno de los primeros textos extensos conservados en una lengua romance peninsular y un hito en la formación del mito literario del Cid". Estéticamente dice el estudioso "es uno de los más perfectos y a la vez más originales poemas épicos del período".







El manuscrito escrito entre los siglos XIII y XIV está ahora oculto, bajo llave en la Biblioteca Nacional de Madrid, conservándoselo de la mejor manera para que no avance su deterioro. No es el que copió Per Abatt en 1245 de la era hispánica. Gracias a ese manuscrito ha llegado hasta nuestros días una obra cumbre de la literatura universal de la Edad Media que hizo del Cid la leyenda que hasta después de muerto ganaba las batallas.

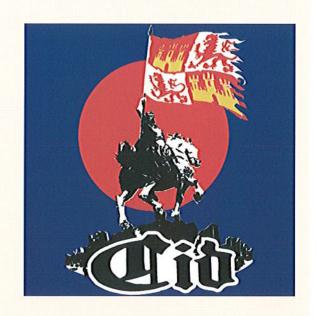
En 2005 se recordó la aparición de la Primera Parte de Don Quijote de la Mancha. El año pasado, el 20 de mayo, se conmemoró el quinto centenario de la muerte de Cristóbal Colón y este año con una ventaja de siglos se celebra el octavo centenario de la aparición de esta obra, por la cual España ha preparado una ruta turística y cultural.

Para los estudiosos españoles, las tres grandes creaciones universales de la literatura de habla hispana son el Cid, El Quijote y don Juan Tenorio. Pero no hay que olvidarse que los dos últimos son creaciones literarias. Sólo el Cid, Rodrigo Díaz de Vivar, admite una biografía rigurosamente histórica. Está desprovista de leyendas y cantares de gesta.

es huestra

Sería muy loable que, en todos los niveles de la educación, el Cid sea estudiado por nuestros niños y jóvenes porque la obra resume sentimientos universales que son valores vigentes para todos los tiempos: superación de sí mismo, la esperanza y el saber sobrellevar las circunstancias que a veces nos marca un destino que debemos tratar de vencer con voluntad férrea.

Puede ser un buen aprendizaje para que esta generación aprenda lo importante que es la vida cuando se la asume como un bien trascendente, único e irrepetible, obra perfecta del Creador.





Pula

es nuestra

## Mujeres

n compañero ha traído un ejemplar de FHM a clase, y en los cambios de hora se observa una bulliciosa multitud, mayoritariamente masculina, agolpándose alrededor de nuestros pupitres para discutir sobre sus preferencias en ese tipo de revistas.

A vosotras, mujeres perfectas que tan contentas posáis tras esas interminables hojas de papel, va dedicado este artículo:

Podréis creer que nadie se da cuenta, que todos pensamos que realmente sois felices, que os lo pasáis bien haciendo lo que hacéis, pero yo me doy cuenta de la verdadera situación y lo que me da es pena. Sí, siento pena de ver a chicas jóvenes, con toda una vida por delante, que, por no poder valerse de otra cosa que de su cuerpo, lo venden convirtiéndose en eso, endiosadas y adoradas imágenes, pero al fin y al cabo, imágenes. Siento una enorme tristeza cada vez que oigo los comentarios machistas de mis compañeros.

A mí, como estudiante y como mujer, y lo digo sinceramente, no me gustaría que se me apreciara por eso, por una simple imagen que muchas veces ni tiene que ver con la realidad. Me gustaría que se apreciara a la gente por su talento en la pintura, en la música, o por su inteligencia, o por sus buenas intenciones. Por esto mismo también entiendo a otras mujeres, chicas, niñas, las mujeres reales, las que conviven con nosotros, que se sienten mal. Y se sienten mal porque ven que lo importante hoy en día es tener un buen físico, y que si no tienes un buen físico no llegas lejos, y eso es mentira.

Porque, fijaos lo lejos que llegaron aquellas mujeres, que por no tener otro recurso han tenido que ejercer de modelos para satisfacer la vista de otros. En cambio, valoro mucho más al resto de personas que luchan para que les dé la media, o para que otros puedan tener un futuro mejor. Ésas son las personas

a quienes debemos admirar. Porque lo físico no es lo importante, y menos si está maquillado con programas de ordenador que crean mujeres artificiales.

Espero que mi artículo haga reflexionar a los seguidores de todas estas revistas, a quienes no intento convencer de que dejen de leerlas, sino de a quiénes están admirando.



Estrella Sánchez-G.

## Mamá, ¿por qué lloras?

Mamá, ¿por qué lloras?

No haces más que llorar, y aunque yo aquí estoy caliente sé que tú pasas frío; Noto que tiemblas demasiado. ¿Qué ha pasado? ¿Por qué no estás en casa?

Creo que recuerdo algo, aunque no estoy seguro. En casa vivías con un hombre de piel oscura, al igual que tú. Él te decía que debíais casaros porque vuestras familias eran amigas, pero tú no le amabas...

A veces te ibas a ver al hombre al que tú realmente amabas, pero él era diferente a ti. Era mucho más blanco, ¿verdad? sí... Así es, era blanco.

Y de repente aparecí yo, no sé cómo pero aquí estoy.

Cuando le dijiste la noticia de mi existencia a dos tipos, reaccionaron de un modo extraño: el hombre te soltó una bofetada mientras que la mujer lloró junto a ti... ¡Ya comprendo! aquellos dos eran tus padres, es decir, ¡mis abuelos! Les dijiste que mi padre era el hombre blanco, y entonces, cuando llegó tu prometido, se enfureció mucho junto a tu padre...

¿Qué he hecho yo para que me llaméis "desgracia"?

Sé que lloras por mi culpa... Lo siento, mamá, yo no quería hacerte daño...

¡Pero qué frío hace en este sitio! ya lo estoy empezando a notar ¿y que te pasa en la cabeza? ¿Por que sangras? ¡Oh no! esto te lo hicieron tu prometido y mi abuelo cuando estaban cabreados. Pero, ¿quiénes son ellos para hacerte esto? ¡No, no!

¿Qué hacemos ahora?

Tú no te preocupes, mamá, todo saldrá bien. Sólo tenemos que esperar a que llegue la ambulancia; ellos nos ayudarán ¿Por qué ya no comes? ya estoy empezando a sentir un poco de hambre...Me siento extraño...no sé qué pasa...

¡Mamá, mamá!, por favor...no dejes de luchar, no puedes morir, pues si tú lo haces ¡yo moriré también!

¡Mamá! ¡Ayúdame!

Ya no noto tu corazón...me asfixio... no voy a sobrevivir yo solo, soy muy pequeño aún...¿Por qué te has rendido? Dame una oportunidad de vivir, te lo ruego...aún no he nacido...

Ni siquiera he nacido.

Ya no lloras, mamá...ni respiras, ni vives. Creo que en breve voy a morir yo también.

Me estaba empezando a gustar la vida pero veo que se va a acabar.

Y tú eres demasiado joven para desaparecer... mira mamá !el hombre blanco ha venido a salvarte! pero tú ya no te mueves. Creo que cualquier intento de sobrevivir es inútil. Él ni siquiera sabe que existo, no me puede salvar, así que muero...

Muero contigo, mamá. Muero contigo.

Raquel Ruiz-Moreno Martín



# es huestra

## La Chimenea del Recuerdo

Siempre que paso por Atocha y miro por la ventanilla del autobús mis ojos se chocan con esa chimenea que para algunos es una ofensa y para otros... sencillamente indiferente. A pocos he oído decir que sea bonita, por no decir a ninguno. Todos parecemos estar de acuerdo en que se han equivocado. Supongo que la imaginación nos ha jugado una mala pasada. Tantos meses esa tela negra que nos incitaba a diseñar, con todo el sentimiento, nuestra propia escultura. El homenaje que cada uno quería para sus recuerdos. Se nos dio la oportunidad de crear con líneas invisibles aquello que todos experimentamos, unos con más intensidad que otros, el triste once de Marzo.



Y ahora, cuando por fin podemos ver lo que nos estaba vedado... que decepción ¿No?

Pues yo creo que no. Acaso importa si es bonito o si es feo, el material del que está hecho, es caro o barato, a mí me gusta, a mí no. ¿Qué más da? ¿Somos tan superficiales? Es por esa chimenea por la que sale el humo oscuro de nuestros recuerdos, ese que cuando miramos al cielo nos hace recordar, nos impide olvidar que pasó, que fue real, que no es algo del pasado, que no nos pilla lejos, que no nos libramos, que por desgracia todos íbamos allí, que morimos en un día y resucitamos en una tarde de lluvia en la que Madrid salió a la calle y la lucha no ha sido en vano, que hay esperanza. No importa tu forma de pensar, tus ideales, tus raíces, si eres blanco, negro o amarillo, que en esto estamos unidos. Es una denuncia pública, expuesta a los ojos de todo el que pase por Atocha que grita al cielo



#### ino al terrorismo!

Ana Ruiz (1º Bachillerato).



La tinta, mi sangre;
Mi alma, el papel.
Así escribo que te quiero,
Escribo que te amo como ayer.
Lástima que al decirme NO
Me matases sin querer.
Dulces las palabras que me diste,
Dulces tus palabras de mujer.
Preferí esta muerte
Antes que el no volverte a ver.
Me resulto mejor oírte una vez
Que no oírte ninguna
O no haberte podido conocer.

Un corazón herido,
Ese es el precio.
Fue verte y sentirme atravesado.
La muerte, un sablazo.
Se desgarra mi alma
Al sentir la presencia de tan bella dama
¿Soy dichoso? ¿Soy desgraciado?
¿Soy un hombre a su destino atado?
¿Estoy enamorado o solo cegado?
¿Acaso me he convertido en el ser más
desdichado?
Si he fracasado siendo una sombra,
Dímelo, Lucero,
Pues entonces mi vida carece de sentido.

Héctor GREGORIO CRESPO

Pula stra

## La libertad

na tarde surgió entre mis amigos el tema de la libertad. Después de tanto tiempo siendo amigos es curioso que nunca antes hubiéramos tratado este tema y por eso decidí prestar especial atención a lo que decían. Yo no hablé mucho porque estaba más pendiente de oír sus opiniones que de expresar la mía. De todo debate surge una conclusión, dicen los lingüistas, y la que entonces allí surgió, aquí la expongo.

Uno de mis amigos dijo:"La libertad es hacer lo que nos venga en gana cuando queramos". Por un momento me sumergí en una especie de nube en la que intentaba reflexionar sobre lo que este chico había dicho. No tenía sentido, se estaba equivocando, eso no podía ser la libertad. El pensaba que la libertad era el desorden, el caos. No quedé muy convencida con aquella idea y, a pesar de que oí algunas otras opiniones diferentes, seguí dándole vuel-

tas a lo que mi amigo

había dicho.

Semanas más tarde, estoy aquí, delante de estas cuartillas, recordando aquella contundente frase que me marcó tanto. Es ahora cuando tengo la mente algo más clara y me doy cuenta de que la libertad va mucho más allá que hacer lo que uno quiera cuando le dé la gana.

Todos conocemos la famosa expresión "tu libertad acaba donde empieza la mía" y verdaderamente tiene toda la razón. Podemos hacer lo que queramos siempre que no perjudiquemos a los demás. No podemos fastidiar al de al lado sólo por conseguir nuestra libertad. Somos libres hasta un cierto punto, por ello decimos que nuestra libertad tiene unos límites. Uno de los límites más importantes son las consecuencias de nuestros actos. La libertad individual implica muchas obligaciones, ya que en el momento en el que tenemos libertad en nuestras acciones, somos responsables de sus consecuencias, tanto de las buenas como de las malas. No podemos ser libres y a la vez desentendernos de las consecuencias, ya que eso sería inco-

herente. Por eso antes de hacer algo, debemos pensar en las posibles consecuencias de de dicha acción.

Un claro ejemplo de lo que quiero expresar está en un libro que leí no hace mucho. Se trata de "La vida es sueño" de Caderón de la Barca. En él el protagonista es encerrado en una torre sin culpa alguna y permanece mucho tiempo apartado de la sociedad. Tal situación le produce un conflicto personal y mental que le lleva a un cierto

punto de locura que no le permite distinguir si sueña las cosas o las vive realmente. Y todo le surge porque no entiende cómo le han privado de la libertad sin ningún motivo. ¿Qué delito ha cometido para que le priven del derecho a la libertad?

El tema de la libertad es muy complejo y se puede tratar desde difeperspectivas. rentes tanto desde la personal como la social. En países como España una persona es inocente hasta que se demuestre lo contrario, y no se le puéde privar de libertad. En cambio hay otros países donde las personas son culpables por principio hasta que se demuestre lo contrario. Una perspectiva injusta porque las personas no disponen de la libertad suficiente para defenderse. De esa manera muchos inocentes van a la cárcel

o son condenados injustamente, mientras que los verdaderos criminales andan sueltos.

El tema de la libertad es digno de ser estudiado y así podríamos estar horas y horas debatiendo sobre él, pero al final de todos los debates creo que nadie me convencerá de algo que leí hace poco en la contra cubierta de un libro y que viene a resumir lo que he querido expresar en este artículo: "El hombre nace siendo libre, debe vivir libre y debe morir libre ya que nada ni nadie tienen derecho a impedírselo". La única condición es que se no se separe la libertad de la responsabilidad.

Adela Mª Sánchez Osorio (2º Bachillerato)

## Un tándem de éxito educativo

otivación y esfuerzo son resortes multiplicadores de las energías internas que nos propulsan a alcanzar los objetivos propuestos. En educación podríamos decir que son palabras talismán, imprescindibles.

Educar es crecer, cambiar, madurar; es reaprender, enriquecerse, aprender a ser, disponerse a vivir con autonomía y libertad; es capacitarse para afrontar el futuro, cargar la mochila con la brújula de las actitudes y de los valores... La educación es, por tanto, una tarea compleja pero trascendente. Las grandes metas como el autodominio, la libertad, la felicidad se van construyendo lentamente a medida que la persona va madurando.

La motivación es un energizante con una enorme carga afectiva y vivencial. Es un motor de la vida de las personas. De ahí que los educadores, padres y profesores, deben empezar por entender bien a los educandos y saber cómo crece en ellos la motivación. Considero esencial distinguir dos tipos de motivación:

- La motivación intrínseca: Nace de la comprobación de las propias capacidades, del sentirnos capaces de realizar lo que nos proponemos y de saborear experiencias de éxito. Esta vivencia nos abre el horizonte a nuevas conquistas, creando una autoimagen positiva y forjando la autoestima. La motivación intrínseca es el auténtico motor de autonomía y autofatisfacción.
- Las motivaciones extrínsecas: Son el resto de las motivaciones que provienen del exterior y se manifiestan en premios, recompensas o castigos, méritos, halagos e incentivos. Crean una dependencia del control y la valoración de los otros.



Motivación es ver la meta o el objetivo como algo grande y positivo que podemos conseguir. Pero la motivación no se impone, se experimenta. Nos motiva aquello que nos incentiva, nos da satisfacción y afianza nuestra autoestima. Nos motiva nuestra experiencia de sentirnos capaces de hacer bien lo que hacemos.

La motivación y la confianza en sí mismo ponen en marcha la voluntad. Hay quien prefiere una persona con voluntad a una persona inteligente. La voluntad es determinación y decisión.

Se habla del esfuerzo como fundamento de la calidad de la educación. En muchos casos, la pereza de los alumnos sólo puede liberarla el profesor elevando el nivel de exigencia, diseñando actividades adecuadas... Aunque el mérito sea del profesor, el gran beneficiado será el alumno. En los momentos de desgana y cansancio debe aparecer el mediador que motiva y provoca interés y esfuerzo. Entonces la educación es, a la vez, ciencia y arte.

Pero forjar hábitos y crear actitudes exige constancia y apoyo. La formación debe comenzar por pequeñas conquistas, superando obstáculos al nivel de cada uno. El éxito genera gozo, mientras que el fracaso genera desconfianza y desánimo. La educación siempre supone avanzar, afán de superación, superar la mediocridad, aplazar la gratificación inmediata. La motivación inspira una mejora permanente.

Los agentes motivadores son las fuerzas que activan nuestra voluntad haciéndola capaz de superar dificultades y fatigas. Estar motivado significa tener una representación anti-



cipada de la meta que queremos conseguir y sentirnos impulsados a la acción. Es decir, que logramos nuestras motivaciones a través de la construcción de nuestros conocimientos, por la experiencia de unos valores y

por unos objetivos alcanzados. Los éxitos en la vida van alimentando nuestra sed de repetirlos y de que cristalicen en competencias.

Cuando existe motivación, no cuentan el esfuerzo, el tiempo o la fatiga. La motivación alienta nuevas expectativas cada vez más elevadas. La motivación afronta el error y los retos más insospechados. La motivación genera alegría y confianza, al contrario que el castigo y el fracaso.

La auténtica actitud mediadora es la que ayuda y orienta sin crear dependencia. El educador sabe tomar distancia dejando al alumno que pruebe sus fuerzas, se enfrente con la dificultad y crezca en autonomía. El alumno debe experimentar retos, angustias, dudas y cometer errores para que sepa apreciar la importancia de la mediación recibida.

El camino de la autonomía y de la responsabilidad debe ir dejando la dependencia de las gratificaciones inmediatas y de la consideración de los adultos.

En la ayuda a la construcción de la persona se debe dar un proceso de distanciamiento que evite toda dependencia del alumno. El educador debe ser un forjador de autonomía. Pero ésta se alimenta del éxito, de la suma de logros, de la autoconfianza en las propias fuerzas y en las capacidades puestas a prueba.

José María de Frutos Profesor de ESO Aviostro es viestro 92 años,

Veintidós veinte y dos...

Dos ojos que ya no me miran, dos brazos que no me sostienen, dos piernas que no vienen hacia mí. Dos oídos que no podrán volver a escuchar mi voz. Dos palabras que no te dije, Te, y no te las podré volver a decir, Quiero. Dos miradas, la tuya y la mía, no se volverán a encontrar.

Veinte. Veinte veces te dije que te marcharas, veinte que él no te merecía, veinte... que no te quería. Pero no me creíste. Veinte veces me dijiste que lo nuestro no tenía sentido, que tú ya no pensabas en mí. Que tú le querías. Y te fuiste de mi lado, de mi seguridad.

Veinte caricias antes de marcharte y dos besos.

Ese cerdo se encargó de que no pudiera volver a tenerte. Sólo suya.

Veinte golpes. Dos suspiros. Veinte rosas en tu tumba. Dos lágrimas. Veintidós años.

Laura Ruiz

## Solidaridad y Caridad

a solidaridad es un valor en alza en el mundo en el que vivimos.

Cuando se produce una catástrofe natural, en seguida se organizan todo tipo de iniciativas en las que los medios de comunicación colaboran con las ONG's.

Ahí está también el fenómeno de los apadrinamientos de niños del Tercer Mundo. ¿Todos estos signos de solidaridad se pueden equiparar con la caridad cristiana? O ¿qué diferencia hay entre la solidaridad y la caridad cristiana?

El fenómeno social de la solidaridad, globalmente considerado, está muy lejos del espíritu de la caridad cristiana. Ésta tiende a ocultarse. Por ejemplo, existen programas televisivos bajo el nombre de "telemaratón", etc., en los que se hace espectáculo de solidaridad. Se subasta una corbata donada por un famoso cantante que es comprada por uno de sus "fans" que, de paso, colabora con la noble causa. Una determinada marca comercial llama por teléfono para decir que dona tres millones a favor de damnificados de un huracán, y de esta forma consigue una publicidad mucho más barata y efectiva. Frente a todo esto, leemos en el Evangelio: "Tu, en cambio, cuando hagas limosna, que no se entere tu mano izquierda de lo que hace tu derecha".

La caridad cristiana brota de la propia privación. Es decir, consiste en hacerse uno pobre para enriquecer al otro. Mientras que están en boga distintas campañas de empresas, de lácteos, tabaco, refrescos, etc., que anuncian su intención de donar un 1% del importe de sus ventas al Tercer Mundo; lo propio de la caridad cristiana sería privarse del tabaco o del refresco para dar esa limosna a los necesitados. Algo parecido a lo que sucede cuando alguien aprovecha una campaña solidaria para vaciar los armarios de ropa pasada de moda. ¡Nada que ver con el espíritu de la caridad cristiana!

La caridad cristiana no es parcial, sino que exige plena coherencia en los distintos ámbitos de la vida. Efectivamente, es un contrasentido que en una sociedad en la que se valora muy positivamente la adopción de niños abandonados, sin embargo no se perciba incompatibilidad alguna con la aceptación social del aborto. La caridad cristiana no puede sufrir estas contradicciones, ya que el amor no se administra en proporciones, si no que se derrama a cualquier prójimo, sea quien fuere. Caridad es amar al mismo Cristo, presente en aquel a quien dirigimos nuestro acto solidario.

Elena Ormaechea Pastor (2º de Bachillerato)



Por Ana Ruiz (1º de Bachillerato)

## LA MÚSICA COLOCADA

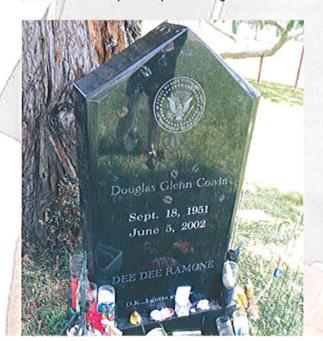
o estamos hartos de ver siempre los mismos titulares? Siempre las mismas noticias anunciando que
ellos, nuestros músicos favoritos, los que nos hacen
llorar con una canción, nos hacen cantar, sonreír han muerto. Siempre con extrañas circunstancias con un factor
común. Droga. Unas veces se llama heroína, otras es cocaína, otras... da igual, cualquiera. Yo ya me he cansado. No
quiero más patillas o polvitos o jeringuillas envueltas en un
halo de prohibición insoportable para aquellos que ya lo
han probado todo, para los que se aburren, los que tienen
el ego tan alto que necesitan saber que son mortales.

Ellos, que se colocan para hacernos vibrar en un concierto, para que con solo oír ese primer rasgueo de guitarra flipemos tanto como lo hacen ellos. Vemos luces de colores, la música suena más alta y nuestros sentidos están al ciento cincuenta, como ellos. Pues no. Ya no más.

Jim Morrison, todo un genio de coca en las venas. ¿Es el LSD el arte que fluye y mueve el cerebro de un artista? Le vimos morir, pero al Igual que siempre no nos dieron respuestas. ¿Qué pasó con Kurt? ¿Le mataron, se mató o nos mató él a nosotros? Prohibiéndonos su música, sus letras amargas que desgarraban el ánimo haciendo que el pelo de la nuca se erizase.

Cobain dejó atrás a su mujer, a su hija y ¿cómo no? A todos nosotros.

Pero es que ¿a quién le importan los fans? Al fin y al cabo nosotros tan solo somos los pardillos que compran sus CD o que pagan auténticas barbaridades por una entrada. Somos los únicos capaces de coger un tren, hacer noche en una ciudad extranjera, en un país que no conocemos, con una lengua extraña, solo para pasar tres horas alucinantes en un maldito concierto que ni siquiera nos agradecen.



¿Qué fue de Dee Dee Ramone? Muerto en su casa por sobredosis de heroína.

es huestra

Jimi Hendrix: una de las versiones de su muerte, ¿cómo no? Misteriosa, fue la mezcla de somníferos y alcohol que le provocaron la

muerte por aspiración de su propio vómito. Claro que puede que le debamos al LSD todas sus canciones.

¿Fran tan buenos como pensamos? O ¿Tal vez fuese la droga la que les elevase a lo más alto? ¿Puede la droga escribir canciones? ¿O es que de pronto todas las musas griegas han llamado a nuestra puerta con nombres terminados en "ina"?

Pero ¿Qué podemos hacer nosotros ante afirmaciones tan tajantes?

"Lo que te hace sentir bien no te puede causar ningún daño" Janis Joplin hablando sobre las drogas.

Son ellos los que nos venden esta imagen. Es tu ídolo con un cigarro en la boca, una jarra de cerveza y una raya en la mesa. Si ellos son felices viviendo así, no perdón, muriendo así, ¿qué papel nos queda a nosotros?

"El LSD abrió mis ojos. Si sólo usamos una décima parte de nuestro cerebro, imagínate lo que podríamos lograr usando el resto. Si los políticos usaran LSD, no habría más guerras, o pobreza o hambre." Paul McCartney.

Y ahora permítanme terminar con estos versos. Son de un grupo español, sí, nosotros también lo hacemos. La música colocada no está siempre al otro lado del charco. Platero y tú nos dice esto, esta es su realidad, la nuestra. ¿Es esto lo que queremos?

Es rock'n'roll
Hoy volver a cantar
Y a beber sin pagar
Sólo de noche y dopao
Te lo puedes encontrar.



# Amigos

o existe nadie con más suerte que aquel que sabe quiénes son sus amigos de verdad.

De toda la gente de la que nos rodeamos hay muchas clases de personas: los más lejanos, esas personas de las que se suele decir que conocemos de "vista" y de las cuales podemos crearnos una impresión, muchas veces equivocada. Después están los conocidos (compañeros de clase, de deporte...) con los que puedes pasar largos ratos riéndote a carcajadas y de los que te preguntas si podrían llegar a dar algo por ti. Ya dentro del grupo de tus supuestos amigos empieza lo más difícil, saber con seguridad quienes son los amigos verdaderos de los que todo el mundo habla pero, a veces, sin estar del todo seguros de si realmente lo son.

Para llegar a saberlo hay gente que necesita incluso años y otros que lo saben desde los primeros momentos de su amistad, ambos corren el peligro de equivocarse pero ahí entra en juego la confianza.

Teniendo en cuenta que un amigo de verdad hay que ganárselo, el problema está cuando te entregas y recibes muy poco a cambio. Ésta es una situación típica de las chicas y nuestra curiosa afición de dar ocho mil vueltas a todo pero, cuidado, porque cada persona es un mundo y expresa su amistad de diferentes maneras, por eso es tan difícil descubrir el misterio...

Además los hay que juegan al despiste, un día parece que te lo demuestran todo pero otro hacen pequeñas cosillas que no te gustan nada y entonces te dejan descolocado.

Después de muchos experimentos (no del todo necesarios) y quedándome muchos años para conocer gente nueva, he decidido que lo mejor es quedarse con eso que aquella persona hizo por ti una vez y olvidarse de los pequeños roces sin importancia, porque todos cometemos errores.

Supongo que entre nosotros, los de 2º de Bach., que dentro de unos meses terminamos esta etapa, el colegio, habrá de todo: gente que tenga a sus verdaderos amigos muy claros y a lo mejor habrá gente que no tanto, pero, ¿y los que quedan por descubrir?

Yo voy a empezar a cuidar a los que ya he encontrado porque, como dicen por ahí "quien tiene un amigo tiene un tesoro" y de los que me quede alguna duda, no hay prisa, todavía quedan muchas cosas por pasar.

## Alumnos Premiados

#### **MEJOR EXPEDIENTE**



Irene Rodriguez-Yniiesto Sánchez

#### **MEJORES DEPORTISTAS**



Miguel Pérez Rico



Jaime Montero Núñez

#### **MEJORES COMPAÑEROS**



Ana Ramón González



María Pugnaire Ceñal

#### **VALORES HUMANOS**



Ana de la Peña Vázquez



Juan Velázquez Romera



### Despedida de la XLIII<sup>a</sup> Promoción

se van los nuevos bachilleres con dos años de bachillerato. Se van contentos porque empiezan una nueva etapa y se van tristes porque dejan buenos recuerdos. Sentimientos encontrados que afloraron el día 12 de mayo cuando se celebró la despedida. En el Acto Académico hablaron: Tamara Díez como antigua alumna y madre de una nueva bachiller, Paloma y Lara como representantes de los compañeros de la promoción, Pablo Martín de Santaolalla como representante de la Asociación de los Antiguos Alumnos, Luis Barbadillo como representante de los padres y D. Jesús Fernández Liébana como Director del Colegio.

Luego se repartieron las orlas  $\psi$  más tarde en la Iglesia se celebró una Eucaristía a la que pudieron asistir las familias  $\psi$  se repartieron los diplomas.

la fiesta continuó en el comedor donde todos pudieron disfrutar de un cuidado menú  $\psi$  compartir las emociones  $\psi$  las esperanzas.



Presidencia del Acto



Dña. Tamara Diez



Los nuevos Bachilleres



Paloma Arnal y Lara Aparicio



D. Pablo Martín de Santaolalla

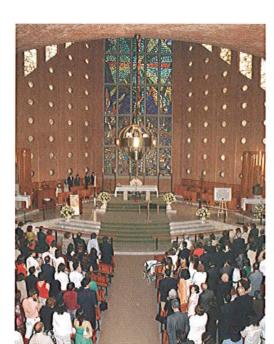


D. Luis Barbadillo



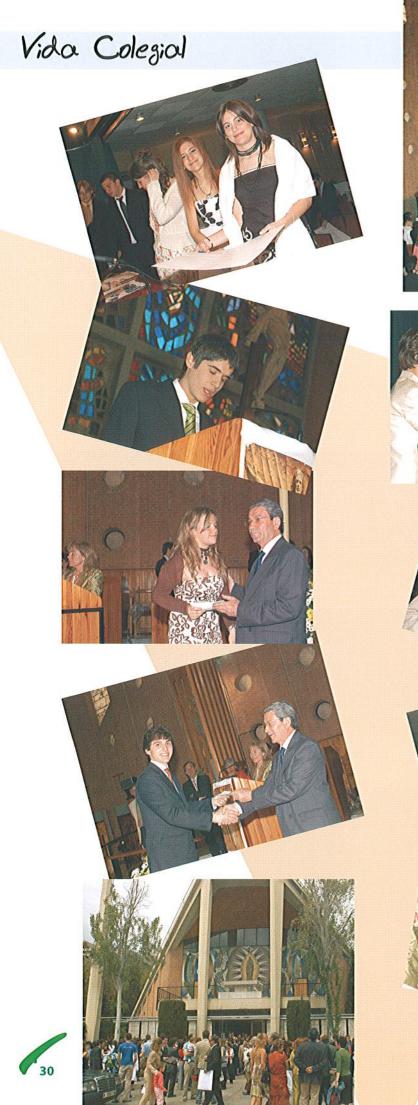
D. Jesús Fernández Liébana

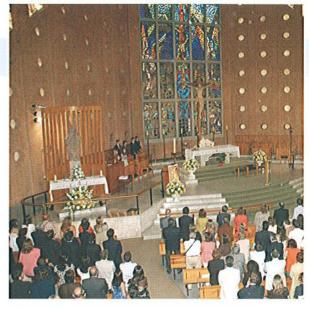
En el reportaje fotográfico vemos distintos momentos de los actos con que se despidió esta 43º Promoción del colegio.

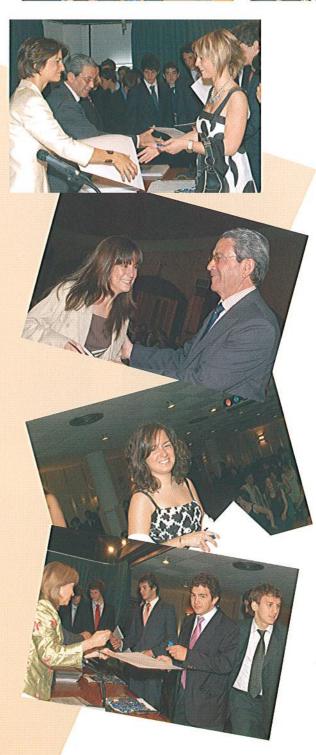


Aspecto de la Iglesia en la Eucaristía











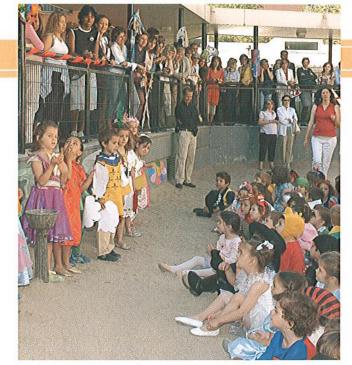


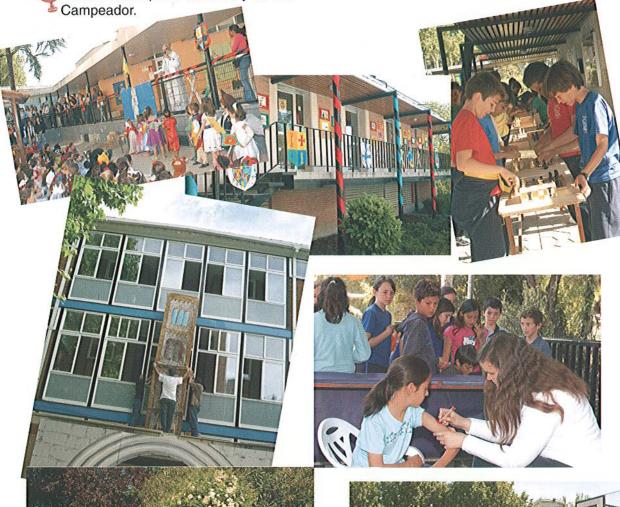
### Fiesta del Colegio

## Día 18 de Mayo

I 18 de mayo se celebró la fiesta colegial que estuvo centrada en la figura del Cid, por celebrarse este año el centenario del descubrimiento del Cantar de

Gesta más famoso de la lengua castellana. Desde los más pequeños hasta los alumnos mayores recordaron la Edad Media y destacó el número y calidad de los trabajos que aludían a esta época histórica y al Cid







n el reportaje fotográfico que presentamos es imposible reflejar la cantidad de actividades que se llevaron a cabo. Pero queden estas pocas muestras de los momentos simpáticos y divertidos que vivieron alumnos, padres y profesores.

Mención especial hay que hacer de la tómbola de la Obra de San José que gracias al esfuerzo de las madres y abuelas sigue siendo un foco de gran atracción durante la fiesta.



que montan su chiringuito y es uno de los puntos más visitados por los padres.

Enhorabuena a todos los que con su participación y esfuerzo han hecho posible una jornada festiva que quedará para los buenos recuerdos.

#### XIX Concierto

JÓVENES INTÉRPRETES

ste año participaron 20 alumnas y alumnos desde 1º de ESO a 2º de Bachillerato. Se interpretaron piezas de Chopín, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, etc.

Cerró el concierto un cuarteto de violín, piano, guitarra y bajo que interpretaron el Canon de Pachelbel. Como saben este Concierto está patrocinado por la Vocalía de Cultura del APA y el piano es de Magerit Musical.



Los intérpretes fueron: Eva Penín (1° ESO A), Carlos Martín de la Concha (1° ESO C), Patricia Serrano (1° ESO C), Irene Gregorio (1° ESO D), Julio Arpa (1° ESO D), Pablo García Marín (1° ESO E), Ana Pérez Perales (2° ESO C), Cristina Vega (2° ESO C) y Marina Bazarra (2° ESO )E, Javier Aparicio (3° A), Julia de Andrés (3° A), Carlos Mora (3° B), Lara Pérez (3° C), Laura de Arcos (3° E), David Farache (4° A), Patricia Ibáñez (4° B), Eduardo Javierre (1° Bach. B), Jorge Hurtado (1° Bach. D), José Mª Buendía (1° Bach. D), Daniel Parra (1° Bach. D), Patricia Tejerina (2° Bach) y la antigua alumna Alejandra Tejerina. A todos ellos enhorabuena.



n el Primer Ciclo de Primaria centraron su Semana Cultural en el Cid y su época. Se lo tomaron tan en serio que hasta los profes se vistieron de época para revivir la historia.







FILTROS CARTES.

PATROCINADOR OFICIAL
DE LAS SECCIONES
DEPORTIVAS ESCOLARES
DEL COLEGIO

SANTA MAJRÍA IDIEL PILLAIR

## EL CLUB DEPORTIVO NO PARA

sta temporada el Club Deportivo Santa María del Pilar ha conseguido el número más grande de su historia con 1257 deportistas, y con 14 secciones deportistas diferentes. El objetivo principal reside en el fomento del deporte y apoyar al colegio en el desarrollo integral del alumno. He aquí unas pinceladas de las actividades realizadas y pendientes por celebras desde el inicio del 2007 hasta final de temporada. Muchas de ellas tienen como segundo objetivo sufragar parte del coste de nuestros representantes en diferentes competiciones internacionales:

- I TORNEO FÚTBOL-TENIS con 78 participantes
- IV TORNEO DE FÚTBOL 3X3. El tradicional y exitoso campeonato congregó 310 participantes
- I COPA COLEGIAL ABC. Nuestros equipos superaron dos rondas entre el mejor baloncesto escolar
- II MARATON FAMILIAR. Muchas familias en un día esplendido y de simpática convivencia. Se vendieron camisetas cuyo recaudación se dentino a el Proyecto Solidario del Colegio.
- TORNEO INTERCLASES DE BALONMANO PARA 5º Y 6º DE EP.
- Il TORNEO DE MINIVOLLEY El deporte con mayor evolución en cuanto a número de jugadoras reafirmó su buena salud con 130 participantes en el torneo
- I CAMPUS DE FÚTBOL : Durante los días no lectivos de Semana Santa se celebró el primer Campus de fútbol con espectacular éxito, agotándose las plazas previstas. Los deportistas aprendieron y disfrutaron, y además recibieron la visita de Miguel Torres jugador del Real Madrid.
- V CAMPUS DE BALONCESTO EN VILLAVICIOSA DE ODÓN.
- SECTOR DE HOCKEY PARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA EN BURGUILLO DEL CERRO. Durante la Semana Santa se celebró el campeonato que clasificaba para jugar el campeonato de España. De los equipos que representaban al Club Deportivo, únicamente y por segunda vez consecutiva, la categoría alevín consiguió el pase para viajar a Gerona e intentará repetir

el maravilloso  $5^{\circ}$  puesto de la pasada temporada. Dicho campeonato se celebrará durante el mes de mayo.

- EXHIBICIONES DE GIMNASIA RÍTMICA: El pasado 5 de mayo se celebró una exhibición en la caduca moqueta del polideportivo del colegio. El próximo 12 de mayo las gimnastas se desplazan a Valencia para competir, y acabarán el 2 de junio compitiendo con otros clubes en el extrarradio de Madrid.
- I CARRERA DE TRICICLOS PARA INFANTIL: la Escuela Deportiva cerrará sus actividades con unas divertidas carreras de triciclos para los más pequeños
- I TORNEO DE PING-PONG SANTA MARÍA DEL PILAR
- TORNEO DE HOCKEY EN CATALUÑA EN JUNIO ( 8, 9 y 10) y (15, 16 y 17). Jugar en Cataluña es el mejor baremo para saber el verdadero nivel de nuestros equipos en las diferentes categoría.
- CAMPEONATO INFANTIL DE ESPAÑA EMDE EN TORREMOLINOS FÚTBOL, VOLEIBOL Y FÚTBOL SALA FEMENINO (16, 17, 18, 19, 20 Y 21 DE JUNIO)
- CAMPEONATO CADETE DE ESPAÑA EMDE EN TORREMOLINOS FÚTBOL (21, 22, 23 24, 25 Y 26 DE JUNIO)
- CAMPEONATO ALEVÍN DE ESPAÑA EMDE EN TORREMOLINOS FÚTBOL Y VOLEIBOL (26, 27, 28, 29, 30 Y 1 DE JULIO)
- CAMPEONATO INTERNACIONAL FISEC EN HUNGRÍA FÚTBOL Y VOLEIBOL (DEL 19 AL 26 DE JULIO)
- TORNEO DE BALONCESTO EN BÉLGICA (17, 18 Y 19 DE AGOSTO)

Y por último nuestro de equipo de hockey se ha complicado en los últimos partidos su ascenso a la división de honor. En la última jornada deberá ganar en Extremadura, y esperar que el resultado entre Granada y Alcorcón les favorezca, De cualquier modo, habrán completado una temporada tan importante como la de hace dos año cuando consiguieron el ascenso.



## Carrera de las Familias

I 10 de marzo, en una mañana soleada, se celebró la Carrera de las Familias con un buen número de entusiastas deportistas de todas las edades. Esta actividad empieza a arraigar en nuestro Colegio pues muchos padres ven la oportunidad de fomentar el deporte en sus hijos mediante el ejemplo. Enhorabuena a los organizadores y a los participantes.

Antes

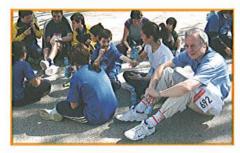




Durante



Después



## Los ganadores









Por primera vez ha participado el colegio en los Campeonatos del Distrito Retiro con los equipos del Segundo Ciclo de Educación Primaria. Los deportes han sido Fútbol-7, Voleibol, Balonmano, Uni-Hockey, Tenis y Ajedrez.

Los resultados no han podido ser mejores basta ver los trofeos conseguidos:

Fútbol-7 de 5° y 6° = Campeones Fútbol-7 de 3° y 4° = Campeones Voleibol de 5° y 6° = Campeones Balonmano de 5° y 6°= Campeones Uni-Hockey 3° y 4° = Campeones

Además han obtenido trofeos individuales los alumnos:

Alfonso Martínez = 2º en Tenis Miguel A. Prieto = 2º en Ajedrez Enrique Pírez = 3º en Ajedrez

Hay que felicitar a estos campeones y a los monitores y profesores que les acompañaron en la competición.

## Juegos de Distrito

















# Troteo "D. Seratin"

stos son los deportes y los equipos que llegaron a las finales del "Serafo" y los Equipos Clasificados tras jugar la final el día de la Fiesta del Colegio:

#### 2° CICLO E.S.O. Y BACHILLERATO

#### **FÚTBOL 7 - MASCULINO**

Clasificado 3° = 1° BACH. B Clasificado 2° = 2° BACH. A Clasificado 1° = 1° BACH. A **Mejor jugador:** Jacobo Olalla

#### FÚTBOL SALA FEMENINO

Clasificado 3° = 3° ESO E Clasificado 2° = 1° BACH. B Clasificado 1° = 3° ESO A **Mejor jugadora:** Victoria Fernández.

#### BALONCESTO MASCULINO

Clasificado 3° = 2° BACH. A Clasificado 2° = 1° BACH. A Clasificado 1° = 1° BACH. B **Mejor jugador: Jorge Hurtado.** 

#### VOLEY MIXTO

Clasificado 3° = 1° BACH. A Clasificado 2° = 3° ESO D Clasificado 1° = 1° BACH. B **Mejor Jugador: Juanma Fernández** 

#### PRIMER CICLO E.S.O.

#### FÚTBOL SALA FEMENINO

Clasificado 3° = 2° B Clasificado 2° = 2° C Clasificado 1° = 2° E Mejor jugadora: Sandra Rodríguez

#### FÚTBOL SALA MACULINO

Clasificado 3° = 2° A Clasificado 2° = 2° E Clasificado 1° = 2° C **Mejor jugador: Ignacio González Aroca** 

#### VOLEY MIXTO

Clasificado 3º = 2º E Clasificado 2º = 2º D Clasificado 1º = 2º C Mejor jugadora: Lucía Marín

#### BALONCESTO MIXTO

Clasificado 3º = 2º B Clasificado 2º = 2º A Clasificado 1º = 2º C **Mejor jugador:** Luis Suárez.



La antigua alumna Mª del Milagro Sanz nos escribe desde Irlanda:

#### Desde Irlanda

¡Cuántas veces añoré España, amigos!

Irlanda es un país maravilloso, dotado de gran belleza, pero nada comparado con España, su cultura, naturaleza, monumentos, gente y ... claro, no me podría olvidar de nuestra rica y variada gastronomía.

Con esto no quiero decir que Irlanda sea un mal país, ya que también tiene gente maravillosa, una naturaleza animal y vegetal de fábula y lo que más me llamó la atención de Irlanda del Norte, una muy buena y estricta Educación Escolar. Allí, sobre todo en los colegios católicos, lo primero es la disciplina, aunque para ser sincera eso es algo que yo no envidiaba, ya que yo también fui tan afortunada de tener muy buenos educadores a los que nunca podría olvidar y que recuerdo en numerosas ocasiones, como Nieves Villena, Fabiola Chavarri, Marisa Pérez, Amelia Cerezo, José María Frutos, y por supuesto mi director Don Enrique Quintana, que tanto colaboraron en mi formación.

Solo hay algo que he añorado cuando he estado allí dando clases de español, y es la manera que tiene de enseñar las lenguas extranjeras. Desde que empiezan a aprender un idioma, tienen tres horas por semana de gramática con la profesora y otras tres horas de conversación con el asistente español, y ... decidme una cosa ¿cómo no van a saber hablar una lengua extranjera si tiene la suerte de poder practicar idiomas seis horas por semana? ¡Incluso hay alumnas que pueden aprender dos idiomas!



Eso es algo maravilloso, que con el tiempo te das cuenta de que es realmente importante, al menos saber hablar inglés.

No dejo de recordar lo mucho que les costó a mis padres que estudiara algo de inglés y que me interesara por ello, que por cierto...¡LO ODIABA!, Y creo que por eso me costaba tanto. Pero con 14 años me obligaron a ir con una familia irlandesa, por cierto, encantadora, y... creo que
mis padres hicieron lo mejor, porque me encantó vivir esa experiencia y
compartir tantas cosas con gente tan agradable y noble como eran ellos.
Creo que gracias a eso me di cuenta de lo importante que es hablar otro
idioma, y sobre todo Inglés.

La oportunidad que tuve de ir a Irlanda durante el curso pasado como Spanish Assistant Teacher (Asistente de Conversación de Español), fue una experiencia dura, pero que me hizo madurar y cambió radicalmente mi vida. Lo mejor de todo fue el darme cuenta de lo mucho que me gusta el Inglés y que me encanta poder mantener conversaciones con personas de cualquier país, ya que millones de personas hablan Inglés como segunda lengua.

Con esto solo quiero que en España, los estudiantes tengan la oportunidad de practicar más el Inglés, ya que a lo largo de su vida se darán cuenta de que es algo tan necesario como cualquier otra asignatura, o si me permiten, señores profesores... más importante que muchas de ellas.

Ma del Milagro Sanz



La antigua alumna del Colegio Bárbara Sáez Vega nos ha hecho llegar esta carta con el ruego de su publicación:

#### DESPEDIDA

sto es una carta de despedida y agradecimiento a todas las personas que han dejado huella en mi corazón tras todos estos años y al colegio en general que me ha enseñado lo suficiente para enfrentarme a un nuevo reto que se me ha presentado.

Comienzo dando las gracias a la primera persona que 18 años atrás me recibió el primer día de clase cuando llegué a este colegio y que casualidades de la vida ha sido la primera de la que me he despedido: Don Jesús Arce.

GRACIAS "tía Pilar" por haberme dejado recorrer este camino codo a codo y siempre ayudándome en todo.

GRACIAS Maite por enseñarme tantas cosas en todos estos años; pero sobre todo por ser de las primeras en confiar en mí y apoyarme. GRACIAS Nuri por haberme dejado aprender tantas cosas, por dejarme mimar a tus niños, por tu imaginación, alegría y por ser como eres

GRACIAS Puri por nuestras mañanas juntas. GRACIAS Julia simplemente por valer lo que vales: muchísimo.

GRACIAS a todos mis compis de comedor por aguantar mis disgustos y alegrías día a día. En especial a Carmen, Manuela, Itziar y Ana.

GRACIAS a todos los profes que me aguantasteis siendo estudiante.

GRACIAS a los papás y mamás que me conocen y que han estado tranquilos confiando en que su mayor tesoro estaba en buenas manos conmigo.

GRACIAS a Toti, a Pepa, a Estrella, a Ma Ángeles, a Héctor, a Pili, a Jose Maria, a Carmen Blas, a Rosa biblioteca, a Esther Atienza, a Rosa Rivas, a Lourdes Aspiazu, a Adolfo, a Rafa Sicilia, a Pablo y Mercedes, a Jose Manuel, a los Jesús, a Tomás, a Nati, a Aula y a los que me haya dejado en el tintero. Pero sobre todo a los más importantes: A TODOS MIS NIÑOS.

GRACIAS por haberme hecho feliz todos estos años. Habéis sido lo más importante. Me despido con un hasta siempre del que para mí ha sido, es y será: MI COLEGIO.

Firmado: Bárbara Sáez Vega





Tf.: 91 574 87 92

Mail: as.an.alumnos@santamariadelpilar.es

Horario de oficina: Martes y Jueves de 17,30 a 18,30 h.

Meses de Julio y Agosto cerrado.

#### PROMOCIONES QUE SE REÚNEN

Las promociones que se reúnen este año:

38a (5 años)

33<sup>a</sup> (10 años)

28a (15 años)

23ª (20 años)

18<sup>a</sup> (25 años)

#### TROFEO A.A.A

¶ l día de la Fiesta Colegial se celebró el trofeo de Antiguos Alumnos. Como viene sien-✓ do tradicional los equipos que se enfrentan están formados por Profesores/as del Colegio y antiguos alumnos. Este año hubo tres deportes: Fútbol Masculino, Fútbol Femenino y Baloncesto Masculino. Únicamente en Fútbol Masculino ganaron los Profesores y antiguos, mientras que en Fútbol Femenino y Baloncesto ganaron los alumnos/as.

En las imágenes vemos a los/as participantes,

así como algunos momentos de la intensidad del partido de fútbol masculino.

D. Adolfo González, Vocal de la Asociación, entregó los trofeos equipos ganadores. ¡Enhorabuena y hasta el próximo curso!.













**MEMORIA de los 50 AÑOS** Todos los asociados que no han recibido la Memoria de los 50 Años del Colegio tienen reservado un ejemplar en la oficina de la Asociación.

#### **NOTA**

Por una omisión involuntaria no apareció en la lista de ALUMNOS PREMIADOS en el Curso 2005-2006 Blanca Díaz-Delgado Menéndez (de 1º ESO "C") que obtuvo Diploma

MEJOR EXPEDIENTE.

¡Enhorabuena Blanca!



# EL CABALLO DE ACERO BICICLETAS

Freestyle, BMX, Bike Trial, Montaña Carrera













C/O'Donnell, 7

7 91- 4358971

Principe de Vergara

28009 MADRID

## ESCUELA INFANTIL

Con aprobación de la Consejería de Educación

# Pitufos



#### SEGUIMOS EN VERANO

NATACIÓN TALLERES-JUEGOS EXCURSIONES

Atención médica • Psicomotricidad • Natación • Custodia y traslado de niños al colegio • Escuela de verano julio

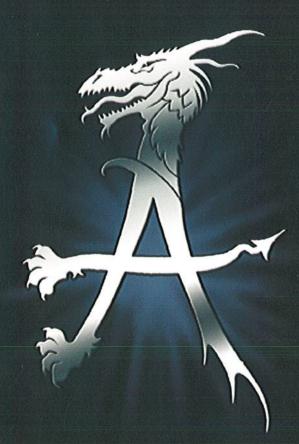
y agosto • Horas sueltas • Atención personalizada • Libre elección de horario

Iniciación al inglés
 Lectoescritura
 por ordenador
 Natación
 Desayuno

Servicio especial de transporte para recoger a los niños que vivan lejos

Reyes Magos, 6 (Junto al Colegio Santa María del Pilar) Teléfono 91 574 50 63

# TUDESTINO TE ESPERA



## El Ejército Negro

www.elejercitonegro.com

